ع وتاملات يار احت والمعدات

قطاع النقليات الرياض، صب ٦٠٩ ت ٢٠١١٤٢٨ - مَكَس ٢٠٢٥٥ درَانس المريمي قطاع النقليات السام، ٢٥٠٠٧٥٨ حبرة ٢٦٢٩٢٦ برية ١٣٤٥٢٣ خيرت ط ١٣٢٥٠

معيفية يوميته تصييدوين مؤسسة المنزيرة للصحافية والطبياعة والنشث

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER—NO. 4592, 22, ND. Year 25/4/1985.

يسم الله الرحمن الرحيم السنة الثانية والعشرون ـ العبد ٢٥٩٢ الخميس ٥ شعيان ١٤٠٥ هـ ـ الموافق ٢٥ نيسان ،ابريل، ١٩٨٥م.



🗆 جلالة الملك يتوسط سمو و لي العهد وسمو قائدُ الكلية 🗆 تصوير. حسين حمدي

كتب/ عبد انه الكثيري. عبر جلالة الملك فهد بن عبد العريز المفدى القائد الاصلى للقوات المسلحية عن اعترازه بالمستويات العسكرية التي وصل اليها ابناء الملكة وقال جلالته حفظه أند و كلعة تعضل بها ﴿ ختام تشريقه حقل تغريج الدفعة الاولى من كلية الملك خالد العسكترية. أن منا يسر الانسسان ان يبرى ابنياء وطنيه عبل هنده المستريات العسكرية أو مدة لا تتجاوز بضع سنوات هي يمكن ثلاث سنوات او همس وأن

دل هذا على شيء فهو يدل على الحكمة :لتي وجهت بها هذه المجاميع من ابنائنا كيف يمكنَ أن تكون على مسلوبات جيدة حدا اولا بالنسبة لتعليمهم بالمهارات التعليمية وبعد ذكك في التعليم العسكري والتدريب مشل ما شاهدناه اليوم يسر الخاطر وشكري الجزيل لسمو الامير عبد اشاوسمو الامير بدر وسمو الامغ متعب وقادة الكلية على ما ابدوه من مجهود يشكرون علينه وهذه هي القنطفة الاولى وسوف أن شاء أنه تتبعها دفعات مثل

اخوانهم الذين رأيناهم الأن وارجبو الله أن الوطنهم في جميع الملعات. كلية الملك خالد المسكرية (التفاصيل بالداخل)

ينصر دينه ويعني كلعت بهم ويكوسوا عونا هذا وكان جبلالة المك المعدى قبد شرف عصر امس حقل تشريج الدفعة الاولى من طلَّبة وكان موكب جلالة الملك المغدى قد وصل الى مقر الكلية بخشم العان في الساعـة [البقية على ص ٣٠]

بورقيبة يطلب دعم علاقات التعاون مع ليبيا تبونس ـ ق ن.أ.. طلب الرئيس التونسي

سموولي العهد يستقبل

حموعاً من المواطنين

الرياض ـواس.. استقبل صاحب السمو

الملكي الامير عبد القابن عبد العزيز ولي العهد

ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس ألحرس

الوطني برئاسة الحرس الوطني امس جموعا

من المُواطنين الذين قدموا للسلام على سموه

امير البحرين يستقبل وزير

البترول والثروة المعدنية

البحرين الشيخ عيى بن سلمان أل خليفة امس معالي وزير البشرول والثروة المدنية

الاستاذ احمد ركي يصاني. بحضور وزيـر التنمية والصناعة ألبحريني وسغير الملكة في البحرين الدكتور غازي القصيبي. وذكرت وكالة انباء الخليج انه جرى خلال

المنامة _ واس.. استقبل سمو امير دولة

العبيب بـورفيبة من الحكـومـة التـونـــــة مواصلة العمل على دعم علاقات التعاون مع ليبيا وتطويرها في جميع الميادين بصا يخدم مصلحة البلدين وذلك في اعقاب اجتماع عقده أمس مع السيد محمد مزالي رئيس الوزراء والباجي قائد السبسي وزير الخارجية ومجمد جنيفان سعير نونس ﴿ ليبيا.

[البقية على ص ٢٠]

[البقية على صن ٢٠] بر

جلالته يتلقى بسرقية شكثر من الرئيس التونسي

حلالة الملك يستقبل مساعد وزير الخارجية الامريكي

الرياض واس استقبل جبلالة اللك فهدين عبد العزيز القندى بعد طهبر أمس السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط وقد حصر المقابلة صباحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمع الملكي الامير بندر بن سلطان بمغير الملكة لدى وأشنطن والسفير ألامريكي لدى

الملكة ولتركتار من جهة اخزى تلقى جــلالة الملك المفدى يرقية جوابية من فضامة الرئيس الشونسي الحبيب بورقيبة ردا عبل البرقية التي كان جلالته قد بعثها اليه بمناسبة ذكرى استقلال

وقد اعرب الرئيس التونشي في برقيته عن تقديره وامتنانه لجلالة الملك لما عبر عنه من مشاعر اخبوية نبيلة متمنيا لجلالته دوام الصحة والسعبادة ولشعب الملكة اطراد

[البقية على ص ٢٠.]

البقاع الغربي ومدينة جزين في شرق لبنان تثفيدًا للمرحلة الثانية من انسحابها من لبنان والثي بدأت بالانسحاب من قضاء النبطية يوم ٢٦ أبريل الحالي. وذكبر مصدر في قبوى الامن الداخيل اللبناني أن القوات الصمهيونية اخلت عند

بيروت ـ الوكالات . اكملت قوات العدو

الفجر ألمرتفعات بين بلدتي حنين وكامد اللوز في منطقة البقاع العربي شرق لبنان . واضاف يقول ال فوات العدو بدأت انسمابها من بلدة جزين التي تبعد هوالي ٢٠ كيلومترا من جنوب شرق صيدا وتوجهت الى بلدة عرمتها في منطقة عسور الصدودية

على اغلاق جميع الطرق المؤدية الى منطقة جزين تمهيدا لاستكمال انسحابها من تلك

الاجتلال الصمهيوني.

سحمر عميق عند الساعة الشالثة والنصف هذا وقد اصدر المتحدث باسم جيش العدو

وذكر مصدر عسكري لبناني ان الاوامير صحرت الى للجيش اللبناني صباحا ببيدء عملية الانتشار بعدما اخلى جنود الاحتسلال مواقعهم في بلدة مشغرة وفي سحور جب جنين

رعني الغور بدأت وحداث الجيش اللبناني انتشارها في المناطق التي انسحب منها جنور

عنصر من الميليشيات اللبنائية قبل ظهر اسس في تل ابيب بيانا أمس أكد رسميا انسحاب

مهاجهة هدف بحري قرب جزيرة خرج

الإيراني لمقاومة استعرار الحرب. وجدد الرئيس صدام حسين في كلمة القاها ل الجلسة الصباحية للمؤتمر الاسلامي اسس قبول العراق لجميع القرارات التي ستتصدر عن المؤتمر وقال ممثلما قبلنا قرارات المؤتمر الأستلامي الشامل الاول الذي عقد قبل عامين

القوات الصميونية من المنطقة الشرقية في

وجاء في هذا البيان: «لقد انسحبت فراتنا

من المناطق التي تحتلها في البقاع بالقرب من

بحيرة القرعون ومن جبل الباروك وجزين واعبادت انتشارها في المنطقتين الشرفية

واضاف البيان وان الجيش سيواصل

انستحابه الكامل من لبنان على أن ينتهي منه

في بداية شهر يونيو الغادم تنفيذا لُقرار

ومن جهمة ثانية انستب اكثر مز مانة

[البقية على ص ٣٠]

والوسطى من جنوبي لبنان،

الحكومة وبهذا الصدد

جنوبي لبنان.

[البقية على ص ٣٠]



تعرص مساء يوم الثلاث الاساد للعاولة اغتيال . والذي يعالج حاليا في نستشفى الرازي. · هذا وقد أجرت ، الجزيرة ، اتصالاً هاتفيا بالزميل الجبارات الذي نقل شكره لكل المستولين والزملاء الذين اتصلوا به لتهنئته بسلامته من المحاولة الغادرة التي تعرض لها . . [البقية على صُ ٣٠]



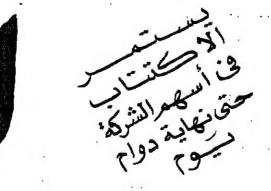
يشداد ـ واخ.. اعلن الرئيس العراقي صدام حسين ان العراق سيستأنف خسرب الاسداف في العمق الابراني بعد ايام من الانتهاء من المؤتمر الاسلامي الشامل.

وتبال أن قبرار وقف قصف المدن جباء احتراما من العراق للمؤتمرين وتقديرا للمسلمين في اتعالم. كما جاء استجابة لبعض المنظمات الايرانية المعارضة لكي تتولى فضح طبيعية النبطام العبدواني ودفيع الشعب

أولى الشركات السعودية المسساهمة في مجال صناعة الأدوبكة والمسئلزمات الطهسك (تَحت الست أسسيس)

من مقومات الأمن ... توفرمصهادر الاستهلاك المحاى ... ولقد حرصت الدولة على إعطاء المواطن السعودى الأولوية في المساهمة في الشركات التي توف رهذه

الشركة السعودية للصناعات الدوائية والستائرمات الطبية إحدى الشركات الرائدة المتخصصة في مجال صناعة الأدوية .. والمساهمة في رأس مالها يعتبر مجالاً من الجالات الاستثمارية الناجحة.

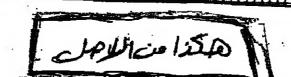


212-0/1/ الموافدة 17/3/0/17

الإكتاب في أسهر الشركة يم بواسطة أحد البوك النالية



ستاريس المنادي وبين المناصري المناصري المناصرية المناصرية المناصرية المناصرية المناصرية المناصرية المناصرية المسلكة العربية السعودية المسلكة العربية السعودية المسلكة العربية السعودية تلكس: ٢٠٦٠٣٧ ـ هاتف: ٧٧٤٤٨٣/٤٧٧٤٤٨١ أو المركز الاستثناري للاستثمار والتمويل ـ الرياض ص. ب ٢٤٦٢ ـ هاتف: ٢٨٧٥٢٥



الخوف من توة الكلمة وراء محاولة اغتيال

مصاولة الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها الزميل

الاستاذ احمد الجار الله رئيس تحرير جريدة (السياسة)

الكوينية تؤكد من جديد قوة تأشير الكلمة الصادقة والشريفة وقدرتها على كشف القوى الشريرة والمعادية..

مما يدفع تلك القوى الى سلوك طرق الاجرام لاسكات هذه

والرصاصات الست والعشرون التي اطلقت على احمد الجار الله، وتدخلت العناية والقدرة الالهية في انقاذ

الزميل الجار الله.. هذه الرصاصات لم يكن المقصود

بها _ فقط _ الجار الله وحده .. ولا حرية الكلمة .. ولا امن

الكويت.. بل هي رصاصات استهدفت كل هذا، واضافت

ان القوى الشريرة التي تعبث بأمن ومصائر الناس الذين

يرفضون الانصياع لاوامر الارهاب والتعصب الاعمى،

هذه القوى المجرمة لا تتوانى من القيام بني شيء لاشاعة

الارهاب وتخويف المواطنين من صحفيسين وكتاب.. بل

واحمد الجار الله.. والرمز، الذي حاول الجناة اغتياله

مساء يوم الثلاثاء فحمته القدرة الالهية، لم يرتكب جرما،

كقادة الارهابيين الذين وجهوا عملاءهم لاسكات صوته.

يحرص على ادارتها ورئاسة تحريرها بنفسه قد عمل منذ

انشائها على الدعوة للسلام ونبذ التفرقة، وهذه الصحف

والمطبوعــات مفتوحــة لكل الآراء ولكــل الاقملام، وكــان

الاجدر بالجهة التي أعطت اوامرها بقتل الجار الله ان

تقارع أراءه وكتاباته بكتابات ومقالات ستجد طريقها

للنشر على صفحات (السياسة) و (الأرب تايمز) وغيرهما

من المجلات الاسبوعية والشهرية التي يمتلكها الاستاذ

الجار الله، ولكن اين هؤلاء من هذه القيم؟! وهم الذين

يتربصون لحملة الاقلام ويحاربون الكلمة.. ولا يعرفون

الا التعامل من خلال الخناجر التي تستل في الظلام،

والبنادق والرشاشــات المخبأة والتي تسحب في غفلة..

وبعد أن يفرغوا رصاص الحقد والشر يولون هاربين..

قموم هذا اسلوبهم في العصل.. كيف يمواجهمون حملة

الاقلام.. فطريقتهم الوحيدة الارهاب والاجرام.. والهرب

والاختباء كمطريقة حياتهم.. فهم دائما منزوون..

مصاولة اغتيال الجار الله ليست الاولى . وطبعا لن

تكون الأخيرة.. فطألما ظلت فلول الاشرار والاجرام طليقة

تعبث بأمن الناس وتهدد حياتهم وطالما .. يوجد رجال

شرفاء يتحملون مسسؤولية الكلمة وهم يحمد الله

كثيرون.. طالما يوجد على مسرح الحياة هذان النمطان

من الناس.. فان محاولات الاغتيال ستستمر والعمل من

فطبيعة الحياة صراع بين الشر والخير.. وفشل

عاولة اغتيال الجار انة هو انتصار للخير وانهزام لقوى

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

مختبئون يخافون نور الحقيقة.

اجل القضاء على مرتكبيها سيستمر.

مغادرة ننهساشيسة الشُّكَةُ السعودية للصبناعات الأساسية رسابك،

جون فتسروس

تعسلن عسن مسمنس مكفولها العسيد

أمريكيميالجنسية رحاملت جوازسفررتم ١٩٨٧. ٣ / ٣ صادر

مِن مَدِينَ مُامِزَقِ ٢٣ / ١٩٨٤م - ونلك تبا المبروع طروع والي

الرجاء ممنصلت أيت مطالبات اوجتوق على المذكور مراجهة

مقرانشركة بالرياينيد هانقف ٤٠١٢٠٣ مديد اسبوء من

تاريخه ٠٠ والشركة عنيصنولة عن اين مطالبا الت برهذا السّاريخ ٠٠

اذ أن الاستاذ الجار الله ومن خلال صحفه التي

وحتى الناس العاديين.

الكلمة وقائليها من حملة الاقلام الشريفة.

● بيلو اوريزومته _ اكدت حكومة ولاية ميناس جيريس أن أربعة اشخاص لقوا مصرعهم دفسا بالاقدام أو اختناقا أمس الأول في بيلو اوريزونته ـ ولاية ميناس جيسراس - امسام القصر الذي بعرض فيه جثمان تانكريدو نيفيس رئيس البرازيل المنتخب الذي توفر يوم الأحد الماضي. وقد نقل أكشر من ستين

شخصنا الى المستشفى بينمنا

أصيب عدد غير محدد من الاشخناص بحنالة اغمناء وتم اسعافهم على الفور في حدائق ميدان الحرية. وكمان عدة ألاف من سكمان بيلو اوريزونته _ معقل تانكريدو نيفيس ۔ قد تجمعوا بالقرب من قصر الحرية بوسط المدينة لالقاء النظرة الأخيرة على جثمان نيفيس الذي نقبل بالطائبرة الى

● مانيلا ـ وقعت هـرة ارضية شديدة بلغت قوتها ٦.٢ درجية والتي تلثها هرة احرى بعد تسبع ساعات تقريبا حسبسا ذكرت

الأحهزة المتقصصة القلبينية. على مقباس ريختر ـ الذي يضم ٩ درجات ـ صباح أمس في مانيلا وضواحيها وكذلك جزء كبير من جسزيسرة لوزون أهسم جسزر الأرخبيسل.. ولم يمكن اعداد محصلة للخسائر او للضحايا المتملين بعد الهزة الأرضية السوفيتي التي اجتمعت ينوم

وذكر الصدر نفسه أن قوة الهزة الأرضية من المتسل أن تنذر بحسنائر كنيرة.. ويقع مركز الغربي لمانيلا.

الهزة الأرضية على بحد حوالي ٧٤٥ كم من غيرب الشيميال ● موسكو ـ ذكرت وكالة تاس ان اللجنة للركزية للحزب الشيوعي

الثلاثاء في جلسة موسعة قامت

ترغب الحكومة البريطانية في الحد من

بعض الامتيازات الدبلوماسية لوضع حد

التجاوزات ، بعض الدبلوماسيين

الأجانب التي ترتكب في بريطانيا ابتداء

من المخالفة الَّتي لا تدفع وحتى استخدام

ويشير كتاب ابيض اصدرته الحكومة

البريطانية الى أنه في العمام الماضي الغيت

١٠١ ألاف مضالفة بسبب الحصائة

الدبلوماسية اي بزيادة ٧٠٠٠ مخالفة

ويجد البوليس نفسه عاجزا طالما انه

طبقا لنصوص معاهدة فيينا التي تضع

القسواعد المسطبقية بشسان البعشبات

الدبلوماسية يحنظر استخدام العنوائق

الحديدية التي تستخدم لنع عجلات

السيارة من التحرك كما يحظر رفع

حاليا في باريس جدد دعوته لجور باتشيف

لحضور الذكرى الأربعين لتأسيس الأمم

اما حول النبأ السوفيتي قال: اننالم

وكان رئيس تحرير صحيفة البرافدا

النباطقية بساسم الحسزب الشيسوعي

السوفياتي فيكتور افانسيف قند صرح

يوم الاثنيّ اعْاضي أن جورباتشيف يعتزم

حضور اجتماع الجمعية العامة في

وقد نقل عن رئيس تحدير صحيف

براندا قوله . • أنه يعرف بكل تأكيد أن

جورباتشيف سيذهب الى اجتماعات

المتحدة في الشهر القادم .

نبلغ بأي شيء حتى الأن .

الجمعية العامة . .

عن العام الماضي

باختيار فيكذون تشبيريكوف رئيس الخابرات السوفيتية كعضو في المكتب السياس.. كما انتميت اللجفة ليضنا أيصور ليجاتشيف ونيكولاي ريجكوف كعضوين في المكتب السيساسي والماريشال سيوجى سوكواوف وزير الدفاع كعضو مثاوب.. كما انتخب فيكتبور تيكونبوف ودير الزراعة في اتجاد روسيا

كسكرتم الجنة الركزية.

ردا على استغال الحصانة :

المكومة البريطانية تعتزم وضع

حد لتجاوزات الدبلوماسيين

السيبارات . كما انبه ليس امام رجبال

الشرطة الانجليزية سوى التغاضي عن

مخالفات يرتكبها حوالي ٥٠٠٠ دبلوماسي

في ١٣٢ بعثة اجتبية في الملكة المتحدة

وقد حذرت وزارة الداخلية السفارات

بلندن من انها يمكن ان شطلب ابعاد

الدبلوماسيين الذين يرفضون بشكل

مستمسر دفع مضالفاتهم . وابتداء من

شهر مايوه أياره المقبل ستحتفظ اجهزة

الشبرطة في هذا الشبأن يعلف مفصيل

للمخالفات التي ترتكبها سيارات خاصة

ومن أجل المزيد من الجدية في مكافحة

الارهاب ينص الكتاب الأبيض على الا

تستقيد مكاتب السياحة الأجنبية من

ومن جهة اخرى يجب على السفارات

ان تبرر استخدام مبانيها وفي بعض

الحالات تعرض الحقائب الدبلوماسية

وقد تقاقم حنق حكومة لندن في

الصيف الماضي بعد عملية الاختطاف

الفاشلة التي تعرض لها عمر ديكو رئيس

وزراء نيجيريا السابق الذي عثر عليمه

مخدرا في صندوق يجمل كلمة ، حقيبة

دبلوماسية ، في طريقه الى لاجوس في

وفي ذلك الحين اشبته في ان سفارة

نيجيريا نظمت العملية الرامية الى اعادة

المسارض المنقى بالقبوة الى بلاده حيث

وعقب المسألة ضاعفت حكومة لندن

تبادل وجهات النظر مع شركائها في

السوق الأوروبية المشتبركة في مصاولة

غیر مجدیة ، لتعدیل او تحسین معاهدة

فيينا التي يعود تاريخها الى عام ١٩٦١ .

ارتكابها الى الدبلوماسيين عند حد

مضالفات قبوانين المبرور او الأعصال

الاجترامية . ففي فشرة اسبوع طردت

الحكومة البريطانية خمسة مواطنين

سوفيت متهمين بسالتجسس . وكان

الغامس احد مديري شركة الضطوط

الجوية السوفيتية ، أيروفلوت ، .

ولا تقف ، النجاوزات ، التي يعزي

مطار ستانستيد بالقرب من لندن .

يسعى وراءه النظام الجديد .

الوضع الدبلوماسي .

او رسمية تحمل ارقاما دبلوماسية



مجلس النواب الأمريكي يرفض مشروع الماعدة للمناهضين للساندينية بعد ساعمة من موافقة مجلس الشيعوخ

واشتيطن _ ا.ف.ب _ رفض مجلس النواب ، ذو الأغلبيية الديمقيراطيية مسياء امس الأول بموافقة٨٤٨ صوتا في مقابل ١٨٠ صوتا . مشروع المساعدة الحكومية التي تبلغ قيمتها ١٤ مليون دولار لمعارضي نظام الحكم السانديني في ماناجوا . وقد تمت الموافقة على هذا المشروع قبل ساعة واحدة في مجلس الشيوخ ذي الأغلبية الجمهورية بـ ٥٣ صوتا في مقابل ٦؛ وذلك عقب نشر رسالة الرنيس ريجن مباشرة التي تتعهد باعادة فتح المفاوضات الثنائية مع الساندينيين وتزويد المناهضين للساندينية بمساعدة انسانية وتموينية .

> وكان سجلس التسيوخ الأمسريكي ذو الأغلبية الديمذراطية قد وامق مساء نفس اليوم على المتدوع

وقد جاء هذا التصويت بعد قليل من تعهد الرئيس ريجان باستثناف المفاوضيات الثنيانية مبع الزعساء الساندينيين . ويتمكل هذا الاجراء نقطة هامة في مطالب الشيوخ الديمقراطيين

استمرار الاشتباكات في هيدر

نيودلهي ـ رويتر ـ قامت قوات الأمن بداوريات في مدينة حيدر اباد بغرب الهند أمس حيث قتل ما لا يقل عن ٣٥ شخصا خلال اشتباكات استمرت عبل مدى أسبوع بين البوليس والمتظاهرين الذين

> وقىد قتل ١٥ شخصنا وأصيب ٨٠ أخدون بجروح في اشتباكات عنيفة بالمدينة أمس الأول اشترك فيها رجال البنوليس وانتصبار وخصبوم حنصلة تستهدف تغيير السيناسات الحكومية يحجسز وظائف وأصاكن بسالجسامعسات لجماعات الغقراء بمن فيهم من يطلق

اعمال العنف الجديدة اندلعت رغم نزول قوات الجيش في اجزاء من مدينة احمد أباد وهي مركـز صناعي هنـدي رئيني

ويواجه رئيس الوزراء راجيف غاندي - منشوب هذا العنف _ اول اختبار رئيسي فيما يتعلق بالحفاظ على القانون والأمن وذلك منذ توليه منصبه قبل أربعة أشهر وابلغ وزير الداخلية س بتشافان

وينص المشدوع الذي اقترع عليه الشيوخ عنى مساعدة عسكرية أو شب وكان الرئيس ريجن قد اعلن في رسالة ويرى المراقبون أن ريبين قد قدم بذلك

مشروعه على الأقل في هذا المجلس . وقد تعهد ريجن في رسالة وجهها الروبرت دول من ولاية كنساس ، زعيم الأغلبية الجمهوري في مجلس الشيوخ اعلن مضمونها قبيل التصويت على المشروع بأن يطلب من الديبلوماسيين الأمريكيين ، بمعارسة ضغوطهم من اجل وقف اطلاق الناربين النظام السنديني والمتناهضسين له ويفتسح بساب الحسوار بوساطة من الكنيسة ، بين الاطراف

المتصارعة في نيكاراجوا . . ومن ناحية اخرى تعهد الرئيس ، اذا وافق الكونجرس على منح مساعدة تدرها ١٤ مليون دولار للمناهضين للسندينية بالا تستخدم في غير الأغراض الاسبانية

وجدير باالذكير ان استئناف المصادتيات بسين الولاييات المتصيدة ونيكاراجوا في مانزانيلو ، وهي مدينة حصامات في المكسيك ، والتي اوتفتها واشنطن من جانب واحد في يناير ، كابون الشانى المناضي ، يمتمل اهند المنطالب الأساسية للسندينيين

مجلس الشيوخ كان قد استقبلها في ساتاجسوا يوم الجمعية المحاضي دانيال اورتيجا سافيدرا اعرب رئيس نيكاراجوا عن استعداده لاعلان وقف اطلاق النار اذا قبلت واشنطن استثناف محادثات مانزانيلو وامتنعت عن تقديم المساعدة لرجال حرب العصابات .

3

وفي رسالة نقلها اثنان من اعضاء

ببالحجبارة وشبلاشة ببالرمساص في وقسالت الوكسالة انسه نشبت ايضسا

وجهها لاعضاء مجلس الشيبوخ . قبيل

كانوا يحتجون على سياسة الحكومة ازاء

عليهم اسم (المنبوذين) .

وقالت وكالة برس تراست الهندية ان وأكبر مدن ولاية جوجارات

تنبازلا لاعضباء منجلس الشبيبوخ الديمقدراطيين في مصاولة لتجنب رفض التصويتهم على مشروع الحكومة الخاص بتقديم دعم للمعارضة المسلحة للنبظاء

وقال السيد تشافان ان رجال البوليس

يحثهم كبار الضباط عبلي العودة لاداء

البنوليس هناجمنوا الصحفينين ودور الصحف التي انتقدت تصرفاتهم في مواجهة الاضطرابات. واضمافت تقول ان سبعة اشخاص

اضطرابات امس الأول. اضطرابات في مدينتي بارودا وبسروتش بولاية جوجارات حيث وفعت اشتباكات

السنديني في نيكاراجوا ، موافقت، على استثناف المفاوضات بين الولايات المتحدة ونيكاراجوا التي اوقفت في يناير كانون الثاني الماضي من جانب واشنطن.

برجل عسكري _ وان البوليس احسابه الارتباك عندما بدأت الحشود مهاجمته شعروا بالغضب عندما قتل أحد زملائهم

ماتوا متأثرين بحروق وتلاتة من جراء

بين جماعات متخاصمة.

يعلى محمر وطاح بن الماغان (ليعيدران

أسرتقور الحواج على الأرض الدارجة عليهما من

الشيخ اعتدالرمن سعمان وانواقعة شرق محاسلام مباشق

يوم الخمليس الموافق ١٤٠٥/ ١٤٠٥ والبيع نقد اعلى عقد البيع

عدا المساهمين فسوف يحسب تهم رأس مالهم وريح ١٨ ١/ ومازاد

عن ذلك يستدده المساهم نقذا ومن لم يحضر من المساهمين

فليسَ لم حق الاعتراض أوالشفعة، ويلتزم كل مشترى بشروط

موقعها مستوى وصالح المسكن وتحيط به بنواع . ٦ ، ٧ ، ٢ .

مملوكة بموجب صلى شرعى صادرمد كئابة عدل الرامِن .

للا بستفسار كليفوات: ٢٠٣٨٥٢٦ / ٤٠٣٤٨٢١ ٤

عقد البيع . ومن مميزات الأرض

بموجب مخطط معتمد .

ا لماء منفذ إ لمخطط.

النواع تحت تغييذ السفلتة

بقية الخندمات تميل بالمخلط .

وسيكون الحراج إنشاء اللله بعد صلاة العصر عباشرة من

البرلمان أمس الأول أن البوليس أرتكب أعمنال أشعال حبرانق والحاق أضبرار بالباني خلال الاشتباكات. ووصف هذه الأعمال بأنها ـ لا تليق

وانتابتهم ثورة عارمة ليلة الاتنين قبل ان

وقالت وكالة برس تراست أن رجبال

طعنبات بالمدى واثنين نثيجية القبذف



وافنطن ترهب بتصريح جور باتشيف لتحسين العلاقات

فرصة له للاجتماع بالرئيس الأمريكي وقال الناطق ان دي كويلار المسوجود

واعرب سبيكس عن اعتقاد بلاده مأن

ولم يذكر سبيكس ما يعنيه بتلك الأثار

وبالنسبة لاحتصال عقد مشار هاذا سينمبر الفادم وكرر سبيكس موقف الولايات المتحدة

ومن جهة اخرى امتنع الناطق باسم السكرتير العنام للأمم المتحدة خنافيير جورباتشيف حضور اجتماعات الجمعية

العامة للمنظمة الدولية التي ستعقد في رحبت الادارة الأسريكية بتصريح الخريف المقبل والتي من شأنها ان تعطي

الزعيم السوميتي ميخائيل جورباتشيف الذي اكد فيه من جديد استعداده لتحسين العلاقات مع الولايات المتحدة .

الا أن المتحدث باسم البيت الأبيض لارى سبيكس اعلن امام الصحفيين ان حكومة الرئيس ريجن تبرفض اتهاسات الزعيم السسوفيتي بمسؤولية الولايات المتحدة عن التوثرات الحالية في العلاقات بيز الشرق والغرب وان الولايات المتحدة تسعى لتعوق عسكري ولا تعمل بجدية من أجل الوصول ألَّ أتفاقات بشأن مصادئات الأسلحة النووية واسلحة ﴿ عَ

ورفض المتحدث في تصريحه الذي اورده راديو صوت امىرپكا امس بينانا صدرعن السفارة السوفيتية يوم الاثنين بشأن الخلاف بين الدولينين حول حادث اطلاق الرصاص الذي راح ضحيت ـابط امـريكي في المانيـا الشرقبـة في الشهير المناضي ووصفته أنسه مضير

السنوفيت مدينون باعتذار للولاينات المتحدة موصحا ال رفض السوفيت معالجة هذا الأمر على اساس من المسؤولية والتبادل بالمنل قد يكون له اثار عكسية على العلاقات المستقبلية

العكسية واحجم عن القبول امام الصحفيين هل سيكون لهذا الخلاف اثر عنى النفاء المحتمل بين الرئيس ريجن والزعيم السحوفيتني عصد حنضسوره اجتماعات الجمعية ألعامة للأمم المتحدة في اكتوبر القادم

الاجتماع قال سبيكس انه لم تتم أية تسرتيسات لذلك عن طريق الاتصسالات الدبلوماسية وأن ريجن لم يقرر بعد ما اذا كنان سيتوجبه الى الأمم المتحدة في

بأز تغفيض الأسلحة النووية الهجومية لا يمكن بحته بمعزل عن العلاقة الأشمل بين القوى الدفاعية والهجومية وقال ان الولايات المتحدة رفضت باستمرار موقف الاتحاد السوفيني الذي يعلق ابة مناقشة لغفض الأسلحة الهجومية على شرط القبول الأسريكس المسبق لمطالب السوفيت الخاصبة بمعادشات اسلعة

بيريز دي كويلار عن تأكيد نبأ من موسكو حول اعتزام الزعيم السوفيتي ميخاليل

سيهانوك يعتسزم التخلى عن رنساسة انتسلاف المقساومسة

يكين/١، ف. ب ـ اكد الأمير نورودوم

عملى طلبه .. وقد سبق ان تقدم الأمسير سيهانوك مرتين بطلب في هذا الشأن منذ وذكرت مصادر دبلوماسية أسيوية في

بكين ان الأمير سيهانوك أرسل مؤخرا رسالة الى كيو سمفان زعيم الخمير الحمر طلب منه أن تتم الموافقة على طلبه بترك منصب رئيس ائتلاف المقاومة الكمبودية لمدة عام على الأقل وذلك لأسباب صنحية.

سيهانوك أمس رغبت في النخاني عن

منصب كرئيس لانتبلاف المقاومة الكميودية المشاهضة لفيتشام لأسباب صحيمة وذلك في بسرقيمة ارسلت مــن بيونجيانج الى وكالة (فرانس برس) والى صحيفة الومونداء الفرنسية. وأوضح الأمير سيهانوك ان القادة الأخرين في الثلاف المقاومة الكمبودية ومن بينهم الخمير الحمر لم يوافقوا بعد

المؤتمس التحضيسري لحقسوق الانسان يعقسد تحت اجسراءات امنيسة مشسددة

توقيع اتفاقية قنصلية بين مصر وبريطانيا

وقعت بسريطانيا ومصرعلي اتفاقية قنصلية جديدة لضمان تعاون اساسي في

الجانب البريطاني وزير الدولة المسؤول عن الشؤون القنصلية تبعوثي رينتون فيما وقعها عن الجانب المصري السقير هنا السيد يوسف شرارة .

ووقع الاتفاقية هنا امس الأول عن

باندونج ـ ا ف ب ـ باندونج للمساعدة فيحل مشكلتي ناميبيا

وقال الرئيس سوهارتو ء بعـد مضي تْلائبن عاما من انعقاد مؤتمر باندونج لا

يوجد اى دليسل ببشر بالسسلام والهدوء والعدل في العالم ، . واوضح أن التناحر بين الدول الكبرى والمشكلات العنصرية والاقتصادية ما زالت تلحق الضرر

ویشترک ۲٤٥ مندوبا من بیتهم ۲۳ وزيرا للخارجية يمثلون اكثر من ٨٠ دولة في الاحتفالات الخاصة بالذكرى الثلاثين لمؤتمر باندونج الذي انبثقث عنه في عام ١٩٥٥ حركة عدم الانحيار .

اتخذت اجراءات امن مشددة لحماية وفسود أوروبا الغسربيسة والشسرقيسة ه باستثناه البانيا ، وامريكا الشمالية البالغ عددها ٢٥ وفدا والمشتركة منذ

امس الأول في العناصمة الكنندية في

ومن المقبرر أن يخضبع الخبيراء الشتركون في هذا الاجتماع الذي ينظم في أطار المؤتمر حول الأمن والتعاون في أوروبا - لاجراءات رقسابة مشددة بعد عبور الحواجز المعدنية الرامية الىحماية المناطق المحيطة بمركز مؤتمرات الحكومة

اجتماع تحضيري للمؤتمر بشأن حقوق

الانسان القرر عقده في اوتاوا في الفترة

من ٧ مايو _ ايار الى ١٧ يونيو _ حزيران

ولا يدخل بالفعل من يسريد في المبنى الذي يعقد به المؤتمر .. محمطة السكك الحديدية السابقة في اوتاوا .. حيث من المقرر ان تناقش بصفة خاصة مسألة الحريات الأساسية وفقا للتفويض المحدد من قبل مؤتمر مدريد في عام ١٩٨٢ . ويقوم عدد كبير من رجال شركة

للحراسسة منزودين بنجهنزة اتمسال لاسلكيسة خفيفية بمسراقهسة المبشي من الضارج واداخل عبلي حد سمواه . كما يبراقبون تصركات الوضود والمراقبين والصحفيين الذبن بخضعون لرقياب مشددة ويجري كذلك فحص الوثائق وغير ذلك من المعدات بأشعة اكس .

مهناس مسع

لتسويق منتجات إمتدى الشركآت العالمية التي نمثلها بالمملكة العربيّية السعوديّية وفعت الكشروط الت السيكة

١- خبرة سَابِقة في نسويق أجهزة كهرباشة (بطاريات وشاخات) وإنظمة التيار الكهرباق الغيرمتقطع (يو. بي. أس) ٢- يجب أن يكون مستعد اللسفر والنفل لَكَافَة أَرْجَاء الملكة. ٣- رجَاء إرسَال الشهادات العلمسيَّة وسكابق المخبرة والراتب المتوقع وتاريخ

بدء الإلتحاق بالعمل على العنوان التالي: ص.ب : ١٥٦٧١ الربيان: ١١٤٥٤ عناية السسيد مصطفى حسافظ ٩٢٠١ ، ٩٢٠ ، ٩٢٠ د لفلي ١٩٤٠ ، ١٩٢٠ غ - ١٩

افتتاح المؤتمر الضاص بالدكرى الشلاثين لمؤتمر بحاندونج

دعنا الرئيس الأندونيسي سنوهارتنو امس ، الأول ، في افتتاح المُؤتمر الخاص بالذكرى الثلاثين لمؤتمر بساندونسج دول أسبا واعريقيا الى الاهتداء بروح مؤتمر وفلسطين وانهاء نظام حكم النمييز

العنصري في جنوب افريقيا .

بمعظم الأمم ..

المنطقة المنط العربية للتحدثات بالسيد مدمود الزيني رسيس متجلس الشحب ودي والوقد المرافق له الذي يزور قولة الاعتارات فيتألينا . وحفر الاختياع البيلا فلأن أحمد ارتاه ويتنس الملس الوطائية الاسمادي توال الأمازاج والبشيد سالم راشد _العقروبي سفع كولة الاملوات لدي وسرح المنت الزغبي غقب

الاجتناع لوكلة إنتأه الامارات يأنه استعرض مع الشيخ حدان بن راهـ سيـل تعقيق الثكامي الاقتصادي العربي يشكل علم وتعريز التعاون الاقتمنادي والشادل التجاري بين دولة الاساوات وقسوينا بشكيل

قال الغدائيون الفلسطينيون النين لسروا عثيما اغترات البحرية الاسرائيلية سأستهم الصحفيان الليلة قبل الماضية انزمهمتهم كانت

🗨 اير غين _ غادر السيد المازري شقير وريس الدولة الشوشي لشؤون الخدمة

معافثاته صع المسؤولين بدولة

تَتَعَلَقُ بِأَحْدُ رِهَائِنَ لَبِالْلِنَهِ مِم ١٥٠ قدائيا اسيرا لدى اسرائيل .

العامة أيو عليي امس عائدا ألى بلاده في خطم ريازة أدولة الأمارات العربية المتحدة استغرقت خمسة ايلم روقد اشماد الوزير التوسي بتسائيج الامارات ووصفها يأتها كانت منيدة للبلدين وعزرت من العلاقات القائمة

بينهما مشيرا إلى أنه قد ثم خلالها

السبت الماضي .

الاتفاق حرل دعم وتطوير التعاون وتبادل المعلومات والوشائق في هذا · الشأن أضافة إلى التعارن الغني في مَجَالُ الكمبيوتر . واضافِ في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في ابو ظبى انه قد تم الاتضاق ايضًا عبلى متلبعة مجالات التعاون بين البلدين حدول مختلف الموضوعات التي تم بحثها اضافة الى الإستفادة من تجارب الدول العربية التي حققت تقدما ملموسا في للجبالات الفنية

ter programment programment programment programment programment programment programment programment programment ● دمشق ـ يتابع البروفسور هانز بوم وربر التعليم العالي والقني في المانيا الشرقية زيارته الرسمية كسوريا التي تستغرق خمسة ايام وكان قد



وصل الى دمشق ليلة الجمعة ..



ايامنا كلها عمل وانجاز وعطاء

لم ينقض الشهر الاول ويهل الثاني من السنة المالية الاولى للخطة الخمسية الرابعة حتى تعددت المناسبات التي يتعلق كل منها بانجاز وطني وحضاري جديد يتم افتتاحه او يتم ارساء حجر اساسه على يدي جلالة المليك القائد فهد بن عبد

ففي الوقت الذي رعى فيه جلالته _حفظه الله _ امس الاحتفال بتخريج الدفعة الاولى من طلبة كلية الملك خالد العسكرية بخشم العان، كان لا يزال صدى كلمات جلالت العميق ينداح في أفاق الوطن وبين المواطنين بمناسبة افتتاح جلالته للتوسعة الجديدة في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث الطبية في التوسعة الجديدة امس الاول، وذلك في الوقت الذي لم تنقطم فيه احاديث المواطنين وتعليقات الصحف ووسائل الاعلام المطية والعبربية عبلي الانجازات العديدة التي قام جلالته بافتتاحها خلال شهر رجب المنصرم وعلى سبيل المثال افتتاح جلالته لمدينة الملك خالد العسكرية في حفر الباطن يوم ١٦ رجب ١٤٠٥هـ والتي وصفت بأنها اروع

وكان جلالته قبل افتتاح هذه المدينة بثلاثة او اربعة ايام اي في يـوم ۱۲/ رجب/ ۱٤٠٥هـ قد شـرف حفـل تكـريم الفائزين بجوائز الملك فيصل العالمية وتغضل بتسليم هذه الجوائز الثمينة للفائزين بها

وفي ٩ رجب ١٤٠٥هـ اصدر جلالته مرسوما ملكيا ساميا بتخصيص جوائز الدولة التقديرية في الأدب لعام ١٤٠٤هـ لثلاثة من رواد الادب العربي السعوديين تكريما لهم على ما

وفي يوم ٥/ رجب/ ١٤٠٥هـ النقى جلالته _حفظه الله _ برجال الأعمال السعوديين في مؤتمرهم السنوي الثاني مشيدا بدورهم في التنمية وبناء الاقتصاد الوطني ودفع مسيرة التطور والتقدم والازدهار الحضارى في الملكة . وتتواصل جهود جلالته ـ حفظه الله _ في تقديم المزيد من انجازات الخير والعطاء للوطن والمواطنين ، اذ سيتفضل جلالته بمشيئة الله وعونه يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٠/ شعبان/ ١٤٠٥هـ بوضع حجر الاساس لصرح تنموي حضاري تعليمي وامنى جديد هو المبنى الجديد لكلية الملك فهد الأمنية في الرياض. في حسين يتم في نفس التاريخ تخريج الدفعة الحسادية والأربعين من طلبة هذه الكلية العريقة على شرف صاحب

وهكذا تمضي أيامنا طوال كل سنة من سنوات الحياة في دأب وعمل وعرق، وأنجاز وعطاء ونمو ، وتطور ، في ظل الأمن والسلام والاستقرار .. تحت راية التوحيد ، وتحت قيادة جلالة المليك القائد فهد بن عبدالعزيز المفدى، وسمو ولي عهده الأمين حفظهما انه وابقاهما ذخرا للوطن وللمواطنين ولخدمة

المزيرة

سوار الذهب: سنحقق في مسألة «الفلاشا» مسئول امريكي: نؤيد النيظام الجيدييد في السودان ولا علاقة لنا بدهاب نميري القاهرة ــواشنطن ــمكتب الجزيرة ــالوكالات ــنغى الفريق أول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس

المجلس العسكري السوداني المؤقت أي علم بعملية الفلاشا.. وأكد أن هذه العملية تمت بعيدا عن أعين كثير من المسئولين في حكومة الرئيس السوداني السابق جعفر نميري.. ورجح الفريق اول سوار الذهب في حديث لصحيفة ،الأهالي، المصرية نشرته امس ان يكون جهاز الأمن الذي كان يراسه اللواء عمر الطيب نائب نميري هو الذي قام بتنفيذها مع الاطراف الأخرى غير السودانية وذكر ان التحقيق سوف يتم في هذا الموضوع.. وقال سوار الذهب ان التكامل بين مصر والسودان قائم الا انه يعاني من مشاكل التمويل وقد يتطلب اضفاء طابع اكثر شعبية وهي مهمة الحكومة السودانية الحالية.

ومن جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء الليبية أن وقد المجلس المسكري الانتقالي السوداني برئاسة اللواء فضل أند أبورماح ناصر واللواء فارس عيدانة حسن غادر طرابلس صباح أمس.

وأوضحت الوكالة انه كسان في وداع الوف في مطار طرايلس اللواء ابــو بكر يونس جابر قائد عام القبوات المسلحة اللبيبة بالإضبافة الى عدد من الضباط

القاهرة/ق:ن،أ/ تبدأ مصر اليوم

احتفالات كبيرة بذكرى مبرور تسلاث

سنوات على تصرير سيناء وانسحاب

اسرائيل منها بعد احتلال استمر خمسة

وتعطل المصالح والدواوين الحكومية

بهذه المناسبة ويفتتح الرئيس المصدي

حسني مبارك اليوم عددا من المشروعات

التي انجيزت في سيناء منها منطقة

المساعيد السكنية بالعريش ومدينة

الكوثر في الشيخ زويد ومبنى اذاعة شمال

سيئاه واستاد العريش ومركبز للاعلام

الداخلي بالمدينة. كما يلقى خطابا أي

سؤتمر شعبي يقنام بمدينة العبريش

ويجرى في نطاق هذه الاحتفالات عدد

من المشمروعيات والقمرى السيماحيسة

الجديدة في منطقة سدر عملي خليج

السويس ومنطقة وادي الراحة وكاترين

وسطسيناء وجزيرة فرعون بخليج العقبة وميناء نويبح على الخليج نفسه.

وقد اقيمت هذه المشروعات برؤوس

أموال مصرية معظمها حكومية بعد أن

وفضت مصر ان تقوم اية شركات أجنبية

بالاستثمار في سيناء خشية ان تعود

استراثيل لتكترر مطالبها بالاشتتراك

والمساهمة في هذه المشروعات وهو الأمر

وكانت اسرائيـل قد طلبت قبـل

انسحابها من سيناء ان تستمر في ادارة

مشروعاتها السياحية فيها باعتبارها شركات استثمارية اجنبية ورفق القوانين المعملول بها في مصر الا أن الحكومة

رفضت ذلك وقسامت بشسراء الفنسادق

السياحية التي انشأتها اسرائيل فيشرم الشيخ وسانت كاترين ودهب ونوييع ويعد الانسحاب الاسترائيال من

سيئاء قامت الحكومة المصرية بتقسيعها الى محافظتين بدلا من محافظة واحدة للاستراع في تعميرها والاستفادة من

معادنها وشواطئها في مشروعات بترولية وسياحية وتجارية.. فأصبحت فناك معاقظة شمال سيناء وعاصمتها العريش

_ ومصافظة لجنوب سيناء وعاصمتها الطور.. وتم وضع بزامج طموحة لزيادة

الكثافة البشرية فيها باعتبار أن ذلك

يحقق عنصر الأمن القومي لممر فتم ربط

سيناء بمصر بنفق بمسر تحت قناة

السويس شمالي السويس اطلق عليه نفق

الشهيد احمد حمدي وهو لواء مهندس مصبرى استشهد ومبو يقوم بنصب

كباري العبور في حسرب اكتوبسر ١٩٧٣ بالقرب من هذه المنطقة كما ترتبط بمصر

بالطريق القديم الناريخي عند القنطرة وقيما يمتد هذا الطريق شمالا الى

الذي ترفضه مصر.

عاصمة محافظة سيناء الشمالية.

التعماون الاردني العمماني

عقدت في عمان صباح أمس مباحثات رسمية بين مسئولين اردنيين وعسانيين برئاسة رئيس الوزراء الأردني زيد الرفاعي ونائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية بسلطنة عمان السيد قيس الزواوي.

العمليسة لتعسزيسز التعساون الأردنسي

ومن جهـة أخـرى اصـطحب الملك سين عاهل الأردن أمس السلطان عسكرية متقدمة على خطوط المواجهة مع العدو الاسرائيلي.. واستمعا الى شرح

وثم خسلال الاجتماع استعبراض العلاقات القائمة بين الأردن وسلطنة عمان وسبل دعم وتعزيز هذه العلاقات في المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية والتعليمية والاعلامية .. وقد اتفق في هذا المجال على اتضاد عدد من الاجراءات

والمعروف ان السيد الزواوي يسزور الأردن حساليسا غسمن الوفسد المسرافق للسلطان قابوس بن سعيد الذي بدأ فور وبمدوله أمس الأول زيارة رسمية للأردن تستغرق اربعة ايام تتخللها مباحثات مع الماهل الأردني الملك حسسين وتناولت المباحثات سبل دعم التعاون بين البلدين والتنسيق بينهما في مختلف الجالات وخاصة ازاء القضايا المطروحة عملي الساحة العربية وفي مقدمتها الوضع في منطقة الخليج وتطورات الحرب العراقية الايرانية والجهود المبذولة لنحقيق تسوية شاملة وسلمية لأزمة الشرق الأوسط.

قابوس بن سعيد سلطان عمان في جولة شملت عددا من المواقع العسكرية التابعة للجيش الأردني وقد شملت الجولة مواقع عن بـرامج التـدريب والتسليح للجيش

تين مؤسَّسة عباللربُّ قدان للمقاولات عن فقدان السجل التجارعت للمقاولات رقم ٢٩٣٩٨ بناييخ ٢٥ /٤٠٠ لغد صيادرميه الرياش يرجى ممن بيترعليه الانصال على ت: 2 72 4 - 2 2 10 - 0

تغزية

التقدم الشركة الخليفي المحدودة بالبكيريّة بأحرالنكاري الفلبية الحالاستاذ/ عسالرحمن عيالله الدبيان نائب رئيسين تحرير محلِة ﴿ بَجَازَ لِفِصِيم ﴾ بوفاة شقبقه

سائلين الله تعالى للفقيدالرحمة والمغفرة ولأسرته لصبر والسلوان (۱ نا معروانا الير المعون)

الدولية _كما انه ليس من السهولة اغلاق واضاف ان الخوف الحقيقي هو من احتمال احجام شركات لللاحة الدولية وأوضح السيد الرواس الذي يتزور الأرين حاليا ضمن الوفد المرافق لجلالة السلطان قايـوس سلطان عمــان.، أن الأمني بين دول مجلس التعاون. وقآل ان سلطنة عمان تبذل قمياري

جهدها لتأمين سلامة الملاحة في مضيق هرمز وذلك بالتشاور مع دول مجلس التعاون الأخرى.. مؤكدا أن بسلاده لن تتخذ قرارا منفردا بهذا الخصوص، واكند السيد الرواس ـ في رده عـني سؤال عن مجلس التعاون ـ ان المجلس يس حلفا اقليميا او تــوجها انعــزاليا.. وقسال ان دول المجلس لن تتخسل عن

مسئولياتها القومية والدولية وهي تسعى دائما لتوظيف علاقاتها وقدراتها لصائح الأمة العربية والاسلامية.

وأشار الى أن سلطنة عمان التي

كما اكدوا أن المستوطنات غير شرعية ولا اخلاقية ولا تتصل بالدين .. كما انها تخالف مبادىء القانون الدولي وتتناول المتحدثون في الندوة دور الولايسات المتحسدة في استمسرار هسده المستوطنات وادانوا التواطؤ الأمريكي في هذه العملية غير الشرعية من خلال دعم واشاد المشاركون في الندوة بمقاومة الشعب الفلسسطينس للمستسوطنسات

الأردني _ الفلسطيني بشأن التحرك الشترك على هذا الصعيد.. معربا عن الأمل في أن تشهد المرحلة القادمة دعما عربيا لهذا الاتفاق.

وزير الإعلام العماني: الحرب العراتية الايرانيية تجاوزت مسرحلة الضطر الى ماهىو اخسطر عمسان ـ ق، ن، 1 ـ صدرح السيند

عبدالعزينز الرواس وزينر الأعلام في سلطئة عمان بأن الحرب العراقية . الايرانية تجاوزت مرحلة الخطر الى ماهو اخطر.. حيث ينتشر لهبيها في منطقة الطيع مما قد يوجد مبررا للقوى الخارجية للتدخل في المنطقة.

وقال أن هذا ما نخشاه فعيلا ولذلك ندعى الجارة ايران الى تقهم مدى هذا الشطر وايقاف هذه الحرب التي تستهلك امكانيات الطرفين.. مشيدا بموقف العراق واستجابته لمساعي السلام. ولكن السيد الرواس استبعد في

حديث لصحيفة والرأيء الأردنية نشرته أمس ان تقدم ايران على اغلاق مضيق هرمز.. وقال ان المسلحة الايرانية تكمن في بقاء المضيق مفتوحا أمام الملاحة المضيق طويلا.

عن ارسال سفنها الى المنطقة لنقل النفط الخطر يمكن مواجهته بمزيد من التنسيق

واختتمت هذه التقارير بالاجماع على

و التسميلي قوات الاحتمالال من لينان سيكلف الكيان الصنهيوني ٢٢٠ مليون دولار سينفق القسم الأعظم منها على انشاء تحصينات جديدة في شمال

ستستضيف القمة القادمة لمجلس التعاون تعمل للاعداد الجيد من اجل انجاح هذه القمة.

وشطرق الرواس في حسديث الى المباحثات التي أجراها جللالة السلطان قابوس مع جلالة الملك حسسين عامل الأردن.. فقال ان هذه المباحثات تجسيد للحرص على بلورة مفهموم للتعاون بسين الأشقاء العرب.. مشيرا الى أن القائدين العبربيين يلتقيبان على تصبور مشترك للعمل الجماعي العربي من أجل استعادة الحقسوق وانقساد الأرض والأهسل من

وأشاد في هذا الصدد بالاتقاق

مصطفى عثمان و ٢٠ سنة و قائد احدى السفن التجارية التي كانت تحمل ٢٨ ن الفدائيين الفلسطينيين في عملية هجوم انتمارية ضد اهداف أسرائيلية محددة تحسبا لهجمات الفدائيين : الصماينة يبنون تحصينات وملاجىء على الشريط المحاذي للأراضي اللبنانية

بعيد ولن يتحقق مما يلوجب الحياطة

المسارسيات الاسسرائيلية في الأراضي

المحتلة تشبه الممارسات العنصرية في

الأسرائيلية .. ودعواً إلى تقديم العون

المادي والمعنوي للشعب الفلسسطيني في

الأراضي المعتلة والى تشجيع قدوى

السسلام داخل اسسرائيل التي تعارض

سياسة الستوطنات .

جنوب افريقيا .

والاتفاقيات الدولية.

مؤخرا يتقوية المعطات الكهربائية على طول الشريط الحدودي مع لبنان لتوفير ذكرت تقاريس مسعفية من فلسسطين الاضاءة ليلا للنقياط الخطرة عبلي طول المحتلة نشزت هنا امس ان المستوطنين الصهاينة في الشريط المسادي للأراضي وتقوم سلطات الكيبان العسكرية اللبنانية يقومون منذ فترة ببناء بحملة اعلامية في مستوطنات الحدود تحصينات وملاجئء جديدة تحسبا تنصب على اقتاع المستوطنين بأن السلام لهجمات بالكاتيوشا من القدائيين

> واضافت التغارير ان بناء التحصينات يجري على قدم وساق في مستوطنة كريات الايطالية الىثلاثة ملايين دولار لتجهيزها

من جهة اخرى إفادت نفس التقارير أن سلطات الاحتلال الصهيوني قامت

اختتسام اعمال النسدوة السدوليسة هسول المتوطئات الامرائيلية بالأراضى العربية للشوسسع والعدوان والعنصسريسة وان

واشتنطن _ ق.ن. أ _ انشهت لمس مناقشات الندوة الدولية عن المستوطنات الاسرائيلية ﴿ الأراضي العبربية المعتلة لتي عقدت على مدى اليومين الماضيين في العاميمة الامريكية .

وشسارك في الندوة عندد كبير من المسؤولين ورجأل السيناسة من بينها السيد الشاذلي القليبي الأسين العام للجامعة العربية وجيسي جاكسون الزعيم الامريكي ولورد كارادون مندوب بريطانيا الأسبق في الامم المتحدة .

وقال النكتور سعدالدين ابراهيم استناذ العلوم السياسية بالجنامعة الامريكية بالقاهرة الذي شارك في الندوة أن الشاركين توصلوا الى حقيقة مفادها ان الستوطنات هي جنانب من الماسناة الإكبر وهي القضينة الفلسنطينيية .. وإشار الى أن المتحدثين في الندوة ركزوا على أنَّ المستوطنات تعتبر تجسيدا

إعلان مغادرة تعلف: الشركة الصناعة للألمنيوم/ارشيّال عن معادة مكنولها: سيد مهيم علي (مصركي الجنسية) يرى محن له عود طرون المذكور واحية الشركة حلال سعةاكمام من تاريم - والشركة عير مسئولة بعد التتاسيخ المشارإليه - ب

مبزان البكتروني للستارات يجيدوزن أذرعة ومقصات مه وشرصيص كفرات الشروط: ١١ إقامة سارية المفعول وقابلت للتحويل. ١/ يحبيه اللغة المدخليدية . ١/ منق ساتقل عن مسيسوات، على من يحدثي نعشر الكفادة تيصل على الأُرقِام السّالية :

2151-22/21-57-2

Dasamble & Lini شركة باسمح التجارئية أ الموقة كالموقة كالمو بافنناخ فرعها الجديد الكائن بالروضة هارع قرطبة الرياض تليفون، ٤٩١٢٣٥٢/٤٩١٢٣٥ وذلك يوم الأربعاء ع؟ إبريل ١٩٨٥م وتنتحني الخاكل الفونيق ولابخام شركة باسمح التجارئة



العريش ثم رفح يتجه الطريق من نفق

احصد حمدي جنوبا الى مناطق أبار

البترول في سدر ورأس عسل وجبل الزيت

ثم الى مدينة الطور فشرم الشيخ ويمتد

على ساحل خليج العقبة حتى منطقة طابا

■■ في يهمي الأحد والتلاثاء القادمين:

سمو امير المنطقة الشرقية يجتمع

مع روساء الحوائر وامراء المدن



يتراس صاحب السمو اللكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية يوم الاجد القادم بمقر الامأرة اجتماعا يضم رؤساء ومديسري الدوائر الحكومية بالمنطقة الشرقية ... ويتم خلال هذا الاجتماع استعراض المشروعيات الشي تنفذها الجهات المختلفة بما يخدم المنطقة بجانب بحث سبل سرعة تنفيذ هذه المشروعات..... كما يتم خلال الاجتماع بحث سبل تسهيل اجراءات المواطئين

الدمام: وأس:

كما يجتمع سموه يوم الثلاثاء القايم بامراء مناطق ومدن المنطقة الشرقية وسيتم خلال الاجتماع مناقشة الاعمال بالمناطق التي يشرفون عليها وبحث احتياجات المناطق وسبل تسهيل تقديم

بتخريج هذه الدفعة من خريجات الكليات

اللاتي يسهمن بفعالية أن شاء الله في

خدمة بلادنا الحبيبة ودفع حركة التنمية

واضاف ابا عود بأن الحركة التعليمية

حققت قفيزات فاقت الشوقعات بفضيل

الدعم والتشجيع اللامحدود الذي يلقاه

هـذا الجانب من حكـومـة جــلالة الملك

المفدى مؤكدا بأن تعليم الفتاة في المملكة

يحظى باحترام الجميع ففرص التعليم

متاحة وهذا التعليم يتمشى مع ما امرت به

الشريعة الاسلامية السمحة ، وانه لشيء

يدعو للفضر لرؤية الطبيبة والمعلمة

والباحثة الاجتماعية والمثقفة وربة البيت

السعودية وقند تسلحت بمسلاح العلم

التي تصدرها غرفة تجارة وصناعة

البحرين في عددها الاخير انه من المؤمل

الانتهاء من اعداد مشروع القانون

الصناعي المرحد قبل منتصف العنام

ومن المقدر ان يتم بعد ذلك دعوة

وزراء الصناعة بدول مجلس التعاون

لمناقشة المشروع واتخاذ ما يلزم لايراده

واوضع بان القانون سيعدد نوعية

الحوافز والامتيازات والتسهيلات التي

ستمنح للصنباعية والمستناعيني

والمستثمرين الصناعيين في دول مجلس

المتعاون واشار الدكتور المعجل الى انه

سيعقد في الدوحة خلال شهر ديسمبر المقيسل أول مؤتمس للمستاعيسين في دول

مجلس التصاون وقال أن هذا المؤتصر

سيتناول المشاكل الاساسية والتحديات

التي تواجه القبطاع الخاص في مجال

الصناعة وبين الدكتور المعجل أن المؤتمر

سيركز على ما يتعلق بقضية الانحراف

والمنافسة غير الشريفة التي تتعرض لها

الصناعات الخليجية وحول ما يتعلق

بقطاع الاسمنت بالدول الخليجية اشار

الدكتور المعجل الى ان هناك اجتماعات

هامة ستضم المنيين عن شنون هذا

القطاع من دول مجلس التعاون ستعقد

في قطر قريبا واوضح بان منظمة الخليج

ف صيغته النهائية ..

الخدمات للمواطنين.... ويأتي عقد هذين الاجتماعين ضمن

اهتمامات سمسو امع المنطقة الشبرقية برفع مستوى كافئة مدن وقسرى وهجر المنطقة وتوفير كافة الخدمات ومتطليات

كما تشمل التوصيات بنل المزيد من الجهد في التعريف بالقصر الصناعي العربي والإمكانات التي يونرها. والتأكيد على اهمية مسرعة تشكيل

وقد أومنت اللجنة بضرورة الاسراع

ل بناء محطات الربط الارضية للتعامل

سع القمر الصناعي العربي لضمان

الافادة من خدمات القمار الصناعي

العربى في اقرب وقت ممكن وكذلك انجاز

الرصلات الارضية التي تربط هذه

المطات بوصلات الهاتف ومراكز البث

التلفزيوني الى جانب العمل على تحديث

الشبكات الوطنية وتسوسيعها بحيث

يعكنها تقديم الخدمة الى الجهات التي

أدارة تعليم الرياض

تكرم الطريقي

والعثيمين

اقسامت الادارة العسامسة للتعليم

بمنطقة الرياض حفل توديع للدكتور

عيدالله عيد المحسن الطريقي وذلك بمناسبة انتشاله الى عمله الجديد

بالكلية المترسطة بالرياض ، وعبد

الرحمن العثيمين الذي احيـل الى

التقاعد وذلك بحضور مديسر عام

التعليم الدكتور عبد العزيز الثنيان

ويسأتى ذلك ضمن الاهتمامات

المتكررة التي تبذلها الادارة في سبيل

تكريم قدامي العساملين بها معن

ساهموا بعطائهم المتواصل لخدمة

مكتب التوظيف

النسوى بالشرقية

يرشح ١٣ خريجة

خلال شهر

بلغ عدد اللائي تم ترشيحهن من

قبسل مكتب التسوظيف والخسدسة النسائية بالدمام خلال شهر جمادي

الأخرة الماضي ١٢ مرشحة جئن كما

يلي البكالوريوس مرشحة واحدة

لجامعة الملك فيصل . السابقات

العلمة ٦ مرشحات ، المرتبة

التاسعة ، مرشحة واحدة للرعاية

الاجتماعية ، اما المراتب التنفيذية

فقد تم ترشيح اربع لوزارة الصحة

وواحدة لصلمة السجون وقد بلغ

عدد المعاملات الواردة للمكتب ١١٩

معاملة والصادرة منه ١٠١ معاملة

🗆 كتب عمرو الماضي .

والمسؤولين في الادارة .

التربية والتعليم .

تطلبها دون معوقات.

اللجان الوطنية للاتمسالات القضائية وتحديد مهامها استثناسا بالذكرة المعممة من اتحاد وإذاعات الدول العربية بهذا الشأن لما يحققه ذلك من قوائد

تنسيقية تذلل الكثير من الصعوبات الرياض _ واس. اختتمت اللجنة العربية الشتركة لاستضدام الشبكة وتوحد الجهد على المستوى الوطني بعا يسهل التنسيق العام على المستوى الفضمائية للاعملام والثقافية والتنميسة الجتماعها الشاني مساء امس الاول

بالومملات الارضية الثي تربط كل دولة بالدول المبادرة لهاحتى يمكن للدول التي لم تئته من تجهيز محطاتها الارضية ان شيتفيد من المحطات الارضية العاملة مع القمر العربي في الدول المجاورة واعتبار الشبكة في الدول العربية المتجاورة مكملة للشبكة الفضائية ومساندة لها.

■ لجنة استخدام الشبكة الفضائية تختتم اجتماعاتما :

استفادة كاملة من خدمات عربسات

واكدت اللجنة على اهمية النتائج التي شوصل اليها اجتماع مديري برامج الهيئات التلفزيونية العربية الذي نظمه اتحاد اذاعات الدول العربية في تونس في الفتارة من ١٥ - ١٧ من شهر ابترييل

كما اكدت على اهمية الاتصالات الثنائية بين المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية ويعن الاتمادات والمنظمات والهيئات المتخصصة للوقدوف عبل متطلباتها في مجال استضدام الشبكة

كسا اوصت اللجنة بالاهتصام

🗷 🗈 تكلفتها ٦١٢ مليون ريال :

تنفيذ ١١ مشروعا بمصلحة مياه

ومجارى منطقة المدينة المنورة

لاستخدام الشبكة الغضائية العربية على ضرورة الاستفادة من القناة الجماعية في بث البرامج التنموية وبشكل خاص برامج محو الامية وتعليم الكبار، وكذلك ضرورة عمل حملة اعلامية مكثفة الجماعية في خدمة الاهداف التنموية وان تعد المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم دراسة توضح فيها الفوائد التي ستعود على الدول العربية من استخدام القناة الجماعية في معالجة قضايا التنمية

و١٠٧ ريالات، اضافة الى انشاء خزان

تجميع للمياه بتكلفة اجمالية بلغت ٧٧٩

الف ريال ومشروع أنارة أبيار المصلحة

بقباء بتكلفة اجسالية بلغت ٧ مسلايين

واشار الى ان هناك عددا من المشاريع

الاخرى تجرى دراستها حاليا وستطرح

للمناقصة قريبا، وتشتمل هذه المشاريع

على ثلاثة مشاريع تتعلق بتنفيذ المجمع

الرئيسي للمجاري ومشروع مياه الرحلة

الرابعة الجزء الثاني اضافة الى انشاء

اريعة غزانات ارضية بجنوب وغرب

المدينة سعة كل منها مائة الف متر مكعب

و٥٦٦ الفا و٩٣ ريالا.

وأوصت اللجئة بأن يتم الاعتماد على الامكانات التي توفرها الهيئات المطية والمؤسسات الاقليمية المختصة في انتاج البرامج وتشجيع الانتاج المشتدك بين الهيشات والمؤسسات التلفاز يونية والشربوية لضمان الاقادة منكل الامكائات المتاحة مؤكدة ضرورة دعم مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية لما تقوم به من دور في الانتاج المتميز الذي يصلع للعرض في مختلف الدول العربية.

للتعريف بالامكانات التي توفرها القناة وتعليم الكبار بالتعاون مع جهاز تلفزيون

كما اكبت اللجنة الشتركية للإعداد

التاراسيا يعون الحريب الحريب

المتشبيل والمبلق الليانيين المتنبية الجساعات النوزة التاسعة النعنة السعيهية الإنتكاة المتركبة التعلين الاقتصاري والغي والقي استعرات بردن وقد راس الجانب النحوري إلى منيرة المعطنات موالي وقد راس الجانب النحوري إلى منيرة المعطنات موالي ويتح المالية والاقتصالات النوائد الاستعال عندمة أليا الكالم والجانب الامريكي ودرج النوائد الامريكي يتوسس منكرة وقد مسري ممال وزير الملية لل حواس لا تأثر المتناسات اللهنة كانت تلهمة وكنتا بسعاء للسنة عنه السنواين ونجال الإعمال الأمريكين الدين كان تفايتهم وتعهم

وقال عن الملاقات القديمية والواسعة بين الطبين - تن عم الكانية شمقين فواندين مثل عندة الإجتماعات حبيد ان اکتمیال بن الیانین اس بیشد د رانیانی از منافر انمیالات بیلفانین امرین الاهوری الحكومية أورجال الاعبال إل الللتين وهوجا يتناصفن عل تحقيق نتائج جِدِه ويتنكل افطالي إن

□□ المدينة المنورة مكتب الجزيرة على عبدالرحمن العمري:

والمدينة المنورة عددا من المستولين في اتصالات الغربية.

عد برعاية قائد منطقة الطائف العمكرية :

تخسريسج دورات جسديسدة من مركز ومدرسة سلاح الصيبانية

التابعة للمنطقة الغربية والذي تستضيفه منطقة المدينة المنورة للاتصالات.



علا برعلية حرم الأمير ابن جلوي : كليبات البنات بالدمام تحتفل اليسوم بتنسريح ١١٨ طمالبسة

□□ الاحساء ـ مكتب الجيزيسرة ـ عندالله اللحم

تحتفل الادارة العامة لكليات البنات بالدمام مساء اليوم بتخريج ٧١٨ طالبة في حقيل ترعياه حرم سميو الأمير عبيد المصن بن جاوي .

ويتضمن الحفل بعد السسلام الملكى والقبران الكريم كلمية لعميدة الكليبات الدكتسورة فتحية النبسراوي ثم كلمة للخريجات تلقيها احداهن ، فالسيرة الجامعية يلي ذلك توزيع الشهادات والهدايا على الّخريجات .

وقد صرح للجزيرة مدير عام كليات البنات بالدمام عبدالله محمند أبا عبود بقوله . و بأننا نشعر بغيطة عامرة

💵 الدكتور عبدالله المعجل: اعداد قانون صناعى موحد لدول مجلس التعاون الخليجي

المنامة: واس: أعلن الأمين العام لمنظمة الخليبج للاستشارات الصناعية الدكتور عبدات احمد المعجل ان المنظمة بعدات بتكليف الإمانة العامة لمجلس التصاون باعداد

قانون مستاعي موحد لدول المجلس.. وقال بان النظمة قامت في هذا الاطار باعداد دراستين الاولى عن واقسع التشريعات الصناعية في دول المجلس وتقويمها والشانية عن نموعية الحموافز الصنساعية في دول العسالم وفي الدول النامية يصفة خاصة واضاف الدكتور المجل في حديث لمجلة الحياة التجارية

شرطة منطنة القصيم تستقبل افرادا جددا

🗆 وريدة مكتب الجزيرة معبد الرحمن القراج .

نالت مديرية شرطة منطقة القصيم النصيب الأكبر من الدفعة الجديدة من خبريجي مدينة التدريب لهذا العسام والذين تم تخسريجهم قبسل

ذكر ذلك له ، الجزيرة ، العقيد خالد حسن البليهد مدير شرطة منطقة القصيم ، واضاف أن الخريجين الجدد باشروا عملهم يوم الاثنين الماضي

🗀 🗀 الدمام: منصور العدوان: للاستشارات الصناعية قامت باعداد دراسة عن واقع صناعة الاسعنت في محمد بن فهد بن عبدالعزيز امع المنطقة

الشرقية افتتح وكيل اسارة المنطقة

الشرقية المنتدب سعد بن عبدالعزيـز العثمان مساء يوم أمس الاول المعرض العام السابع لمناطق المملكة في الغنون التشكيلية ومعرض المطبوعات الثالث

للرئاسة العامة لرعاية الشياب... هذا وقد حضر حفىل الافتتاح صدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية عبداته فرج الصقر ومديسر عام تعليم البناث بالنطقة ناصر المسيند وعدد من المسئولين بالنبطقة والمتصين بالغنون التشكيلية ...

وقد قام وكيل الامارة المنقدب بجولة داخيل المعرض وشناهيد اللوحيات والمجسمات الجميلة .. وني نهاية جولته قام بتوزيع الجوائز

والكؤوس والدروع على المكاتب الفاشرة حيث حقق المركز الاول مكتب المنطقة الوسطى والمركبز الثاني مكتب الشطقة الشرقية والثالث مكتب ألغربية..

وفي نهاية الحفل سجل وكيل الامارة كلمة في سجل كيار الزوار اعرب فيها عن سروره البالغ الما شاهده من لوحات جمالية ومجسمات..

تقوم مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة خلال العام المالي الصالي بتنفيذ ١١ مشروعا بقيمة اجمالية تبلغ اكثرمن ٦١٢ مليون ريال. وذكر نائب مدير عام مصلحة المياه

والمجاري بمنطقة المدينة المنورة حسن حمزة حكيم لـ مواسء ان من بين هـده المشاريع تنفيذ الرحلة الشالثة لشبكة المجاري بالمدينة عقد سنة يتكلفة اجمالية قدرها ٩٨ مليونيا و٧٠٧ الاف و٢٩٧ ريالا، وتنفيذ مشروع المرطة الرابعة عقد سبعة من المشروع بتكلفة اجمالية قبدرها ٨١ مليونا و٢٤٣ الفا و٢٢٧ ريالا.. وتنفيذ مشروع توسعة محطة المجاري العامة بمنطقة الدينة بتكلفة اجمالية بلفت ٢١٥ مليـونا و٢١٦ الفــا

واضاف حكيم بأنه من ضمن هذه المشاريع حفر ١٠ أبار ارتوازية بتكلفة اجمالية بلغت مليونين ود ١٤ الفا و- - ٥ ريال، وتساويس الاراضي الضامسة بالمسلحة بتكلفة اجمالية بأغت ٢ ملايين و٧٧٣ الفا و٢٢٩ ريالا، وانشاء الجزء الاول من المرحلة الرابعة لشبكة مياه الدينة بتكلفة اجمالية قدرها ٦١ مليونا و١٠١ الف و١٤٥ ريالا. وكذلك تصديد عدد من المواسير بقطر ٥٠٠ علم داخل المدنة بتكلفة اجمالية قدرها ٢ ملايين و٨٩٥ الفا و١٥٠ ريالا.

كما تشتمل هذه المشاريع على انشاء ثلاثة خزانات ارضية سعة كل منها مائة الف متر مكعب بتكلفة اجمالية بلغت ٩٢ مليونا و ٤٩٩ الغا و٢٥٦ ريالا. وانشاء مشروع برج مياه المديئة المنورة بتكلفة اجمالية بلغت ٤٩ مليونا و-٧٧ الفا



وكيل امارة المنطقة الشرقية يفتتح المصرض الفنى العام لمنساطق المملكية

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير

احداث جماز لاستقبال شكاوى المواطنين بالماتف □ الجوف: مكتب الجريرة: خالد الاشجار واختيار النوعيات المناسبة لجو واشار المسلم بانه تقرر في الاجتماع

الدول الخليجية ...

كما تقرر في الاجتماع تشكيل لجنة من البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية

والقروبة بالنطقة الشمالية ابراهيم الادارة الهندسية بالديرية وبلدية دومة ورؤساء البلديات التابعة للمنطقة وعدد الجندل وبلدية طبرجل لدراسة سبل من المشولين فيها. مناقشة الاصور المتعلقة بالاهتمام التعاون لاتجاز المشاريع بالسرعة والدقة هذا وستعقد اللجنة اجتماعا لها يوم

وتربة المنطقة كما تقرر في الاجتماع بان تقوم الادارة الهندسية بالديرية عقدت اللجئة الفرعية لتخطيط منطقة تشكيل لجنة في كل بلدية لمناقشة تطوير باعداد دراسة عن العينات التي تـؤخذ الجوف اجتماعا لها برئاسة وكيل امارة وتحديث اساليب النظافة واحداث جهاز على الاسفلت لاختيارها.... كما تقرر ان الجوف سلطان عبدالرحمن السديري لاستقبال شكاوى المواطنين بالهاتف تقوم الادارة باعداد دراسات ومخططات وذلك بمقر الديرية العامة للشنون البلدية وايجاد فرقة عمل لهذا الفرض بكل نموذجية المطات المعروقات بالمنطقة.. وقد حضر الاجتماع مدير عام الشئون

التاسع من الشهر الحالي...

□□ الطائف _مكتب الجزيرة _عدنان المهنا رعى قائد منطقة الطائف العسكرية اللواء ركن عبداته الزبن الحربي صباح امس

حفل تخريج ثلاث دورات جديدة من دورات ضباط الصيانة والتموين وهي دورة ضباط الصيانة الحادية عشرة ، ودورة ضباط الصيانة الشاسيسية الرابعة والعشرين ، ودورة ضباط صيانة الوحدة العاشرة ، وقد حضر الحقل اللواء ركن مهندس صال الهنديلي قائد سلاح الصيانة .

> وقد بدىء الحفل بثلاوة أيات من القرأن الحكيم رتلها الطالب منصور بن عبدانه القرني ، ثم التي العقيد ثواب مسألع الجعيد قائد الركز والدرسة بالنيابة كلمة قال فيها ان كان لنا فرحة هذا اليوم بتغريج زملاء لنا .. فان من تمام فرحتنا .. وجود أخوة لنا من شباط دول مجلس التعماون الضليجي الشتيقة .. وقد كانوا مثالا للطلبة المجدين .. وقد كانتوا خير من يمثل بلادهم في بلدهم الثاني .. لما لمستاه منهم من سلوك فاضل .. وما بناوه من جهد متواصل ومثمر في

يطيب لي بكل فضر واعتنزاز ـ ان اهنتكم بالنتائج الشرفة التي تحصلتم عليها في هذه الدورات .. وما كان هذا الا ثمار ما بذاتموه من جهد طوال مدة الدورات .. وكما يطيب لي ان اشكر لكم عسن تعاونكم مع المسئولين .. ومع اعضاء هيئة التدريس .. ولا يفوتني ان انوه .. ان ما تلقيتموه من تعليم في هذه الدرسة .. ما هو الا مبادئء وأساليب ادارة وانظمة المسيانة والتصوين النظرية .. التي تسوصلت اليها الدول المتقدمة .. وقد لجشرتموها بنجاح تشكرون عليه .. وان النصاح الاعظم هو التطبيق العصل لهذه المبادىء والاساليب .. وعندما تعودون ـ يسلامة اقد .. الى وحداتكم .. باستخدام ما قسم لكم في الدورات .. من مبراشيد ومعاضرات ومراجع .. وما يصدر دوريا من نشراد قنية من سلاح الصيانة والبعث

واضاف قائلا موجها كلامه للغريجين

التحصيل .. خلال مدة دوراتهم ..

القى النقيب/ عبداله المضيف .. كلمة القريجين .. والقى من بعده الملازم أول / يرسف عبدات الخلل .. من دولة الامارات العربية الشقيقة .. كلمة عن الشريجين من الدول الشقيقة .. وقد استعرض الضابطان .. الجدوى العلمية .. التدريبية .. لمشل هذه الدورات .. ودورها الايجابي في صقل مهارات الاقراد وتنمية قدراتهم..

يعد ذلك أعلن المقدم/ عناصر محمد العرضي .. المساعد لشنون المحكمة .. والدرسة بالنيابة النتائج العامة للدورات

وقد جامد النتائج على النحو التالي : بالنسبة لدورة الضباط التأسيسية : _ الأول مسلازم أول/ مسالع محمد فهند الوهييي ـ من مركز مدرسة سلاح الصيانة .. التقدير ممتاز .. النسبة (٩٧.٣٪ ـ الثَّاني : ملازم أول/ خليفة راشد مرزوق العنزي ْ ـ من صيانة قاعدة الطائف .. التقدير معتاز.. النسبة ١٩٦٠٪

- الشالث : ملازم أول : بكر احمد بكر الشركي ـ من صيانة المنطقة الشرقية.. التقدير ممتاز .. النسبة ١٠٠٠٪ 🛎 بالنسبة لدورة الضباط المتقدمة : - الأول · نقيب عبدانه محمد سليمان

الحضيف ـ من الصيانة الرئيسية بالخرج . التقدير ممتاز.. النسبة ٩٥.٥٪ _ الثاني : ملازم أول يوسف عبداط ميرز الضان .. من دولة الامارات العربية المتحدة .. التقدير معتاز .. النسبة ٢٤٠٦/ ـ الثالث : نقيب محمد مشاري ابراهيم

الراشد ـ من قيادة سلاح الصيانة .. التقدير ممتاز .. النسبة ١٤٤٤٪ ■ بالنسبة ادورة ضباط صيانة الرحدة : ـ الأول . ملازم أول طافر على الشهري ـ من لواء الملك خالد الرابع (مدرع مشاة) التقدير ممتاز.. النسبة ١٦٠٧٪

ـ الشاني : ملازم أول عبل رشيدي محمد الشمراني .. من مركز تدريب قيادة العربات بالجنوبية _ التادير ممتاز .. النسبة ٢٦.٢) - الشالث : سلازم أول غلوم رستم مسالع جمعة _من دولة الامارات العربية المتحدة .. التقدير ممتاز .. النسبة ٩٥.٥٪

بعد ثاك سلم قائد منطقت الطائف العسكرية .. الشهادات.. والجوائز الوائل الطلبة .. وباتى الشهادات لقائد الجناح السليمها لبقية الطلاب .. ثم تناول الدعوون .. يتقمعهم قائد

المنطقة وقبائد مسلاح الصيانة .. الشاي والمرطبات .. التي اعدت لمثل هذه المناسبة.. وقد قدم فقرات الحفل .. الراشد/

خال الشمر الدائي :

مديرو اتصالات الفربيـة يجتمعون في المدينة

يترأس ربيع دحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات خلال الشهر الحالي اجتماع مديري مناطق الاتصالات

ذكر ذلك لـ والجزيرة، ياسين رضا جعفر مدير منطقة المدينة النورة للاتصالات الذي قال وبأن هذا الاجتماع

والذي ستبدأ أعماله يوم ١٤ من الشهر الحالي الى ١٦ منه بمبنى منطقة المدينة للاتصالات سيتم خلاله مناقشة

العديد من المواضيع الهامة والمشاريع الخاصة بكل منطقة كما سيتم ايضا مناقشة خطة العمل للسنة الحالية

الضافة الى عرض ومناقشة اعتمادات السنة المالية الحالية وكذلك براجعة محضر الاجتماع السابق بشان تنفيذ

التوصيات السابقة ومناقشة الأراء والنتائج المقدمة من المسئولين في هذه المناطق للنهوض بخدمات الاتصالات».

وأضاف بأن منطقة المدينة المنورة للاتصالات قد قامت باعداد برنامج للمشاركين في الاجتماع وذلك يومي ١٧

الجدير بالذكر انه سيشارك اضافة الى مديري المناطق في كل من مكة وجدة والطائف والباحة وتبوك وينبع وعسير

و١٨ لزيارة المراكز الهاتفية في كل من خبير والعلا اضافة الى زيارة مركز مهدالذعب والذي يمر بالمراحل النهائية

عوض الرحيلي .. تَجِدر الأشارة .. ألى أن الدورات .. قت ضمت عددا من افراد القوات السلمة بيعض دول مجلس التعماون الخليجي .. ويعض الدول العربية الشقيقة .. هذا وقد أدنى اللواء ركن / عبدات الزين الحربي .. قائد منطقة الطائف العسكرية ..

بتصريح خص به (الجزيرة).. وذلك عنب تخريج دورات الضباط الخاصة .. من مركز ومدرسة سلاح المبيانة .. قال نيه : ان هذا العهد .. واقمند به البركز والدرسة .. له باع طويل في تغريج كثير من الدفعات المدرية والمؤملة .. تأميلا علميا تقنيا حديثًا .. وفق أرقى الاساليب..

واغساف اللواء الحسريس أن مشهسج التدريب .. والتأميل لم يقتصم .. على الإمراد السعوديين فقط .. بل شمل ايضًا أخوة وأشقاء من بعض الدول الخليجية .. ويعض الدول العربية ايضا ، وهذا على كل حال يثلج صدورنا .. ويقرحنا بان نجد شباطاً يتخرجون من معاهد ومدارس ومراكز القوات السلعة بهذا المستوى الراقي ، ونعن نسعى جميعا لما ضو الاصلح والاقضال القوات المسلحة قاطبة .

كما .. صرح .. قائد سالاح الميانة بالقوات المسلحة .. العميد ركن مهندس/ مالح الهنبل لـدالجزيرة ء.. ف هذا المــد بقوله الحقيقة المركز والمدرسة يتساوران .. ويتقاعلان .. ويتعاملان مع التقنية الحديثة .. داخل الملكة .، وخارجها .. جنيا الى جنب مع القوات المسلحة والبرية ..

وأضاف أن المرسة والمركز بدرسان الاقراد (التكنولوجيا) المتقدمة بعيث ، يستطيعون العشاية .. بالمعدات العسكرية الراقية .. التي يتناولون منها صيانة وتموينا..

وقال بان وزارة الدفاع والطيران قد اوكلت مهام تنفيذ برامجها المتمصمة (في الصيانة) لهذا المركز وهذه المدرسة .. وهي جديرة بتعمل كانة ما انبط بها من مهام عل خمع مايرام .. وعلى اكمل وجه والمعدد.. وحسول التعساون والتنسيق بسين الدول الشَّيْقَةُ قال العميد الهذيبي من ناحيتنا

التعاون قائم بالنسبة لاستقبال الاشقاء ..

بتنسيق فيما بين وزارة الدفاع والطيران ..

وقال العقيد ثواب الجعيد ان هنالك دورات للضبلط وتشمل الدورة الناسيسية .. الدورة المتقدمة.. يتلقى المتدربون من خلالها موأد علية خاصة.. من النامية التكليكية.. رصيانة المدات .. والتعرين بوجه علم.. بالاضافة الى دورات خبياط الصف .. والموطلين في الممالات الاتية : المتسريين.. والعبيانة .. والالكتيرونيات .. واللهة ومنالك موالي (١٢ دورة سنوية).. تقام

والوزارات المنية في الإنطار الشقيقة ...

ريقول تأثد سركر وسنرسة سلاح

الصيانة .. بالنيابة الطيد شواب مسالح

الجعيد بأن المركز والمدرسة في وضع نفتخر

به .. بجهود المستولين وعلى رأسهم هملحب

السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزييز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير

الدفاح والطبران .. والمفتش العلم .. والذي

تم تزويد المدرسة والمركز .. بمعدات وأجهزة

للتدريب والصيانة على مستوى عال جدا من

الأسس الطمية والمتطورة ، كسا حقات

(السعودة) فيما يتعلق بالكراس الفثية ..

والخبرات الدرية نسبة مشرفة .. فقد بلغت

ماينزيد عبل ٩٠٪ ككوادر سعودية أي

التَّنْرِيَّبِ .. وَٱلتَّامِينُ .. والتَّنْريِسِ.. وإم

تستعن حبالينا الأبيعض المؤسسات

والشركات المتعاقدة للإشراف فقط بعدان

لنتهت أزمته التأميل .. والثدريب .. وأوشيع

العقيد/ ثواب الجميدان عنالك دورات ضباط شتى .. يتلقى من خلالها الافراد من ميفتاف

القطاعات العسكرية .. كالحرس الرطني.. والامن العام.. وخفر السواحل.. بالأضافة ال

قطاعات القبوات البريية السلمة، والمهمال

مفتوح أمام القطاعات العسكرية .. وبعش الدولُ الطليجية والعربية .. حسب ما ورد أي

سيساسمة الدولة .. في تقطيم المساهدة

سالتدريس .. والتدريب .. والتعصيل

كان ولايزال بيجهنا للاقضل والاعمس ، وأقد

خلال فترتبئ أر مغتلف خلفيات المورثين السايقتين. وتبدأ الل دورة من ٢ اشهر . وتمتد لاكتر من سنة .. واغتتم العقيد ثواب الجعيد .. تصريحه اسه الجريرة، قاتلا لدينا من الدورات في مضميار التصوين.. عن طريق الكمبيراتر (العاسب الآلي).. وهناك مراسات مستقيضة لاستخدام الكنبيرتر وتنطيبك ل التعليم وششون الانسواد . ﴿ لِلسَّرِكُ وَ وللدرسة.. وللدرسة..

■■ اجتماع اللجنة الفرعية لتخطيط منطقة الجوف:

والقروية بالمنطقة الشمالية...

وذكر مديس عام الششون البلدية خليف المسلم بانه تم خالال الاجتماع بالتشجير وخلق الظروف المناسبة لنصو المطلوبة ...

. □□ الخرج -مكتب الجزيرة -

يقوم معالي الرئيس العنام لرئاسة تعليم البنات صباح اليوم الخميس بزيارة تفقدية للبيئة الدلم استكمالا لبرشامج زيارة مغاليه لمنطقة الخرج والتي بدأت صباح انس الاربعاء وسيكون في استقيال معاليه احيز مدينة الدلم سلطان سحمد السلطان ومديسر مندوبية تعليم البنات عبد اقد سعيد سنبل وعيد من رؤساء الدوائر الحكومية واعيان المدينة وقد اعد برنامج خاص لعاليه بزور من خلاله عندا من المدارس ويتفقد منشأت الرئاسة التعليمية اضافية الى المرافق الحيوية والمعالم الحضارية في الدلم حيث سيلتقي معاليه مع امير المدينة في مقسر الإمارة بالدام ثم يتجه لقر مندوبية تعليم البنات بعدما يفتنح معرض اعمال طالبات مدارس الدلم المقنام بمدرسة البلم الاولى ثم يتفقد مجمع مدارس المنحنة التوسطة والثانوية فمدارس زميقة الابتدائية والتوسطة وتهدف هذه

تسرير و

نطبع تعز

نستنم شو

4

Peters.

7 %

U

سوسة ما يد شوار ما

(وسايا

ر استهامه س استانو الوزر الا

7 46

والإعجا

and the

"- Je 33

4. J.

Jugarill.

111

ي برزنه

.....

1 44

الخطوات التعليمية في مضمار تعليم الفتاة الذي كان له الإثر الكبير في رضع مستواها التعليمي والتأهيلي ويقول مدير مندوبية تعليم اليثاث بالدلم عبد القسعد السنيل لـ (الجزيرة) أن زيارة معالي الرئيس العام لرئاسة تعليم البنات تأتى تتویجا وفخرا یعتز به کل مواطن بهدف تعريف المسؤولين بالتقدم الذي وصلت اليه الدينة في المجالات المفتلفة وأضاف السنبل ان هذه الزيارة سيكون لها اثر كبسير وواقسع ملمسوس ودعم معتسوي لمنسوبي قطاع تعليم البنات في الدلم الامر الذي يعكس حرص معناني الوزير لمتابعة الانجازات والاعمال لدفع عجلة التقدم العلمي للفتاة الذي ومسل بجهد الحكومة الرشيدة الى المكأن اللاثق.

الزيارة الى التعرف على منجزات الرئاسة

في المدينة والاطلاع عملي ايجابيمات

وتكر السنبل سائمه قد بلغ عدد المدارس في الدلم ١٨ مدرسـة منها ٢ مدارس للمرحلة الثبانويية و ٥ مدارس متوسطة، ١٠ مدارس ابتدائية.

- الموافقة على البرنامج الاكاديمي الجديد

ـ منح بعض خريجي كلية الطب والعلوم

ــ الموافقة على منح ثلاث طالبات من كلية

الطب والعلوم الطبية درجة البكالوريوس

_ الموافقة على شروط القينول واعداد

الطلاب المرمع قبولهم للعام الدراسي

_ الموافقة على تعيين الدكتور حسين جعفر

الماجد على وظيفة استاذ مساعد بقسم

🛘 🗀 الاحساء ــمكتب الجــزيــرة ــ

انتهت جامعة الملك فيصل من الاعداد

والتجهيز النهائي لبرنامج الماجستير في

تنمسق المواقع بكلية العمارة والتخطيط

حيث ستقبوم عمادة الدراسيات العليا

يفتح باب القبول في هذا السرناميج مع

وذكر الهندس غازى العتيبي عميد

كلية العمارة والتخطيط بالجامعة بان

الكلية قد بدأت في العام الدراسي الحاني

يتقديم برنامج للدراسات العليا في

تخصص التخطيط الحضري والاقليمي

كما تقوم الكلية حاليا باعداد الترتبيات

والتجهيزات النهائية الخاصة ببرنامج

الماجستير بقسم العمارة ويبرناميج

هفل اغتتام النشاط

بثانوية الدبيام

الشاطلة

اقيم عصر الثلاثاء على ملعب شانوية الدمام الشماملة حفل اختتمام

النشاط الرياضي الذي يقام في نهاية كل

عمام دراس وينظمه قسم التربية

هذا وقد بدأ الحقل بأي من الذكر

الحكيم وبعد ذلك اقيم طابور عرض لطلبة

النشاط حيث قاموا بعروض رياضية.

وبعد ذلك اقيمت مباراة في كرة القدم بين

طلبة المدرسة ومنتخب نادي الاتفاق

والنهضة على ملعب المدرسة حيث تخلل

المباراة لعب شد الحبل بين طلبة المدرسة

والمدرسين وكذلك لعب سياق الدراجات

وبعد ذلك استكمل الشبوط الثاني من

المباراة، ومن ثم اقيمت مباراة لعمالقة

كرة السلة ومباراة اللاعب ذي الشلاث

ترسية مشروع لشبكات للمياه بمخطط

المناعات الخفيفة بالدمام ١٨٢/١ ،

١/ ٢٢٤ على طريق ابو حدرية والواقسع

شمال غرب الدمام ، وقد شمل المشروع

تتقيذ شبكات للمياه بلغت اطوالها اربعة

وخمسين الف متر طولي وبأقطار تتراوح

ما بين مانة وعشرة مليمترر وسأثنين

وخمسة وعشرين مليمترا ، بالإضافة الَّي

تنفيذ ماتثين وسبعة واربعين صماميا

للمساه يذات الأقسطار واثنين وشلاثين

🗆 🗇 الدمام -منصور العدوان.

الرياضية بالدرسة.

الماجستير في قسم تكنولوجيا البناء.

بداية العام الدراسي القادم.

الاشعة بكلية الطب والعلوم الطبية.

لكلية العمارة والتخطيط

الطبية مرتبة الشرف.

في الطب والجراحة.

-418.7/12.0

عبدانة الملحم:

💶 قرارات لمجلس جامعة الملك فيصل :

الموافقية على المتقسويم السدراسي والبرنامج الاكاديمي الجديد لكلية العمارة والتخطيط

□□ الاحشاء/ عبداته الملحم: ترأس معالي الدكتور محمد سعيد القصطاني مدين جامعية الملك فيصبل بالنطقة الشرقية يوم امس الأول الجلسة السادسة لمجلس الجامعة للعبام الحاتي بِمِتْرِ الْجَامِعَةُ بِالْاحْسَاءِ.. وقد ناقش المجلس الموضوعات

المدرجة على جدول الأعمال واتخذ فيها عيدا من القرارات والتوصيات اهمها . _ الموافقة على التقويم الدرامي المقتسرح للعام الجامعي ١٤٠٥/١٤٠٥ أهـ _ الموافقة على المشروع المقدم من كلية

الطب والعلوم الطبية لنح القباب علمية فخرية للاطباء والؤهلين ببالمؤسسات

_الموافقة على تعيين الدكتور ناصر عبدات محصد العجاجي على وظيفة استاذ - الموافقة عبل تدعيم صندوق الطلاب مساعد بكلية الطب والعلوم الطبية.

. ﴿ ابتداء من العام القادم؛

يامج للدرامات العليا بكلية العمارة والتفطيط

هولاء مطلوبون لمامة مياه الرياض

□□ كتب: عيدانه الكثيري. دعت مصلحة مياه ومجاري منطقة الريسان المواطنين في كمل من حي الجنادرية وهي النسيم فنة مزء مراجعةً المسلحة بعد استبلام الاشعارات التي سنوف ثقوم المصلحة بشوزيعها عبل امتصاب المنازل في ثلك الاحياء وذلك لعمل عقود الإشتراكات الخاصة بالمياه وانهاء اجراءات فتبح العدادات حيث سبيدا الضخ الفعل للمياه في ثلك المناطق وطليت المبلحة اصطحاب صورة لقسح البناء وشهادة من البلدية الفرعية التابعة لهم تؤكد بانجاز البناء.

اختتام المعرض الثبالث للكنتاب الاسلامي بالجامعة الاسلامية

🛘 🗀 المدينة المنورة معنب الجزيرة ــ مروان عمر قصاص.. اختتم المسرض الثالث للكتاب الاسسلامي والذي تشظميه الجنامعية الاسلامية امس الاول الاثنين بعد ان استمر افتتاحه اكثر من ثلاثة اسابيع. الجدير بالذكر ان هذا المعرض افتتح في العاشر من شمور رجب الماضي على ان ينتهي في الخامس والعشرين من الشهر نفسه الا إنه ثم تمديد فترة افتتاهم اسبوعا أخر استجابة لرغية الناشرين وطلاب العلم الذين استقادوا من تنظيم هذا المعرض الذي حفل بوجود العديد من الكتب الاسلامية التي لاقت استحسان طلبة العلم الذين وجدوا فيه ما يشبع

نهمهم نحر الثقافة الدينية. هذا وقد شكر اصحاب المكتبات ودور ألتشر المشاركة في هذا المعرض معالي رئيس الجنامعة الاستلامية الدكتور[عبيدات الصالح العبيد والسشولين ق عمادة شنون المكتبات الذين ساعدوا على نجاح العرض

🗖 الدمام _ مكتب الجزيرة _ محمد

بدأت مصلحة مياه ومجاري النطقة

الشرقية في تنفيذ مشروعين لتنفيذ

شبكات للمياء بمضططى الصنباعات

الخفيقية ببالدسام والتخلل للحدود

وذكر عبدالله بن محمد البابطين مدير

عام المسلحة بأن المسلحة قد انتهت من

ارجل والسباق العجيب.

وفي نهاية الحفل قام مدير المدرسة ريالا و٥٥٧ قضية للمشازعات بلغ عبدالعزية المرداس بتوزيع الجوائز مجموع المبالغ المستردة لأصحابها والشهادات التقديرية على الطلبة منهسا مليسونسين و٢٢ الفسا و٧٠٩ الشاركين لِ نشاطات الدرسة. لتنفيذ شكات للهيساه سالحمام والنصبر ١٠ صلايين ريال

المقدسة اضافة الى الخدمات الصحية مشاريع بلدية

في القنفذة القنفيذة _ واس· تقسوم بلديــة القنفذة بتنفيذ عدد من مشاريح السقلتة والانارة ليعض احياء الدينة

بمبلغ اربعة ملايين ريال. وتجري البلدية حاليا دراسة لتحسين وتجميل المدينة ودراسة مخططات ذوى الدخل المحدود. وقد نفذت البلدية المرحلة الاولى من مشروع شبكة المياه الجديدة وسيتم البدء قريبا في المرحلة الثانية من المشروع الذي يوفر مياه الشرب النقية للمدينة .

ليخدم الفين وثلاثمائة وتسعة وثمانين

نقطعة سكنية ، وليشمل تنفيـذ شبكات

للميناه يلغت اطوالها سبعنة عشر الفنا

وخمسمائة مثر طولي بأقطار تراوحت ما

بين مائنة وعشرة مليمتنزات وثلاثمنائة

وخمسة عشر مليمتارا وبلغت التكلفة

المالية لتتغيذ هذا المشروع اربعة ملايين

وماثة وتسعة وسنين الفا ومائتين وسبعة

وسبعين ريالا

إخت تام المؤبث مرالث اني لمديري الدف كاع المكدين اللواء هَاسَه: سكلامة الحجاج. من

اكد مدير عام الدفاع المدنى اللواء هاشم عبد الرحمن على ان سلامة الحجاج هي من اولى اهتماسات جلالة الملك المفدى، وإن التعليمات الكثيرة التي تصدر من الداخلية تنقل امتمام المسام السامي بشؤون الحجاج وتؤكد على تقديم اقضل وارقى الخدمات لضيوف واشبار اللواء عبيد الرحمن الى ان

الدبرية العامة للدفاع المدنى قد اتمت خططها العامة للدفاع من اجل الحبج وسلامة الحجاج حيث اكتملت جميع المراكز التي امر ألمقام السامي باقامتها لرجال الدفآع المدني، وتم انشاء ميني للقيادة في منى واعادة التنظيم بشكل اكثر فعالية بعد الاستقادة من تجارب السنوات الماضية وذلك من ناحيــة استغلال الارض بعد ان اجريت دراسة مع وزارة الحج والأخذ بوجهات نظر المواطنين خاصة المطوفين حول تحسين وضع السلامة فيخيام الحجاج حيث كان التنظيم الاول على شكل خيمتين وممسر بينما اتضح لنا بالدراسة انه من الاقضل

□ كتب خالد الهويش:

اصدر معالي الدكتبور عبدالعبزيبز

الضويطر وزيسر المصارف قسرارا يقضي

بتجديد ايفاد ٢٨٨ مدرسا للتدريس في

الخارج وذلك في عدد من الدول العربية

والاسلامية والصديقة . منهم تصانية

وعشرون مدرسا لليمن ، ومائة واثنان

وعشرون مدرسا لسلطنة عمان ، وثمانية

تجربة طوارىء

ناجحة لحربق

وهمى ببترومين

🗆 نجران ـ مكتب الجزيرة ـ على

اجسرت معطة بتسرومين للتسبويق

بنجران ظهر يوم الاثنين الماضي ..

تجبربة طوارىء لصريق وهنمي

لمحتويات المحطة وشارك في احداث

التجربة عدد كبير من الماملين

بالمطة اضافة الى فرق من الدفاع

المدنى ومطافء المطار والهلال الأحمر

وقد حضّر التجربة التي ثبتت من

خـلالها كيفية اداء دور الانقاذ في

حالة حدوث حبريق لا سمع الله ..

عدد من المسؤولين ، وقد حققت

التجربة نجاحا ثم تلاها تحديد مدة

الزمن خلال الانطلاق للفرق المشاركة

من مقراتها حتى الوصول لقر محطة

بشرومين للتسويق .. والمعروف أن

هذه العمليات سبق ان طبقت بنجاح

احسساءات في مكتب

العمل بجائل

بلغ عدد رخص منزاولة العمل

المنسوحة من قبسل مكتب العمسل

والعمال بحائل للعمال الأجمانب من

بداية العام الهجري الحمالي حتى

نهاية شهر جمادى الشانية الماض

الفين و٤٦٥ رخصة ، منها الفان

و٢٥ رخصة للعمال المربوطين يكفلاء

و ٤٩٤ رخصة للعمال المعقبوين من

وذكر مدير مكتب العمل بحاثل

سليمان المسالع المرشدي ل

ه و.اس ء انه ثمت خلال نفس

الفترة المرافقة على نقبل كفالة الف

و1-1 افراد ويلغ عدد السعوديين

الذين تم ايجاد عمل لهم في الشركات

والمؤسسات العاملة في المنطقة ٨٠

شخصا في مختلف المهن .. وأضاف

المرشدي بأنه تم منح ۲۹۹ شهادات

لطلب العمال ، وقال بان مجموع

القضايا التي حلها مكتب العمل في

حائل ٥٧٧ تَضية منها ٢٠ قضية

للاصابات بلغ مجموع المسالغ

الستحصلة فيها ١٧٤ الفا و٨٢٣

صماما للحريق لأغراض الدفاع المدني

وتتفيذ اربعمانة وخمسين صندوقا للمياه

وذلك بتكلفة اجمالية بلغت فيعتها ستة

وإضاف البابطين بأنه قد تم كذلك

الانتهاء من ترسية مشروع لانشاء

شيكات للعياء بمضطط ٢٦/٢ الدخل

المصدود بالخبس والواقع غارب شارع

العنزيزية وشمال التطبة حيث بلغت

مساحة المخطط مائتسن وثلاثين هكتارا

ملايين وسبعمائة وسبعة عشر الفريال

اجراءات الاستقدام .

في عدد من مطارات الملكة .

السعودي .

احتياطات السلامة حيث ستوضع بعض الحواجز النصاسية بين الخيام لكي لا تنتقل النار من خيمة الى اخرى. ويذلك تم توفير خيام اكثر، على الرغم من أن هذا التنظيم فيه زيادة كلغة ولكنه قوسل بالترحيب من قبل المطوفين.

وكان مدير عام الدفاع المدني قد القي كلمة في الجلسة الفتامية للمؤتمر الثالث

وهام في تخطيط وتنظيم مشاريع الحج ا

المدينة المنورة وجدة. ولجنة الحسج

المركزية هي اللجنة التحضيرية للجنبة

الحج العليا التي تقوم بالاشسراف على

كافة اعمال الجهات ذات العلاقة بالحج

وذكر وكيل امارة منطقة مكة المكرمة

المساعد وسكرتير لجنة الحج العليا علي

ابو العلا لـ ،واس، بأن اللجنة المركزية

لها دور بارز في متابعة مشاريع منى فيما

يتعلق بالانفاق والجسور والشوارع

وخزانات المياه اضافة الىمتابعة مشروع

المسلخ الألي الذي يعتبر من اهم مشاريع

تطوير منى والذي قام بدور انساني في

واضاف ابو العلا بأن اللجنة قامت

بتبنى رش الخيام بمواد مقاومة للحريق

وذلك لتأمين سلامة الحجاج كما ساهمت

في تطوير ونقل الحجاج دأخل المشاعس

المقدسة كما تبنت اللجنة فكرة توسعة

المنطقة المعيطة بالمسجد الحرام وتوسعة

صمحن المطاف واقامة جسور المشأة فوق

وقال ابو العلا بأن اللجنة وفرت كافة

الخدمات في منطقة ما حول الحرم وأماكن

تجمع الحجاج في مكة المكرمة والشاعر

توزيع لحوم الهدي على الفقراء.

والحجاج.

الاخذ بنظام ثلاث خيام ثم ممر مع زيادة

سمو وزير الداخلية

الدفاع المدنيء وقد تطرق اللواء هاشم عبد الرحمن في كلمت الى ما تبذله الدولة في سبيل

صاحب السمو الملكي وزير الداخلية. في سبيل حماية وسلامة المواطن.

الذي حققوه وتمنى من الله أن يوفق كافة العاملين لاداء واجبهم. وانسار اللواء عبيد الرحيمين الي المسؤولية الملقاة على عاتق رجال الدفاع المدني وهي سلامة وحماية الوطن والمواطن من مختلف الاضرار والمسببات التي تؤدي الى الحرائق وضمرورة اخذ

الاحتياط قبل وقوع اي ضرر. واعرب مدير عام الدفاع المدني عن امله في ان يكون خريجو معهد الدَّفــاع المدني على احسن مستوى جيد من المعرفة والفهم لواجبات العمل ليحققوا الأمال المعلقة عليهم.

كما شدد على أمعية المعاملة الحسنة والتفهم الكامل للمواطن ولطف المعاملة. وأشار اللواء هاشم عبد الرحمن الي انسه تم اقرار تـوصيات عمليـة لمؤتمـر الدفاع المدني وسوف ترقع الى المجلس الاعبآن للدفأع المدني والذي يبراسه

وسيقوم المجلس بدراسة التوصيات واصدار توجيهاته باعتمادها او اي توجيه أخر نحوها بما يساعد على تنفيذها

الإدارة

العامة

بالمدينة تنتقل

الى ميناها الجديد

مروان عمر قصاص :

□□ المعينة المنورة/ مكتب الجزيرة/

بسأشسرت الادارة العسامية للاراضي

والمتلكات في امانة المدينة المنورة اعمالها

لخدمة المواطنين بعد الانتقال الى المبنى

المستأجر الجديد في الحرة الشرقية على

طريق المطار في شارع الحزام الاخضر.

حرصا من الامانة على راحة المواطنين...

محمد خلیل، ایهاب احمد فکری حیدر

موسى، محمد مروان حسنى الركي، سليم

محمد عيد شحباته، حبامد محمد علي

حسن، كمال وجيه أبوجعفر، عيد حسن

احميد محميد، محميد احميد محميد

اسماعیل، خبری توفیق حامد محمد

صديق عثمان محمد عثمان، محمد نجاح

السيد أحمد بسيوثي، طه محمد محمود

القاضي، عبد القادر حسن عبد القادر، على

عبدالوهاب على حسن، ابراهيم يتوسف

العيد الحليلة، خالد يدوسف جنينه،

اسماعيل راشد عبدالحكيم محمود، نبيه

بيـومي عبداته، سعـد الله عــل أحمــد

عرفانٌ، عبدالحكيم عبدالسلام عمل

العيد، جمال مصطفى محمد شريف.

احمد نجاثى عبدالحميد احصده زغلول

عبدالعليم ابراهيم تواره، حامد عطب

ابوالمجد عيد، سيد مشتاق حسين، محمد

أحمد حماده العواني، محمد أمين شاكر

جمعه، مجمد عبدالمنزيان محمد

عبداللطيف، حمدي نبيته حنفي خليل.

طلعت لحمد طالب محمد عبداته، محمد

يحى محمد انور دسوقي، عبدالصيـور

شاهين فنولي شاهين، محمود سناس

محمود عطااته، محمد مصبطفی ابراهیم

عقيقي، محمد كمال موسى عبدالرحمن

محمد صبري الصناوي سليمان بندره

احمد حلمي محمود المرابط محمد جوده

محمد خليلٌ، احمد عبدالفتاح عني نجم

حافظ عبدالسميع طنطاوي عبدالهادي

محمد حسن محمد أمين، محمد صفوت

حسن السيد غنيم، مجمد محمود يونس

- اهتمامات جكلالة المكلك المفدى

للدفاع المدني ظهر امس الذي استمرت وحضره مديروادارات الدفاع المدنى بالملكة وعد من المسؤولين في مديريسة

سلامة وحماية المواطن من الكوارث وشكر المشاركين في المؤتمر على النجاح

تعيير خطين للنقل الجماعي الى هائل وتبوك

🗆 🗅 مكتب الجريرة ـ على العمري .

قبل بده الاختبارات النحريرية .

اخبار المناعلق

□□ مكتب الجزيرة _ خالد محمد النبع :

٥٥ كنة الكركة:

تعديد موعد الامتمانات بجامعة ام القرى

ذكر عبد الرحمن الزيد رئيس قسم الجداول والتسجيل في جامعة

ام القرى بأن موعد الاختبارات النهائية للفصل الشاني ١٤٠٤/

٥٠١٠ هـ هو يوم السبت الموافق ١٤/٨ وينتهي يوم الاثنين الموافق

٨/٢٣ وقد اصدرت العمادة جداول تحديد مكان وزمان الاختبار في

كل مادة وتم توزيعها على الأقسام ، وقد تقرر أن تكون مدة كل اختبار

ساعتين من الزمن على ان ثنتهي الاختبارات الشفوية كالقرآن الكريم

٥ الله الله الله ورة :

تبدأ شركة النقل الجماعي قريبا بتسيير خطين للخدمات الخارجية من المدينة المنورة الى كل من مدينة حابل وتبوك وبالعكس وذلك بمعدل رحلة واحدة يوميا

وكان مجلس ادارة شركة النقل الجماعي قد اقدر مؤخرا خطة لتسبير هذين الخطين بناء على التقارير المرفوعة له من الفريق الفني والاداري والذي قام بمسح شامل للخطين كما تم ايضا تحديد اماكن للاستراحة ومراكز للصيانة على طوال الطريقين.

٥ نجران : المطيرى يفتتسع ٢٠ مصرحسا للبنسات

مكتب الجزيرة .. على سلبع اليامى :

قام مدير تعليم البنات بنجران خلال الاسبوعين الماضيين بافتتاح ٢٠ معرضاً لنشاطات طالبات المدارس في مدينة نجران والمدارس البعيدة في القرى والهجر التابعة للادارة، ومن جهة اخرى .. اصدر شديد المطيري مدير تعليم البنات بنجران .. تعليصاته الى صديرات المدارس .. بضرورة تهيئة قاعات الامتحانات وتوفير وسائل التكييف وبرادات المياه . وايجاد كل ما يتعلق بالامتحانات وما تحتاجه الطالبة عند أداء الامتجان .

استعداداتها للامتحانات .

🛥 بقرار من وزير المعارف : ابضاد ۲۸۸ معلما للتـدريس في النسارج للأراضي والممتلكات وخمسون مدرسا لدولة الامارات العربية

مدرسين لمالطا ، وواحد لامريكا ، واربعة مندرستين للقلبتين ، وستنة مندرستين المتحدة ، واثنان وعشرون مدرسا للبحرين ، واثنا عشر مدرسا للجنزائر ، كما أصدر معالي وزير المعارف قرارا

باتهاء ايغاد ثلاثة وثمانين مدرسا في الضارج لانتهاء مدة الايضاد المقررة ليعضمهم واعتسذار وانشقسال البعض

واربعة مدرسين لموريتانيا ، وعشرة مدرسين لماليزيا ، وستة مدرسين لنيجيسريا ، وشلاثة مدرسين لجنزر المالديف ، ومدرسان لبنجلاديش ومدرس لقنزويلا ومدرس لفرنسنا ، ومدرسنان السوريا ، ومدرسان للصين ، واربعة

🗷 🖪 لجنة الحج المركزية :

متابعة متعلة لمشاريع الصج كما تابعت اللجنة باهتمام مشاريم مكة المكرمة والمشاعر المقدسة اضافة الى

ألتى تم تتفيذها في مكة الكرمة لتوفيرها بكميات كبيرة لضدمة حجاج بيت الله الجبرام وتابعت مشبروع تحلية الميناه الجاري تنفيذه حاليا في مكة المكرمة.

تقوم لجنة الحج المركزية بمدور كبير والاسعافية والخدمات الهاتفية والبريدية

هذا وسيكون المقسر الجديد مجمعا لكافة الادارات الفرعية المتفرقة والتابعة لادارة الاراضي والممتلكات وقد جاء قرار امين المدينة المنورة المهندس/. عبداث قاضي بتجميعها في مبنى مشترك

وقد قنام المطينري بنزينارة عند من المدارس للاطلاع عنلي

💵 شملت تجدید عقود ۱۰۶ منهم :

صدور حركة المتعاقدين بوزارة المعارف للعام القادم

السمنيء محمد نصرت حسن رشدي خميس، احمد الجميل محمد جوهـر. صدرت في وزارة المعارف حسركة محمد صادق محمد عبدالباقی حسن. محمود عبدالفتاح مرسى الصناوي، محمد الوزارة وكذلك الغاء عقود أثني عشر

محى الدين محمد شعراوى، محصود محمود امين رضوان، محفوظ عبدالعزيز ستعور، صبلاح الدين عمر الخواظ، احمد سيامي أحمد زيند، حسين عني محمد شريف، عدنان شاكر مصطفى شاكر، عبدالفشاح طلبه مصبطقي السينده محمدي صبادق ابوالعطا حموده، عبدات

غيوده، احمد السيند محمد جنوده، عبدالمجيد عبدالرحمن جابر بركات، ابراهيم عبدالمطلب يونس راشيد، عزت محمد ابوالعينين نايل، محمد قرشي أحمد ابوبكر، عبدالرزاق الطيب محمد جباره، محمند سليمان ابسراهيم أحمدا محمند سيد ابراهيم صالح، فوزي سالم عفيص حسين، منج عبدالعزينز محمد الحميل، عيدالمنعم عبدالسيلام عطاات

عباس شوشه، ابراهیم حسنی ابراهیم

محمد ثابت سليمان قطب سيت أحمده

تشغيل المقاسم الجديدة بينبع الصناعية بسعة ١٠ الف خط

وتتفيذ مكاتب المشتركين لقمرى السويق واضاف مدير اتصالات ينبع بأنه سبيتم خلال العام الحالي تنفيذ عدد من

المشاريع الاتصالية في المسطقة وتشمل هذه المشاريع توسعة الشبكة الهاتعية ومد الخدمة للاحياء السكنية الحديدة واقامة عدد من الكبائن الهاتفية في المناطق التجارية.

ترشيح ٢٣ مدرسا لدورة الدبلوم العام

عيدات محمد عبدات حوثان، حسن على 🗖 كتب/ خالد الهويش : عبدالرحمن الشمراني، على عمر سليمان بدير، احمد عبدالكريم فضل، عبدالعزيز تناصر الغثيم، عبدالله محمد عبدالله

فصلان دراسيان والمرشحون هم

عبدانة احمد ضيف انه احمد ، أحمد عبداته محمد تفيد ، سعد عبىداته زين

بلغ عدد المرشحين لدورة الدبلوم العام في التربية والتي ستعقد في كلية التربية بجامعة أم القارى خلال العام الدراسي الفادم ١٤٠٥ ـ ١٤٠١هـ تلات وعشبرين مدرسنا وقند طلبت وزارة المعارف من المناطق التعليمية 'التابعة لها اشعارهم بذلك وتمكينهم من مباشرة التدريب وذلك اعتبارا مسن ١٤٠٥/١٢/١٦ وصدة التحريب

الغامدي، محمد احمد عجي الغامدي،

المزارعين بسأسعار رمسزية كعسا قام بتنفيذ المشاتل الصيفية والششوية والتي زاد عددها ثبلانسين مشتبلا بجانب زراعة اكثر من مائتي الف ...

العبد القادر والمنظري يشكران موظفين حصلوا على امتياز

وجه عبد الرحمل بن عبد المحسن العبد القادر نبائب رئيس الديوان مدير عام التصنيف بالديوان العام التصنيف الجديدة وفق الطرق التحليلية من ١٤٠٥/١٠ الى ١٤٠٥/٦/٣٢ وعن التقارير القدمة في هذه الدورة وعلى النتائج النهائية التى حصيل فيهيأ بعض منسبوبي وهم : عبدالله على ملغى مدير أدارة المدنية ، ومنصور عبد العاريس المشوق من معهد الادارة العامة ، وعيدالله بن محمد الشايع من وزارة

البيرول والثروة المدنية .

العام للخدمة المدنية لتطوير الخدمة وعبد العزيز بن عبد الكريم العنقرى للغدمة المدنية خطابات شكر للموظفين الذين حصلوا على تقديسر ممتاز بالدورة التدريبية التي نظمت في معهد الادارة العامة حول خطة الأجهزة الحكومية على تقدير معتار التصنيف بالديوان العنام للخدسة

مليون ريال اعانات للتمور بالخرمة

الزراعية الحديثة في نطاق العمل على تطوير الزراعة بالمنطقة. واشجار الفاكهة والخضمار عمل

نطلة لتحسين وتجميل المدينة.

🗆 كتب عمرو الماضي

الخرمة _ واس قام فرع وزارة الزراعية والمياه ببالخرمية بتمسرف اعانات للتمور بالمنطقة بلغت اكثر من

ويقوم الفرع بجهود كبيرة من ارشاد وتعريف المزارعين بالاساليب وقد قام الفرع بتوزيع الاسمدة

🗆 🗅 كتب/ خالد الهويش: المتعاقدين بجهاز الوزارة من الموجهين والاطباء والفنيين وقسد تضمنت تجديب عقبود ١٠٤ متعاقدين بمختلف اقسام

وفيعا يني بينان باسساء المتعاقسين الذين جددت عقودهم للعام القادم سليم ياسين هورانيه، محي الدين شمدین ال رشی، شجات محمد مسولی خليل، طه ابوالعينين البيومي الشافعي. محمد منير مصطفى ابراهيم، عبلي علي عبد الحافظ حسن، ابراهيم محمت علي عبىدالعال، محميد صدقي محميود علي العشيري، محمد ربحى داود الشنطى، محمد محمد جأمد احمد منصور، عبدأته اسمناعيل متنولي طلبهء استأمه دردينو عبدالملك الحسيني، عبدالرحمن صحمد عيدانه يوسف، عبدالفتاح عبدالرؤوف

تبدأ منطقة ينبع للاتمسالات يبوم الاربعاء القادم بتشغيل اتصالات مدينة ينبع الصناعية. وذكر مدير ادارة منطقة ينبع للاتصالات المهندس غسان كيال لـ مواس، بأن الادارة تستعد في الوقت الحاضر لتشغيل المقاسم الجديدة في ينبع الصناعية والتي تبلغ سعتها الاجمالية • ٤ الف خط هاتغي الى جانب الاستعداد لتشغيل المقسم الجديد في ينبع النخل

بجامعة ام القرى

الماجد، عبيدالعزييز فهد محميد الغيث، محمد عبداته محمد الأحمري، محمد عبدالله عوض جلاله ، علي عبيد الرحمن جاري الزهراني عبدات حمدان احميد الدوسري، صالح احمد موالا الغامدي، محمد أحمد جمعه بن عيش، سلطأن

فيحان الشيباني، محمد احمد سعيد الرهــراني، سلطان محمــد ســليمــان السلطان، محمد موسى أبرأهيم عسيريء احماد عثمان سعياد الغامادي، حاسن

مطلوب مساهمة المواطنين والميئات بالافكار والمقترحات لانشاء القرية المتكاملة للتراث

🗖 كتب/ عبد الله الكثيري أعلن الصرس الوطني لجميع المواطنين وغيرهم مز الافراد والهبضات للمساهمة بكل ما لديهم من أراء وانكار ومعلومات ومقتنيات او الارتساد الح المعنيسين والمهتمسين بسذلك فيمسأ يتعلق بالتراث الشعبي لأي منطقة من عناطق الملكة من حيث الطراز المعماري القديم للمبانى الميز لكل مسطقة والاشات والادوات والعيدات المستخدمية في الد الوقت وذلك لانشاء قرية متكاملة للتراث. وقيد حياء ذلك الاعتلان بنياء عيلي توجيهات جلالة الملك فهد بن عبد العريز المفدى وصباحب السمو الملكي ولي العهد

الذي نظمه الحرس الوطني في الفترة من ٢ ـ ١٣ رجب الماضي وذلك بانشاء قرية متكاملة للتراث تهدف الى تجسيد البيئة السعودية التي كانت سائدة منذ ما يزيد على • ٥ عاما بحيث يتم اقامة مجمع يمثل كل منطقة من مناطق الملكة يشتمل على بيت وسوق تجارى وطريق وتحتوى هذه الثلاثة على ما كان يوجد بها من ادوات

ويطلب الحرس الوطئي ممن لديهم ومقترحات وعرض ما لديهم من مقتنيات اثرية تعكس الصورة الحقيقية للتراث

💵 مدير التعليم بهنطقة الرياض:

الكثيرى عبداته الكثيرى المثيرى المثيرى المثيري المثير بقدر ماهو تقويم لمستوى الطالب العلمي

واوضح بان هناك جولات من قبل عدد من المستولين في الادارة على المدارس اثناء الامتجانات للتأكد والاطمئنان على سير الامتحانات على احسن مايرام

ومعدات وبضائع وصناعات ومقتنيات. افكار او معلومات بهنذا الخصبوص الاتصال بسكرتارية مشروع قرية التراث الشعبي لتقديم ما لديهم من أراء

يتطوير المهرجان الوطني للتراث والثقافة

المدف من الامتحان تقويم مستوى الطالب لا تخويفه اسئلة الشهادات لهذا العام مراقبة ومحفوظة

🖸 د. الثنيان 🖸

الدكتور الثنيان بان لجان الرصد

الخاصة بهم والكنترول قد بدأت العمل

من الأن استعدادا لاستقبال أجابات

وفي ختام كلمته اكد الثنيان بان اسطة

الطلاب وتصحيحها أولا بأول ...

دعا مدير عام التعليم بمنطقة الرياض خلال عنام دراسي قضماه بسين اروقة

واشار الثنيان في كلمته بان الادارة قد جندت كل طاقاتها وامكانياتها في سبيل راحة الطالب .

وبالنسبة لطلبة الشهادات قال

الملكي ولي العهد ونانب رئيس مجلس الوزراء ورنيس الحرس الوطني بأهمية مشاركة المواطنين والهينات المعنية فيذلك ورغبة سموه في اخراج هذه القرية على اعلى المستويات وأن تكون ممثلة بصدق لماضي المملكة العربق.

هذا ويمكن للمواطنين والهيئات ممن يرغيبون في هذه المساهمة الوطنية الحضور الى رئاسة الحرس الوطني وكالة الشؤون الفنية بالدور الرابع او الآتصال بتليفون ٤٩١٢٤٠٠ وتليفون

مدير تعليم النماص يجتمع

مع مديري المدارس

عقد مدير تعليم النماص الذي تم

تعيينه مؤخرا سالم الحامدى اجتماعا

صباح يوم امس مع مدينري المدارس

بالمنطقة وقد تحدث خلاله عن المدرس

وقدسية الدور المناطبه واكد على اهمية

العملية التعليمية وضرورة النهوض بها

إلى الأفضيل كما استمسع لأراء بعض

مديري المدارس وابرز المشساكل التي

تعترض العملية التعليمية وتم وضع

الحلول المناسبة كما وعد باتخاذ

الاجراءات المناسبة حيال كبل المشاكيل

التى تطرقوا لها كأما قام بتسليم الكؤوس

والميداليات للمدارس الفائزة في الانشطة

المدرسبية المختلفة والطلاب المتفوقسين في

النشاط المدرسي بادارة تطيم النماص...

□□ ابها: صالح الحمادي:

ويأتى ذلك من أيعان صاحب السمو

الدكتور عبدالعزيز الثنيان جميع الطلبة بمختلف المراحل التعليمية في كلمة وجهها عبسر الجزيسرة بان بستغلوا وقتهم اولا بأول... وطالبهم بتجنب السهر. والثقة وعدم الاستعجال في الاجانة على الاسئة بدقة متناهية.. وأوضح مدير التعليم بان الهدف من الامتحان ليس لتخويف الطلبة

🗷 🗖 بلدية حائل : بيع الحيوانات السائبة وتسوير أراضى الفيس

💶 تکائیفه ۲۰۸ ملایین ریال:

تطيم الارض الضاصة

واشار الى أن الهدف من بشاء هذا

المستشفى يعود بالدرجة الاولى لخدسة

المواطنين في منطقة جنوب الرياض ومن

ثم تخفيف الازمة والزحام على بأقي

واوضح مبير الششون الصحية

بالمنطقة الرسطي بان العمل جار الأن في

بناء مدينة الملك فهد الطبية مشيرا الى ان

العسل في انشاء مستشفى حسوطة بني

تميم ومستشفى حريملاء قد بدا منذ ايام

بالأضافة الى المجمع الطبي بالرياض ..

ايضاح ذلك الاانه لم يستجب سوى عدد

قلمل من المواطنين، وقال الموسى بأن

البلدية سوف تقوم بتسوير تلك الاراضي

على نفقة صاحبها مع مضاعفة تكاليف

السنشفيات في العاميمة ..

يمستشفي خنشليلة بالرياض

□□ حائل ـنامر السعدون: الحدائق والسطحات الخضراء. اوضح لـ ،الجزيرة، رئيس بلديـة هذا ومن ناحية اخرى قال الدكتور منطقة حائل الدكتور محمد ابراهيم الموسى بأن البلدية قد اعلنت وللصرة الموسى بأن بلدية منطقة حائل قد قررت الأخيرة انها ستقوم بتنفيذ أسوار الغير بيع جميع المواشي في احياء المضطقة التي تقع على الشوارع الرئيسية حفاظا وشوارعها من ابقار وأغنام وما شابه ذلك على جمال ومنظر المدينة وقد سبق لهما

فور القبض عليها. واضاف بأنه قد بدأ فعلا بتنفيذ البيع عبلى الدفعة الاولى يبوم الاثنين المباضي وأهاب رئيس البلدية بالمواطنين التعاون مع البلدية لحفظ المواشي وعدم تركها سائبة حفاظا عنى جمال المدينة وصيانة

□□ كتب: عبداته الكثيري:

أكد مدير عام الشنون الصحية

بالمنطقة الوسطى الدكتور محمد المعجل

المريرة، بانه شد تم تسليم الارض

الخاصة بمستشفى خنشليلة بجنوب

الرياض للشركة التي ستقوم ببناء

واضاف الدكتور المعجل بان التكلفة

الاجمالية لهذا المستشفى قد بلغت ٢٠٨

سلايين ريال تقريبا وستستغرق مدة

التنفيذ ثلاث سنوات من الآن..

البناء وذلك عند عدم التعامل مع البلدية. ■■ اذتتام مؤتم عمداء كليات التربية بحول الغليج دعوة دول المنطقة الى وضع سياسات

تعليمية تلبى احتياجات المجتمع

دراسة احتياجات المنطقة باشراف المركز ايوظيي: واس: دعا موتمر عمداء كليات التربية العربي للبحث التربوي.. وطالب بضرورة تطوير وحدة التوثيق ومديرى مراكز البحوث في دول الخليج العربية والذي اختتم اجتماعاته صباح والمعلومنات بالمتركيز العبربي للبحبوث امس في ابوظبي دول المنطقة الى وضع سياسات تعليمية تلبى احتياجات المجتمع وتوجه النشء لترسيخ قيم الامة

التربوية ودعوة الدول الاعضاء التي لا يشوافر فيها مراكز للبحث التربنوي المبادرة الى انشاء مثل هذه المراكز وخلق والمواسة بين اصالة الاسة العربية التفاعل المطلوب بين الابحاث التربسوية بعقيدتها الاسملامية وحضمارتها ويسين والنظام التعليمي بالدول الاعضساء.... الاستفادة من معطيات العصر. وأكد في وتوجيه البحوث التربوية الى الاهتسام توصياته اهمية وضع سياسات للبحث بالواقع التربوي ومشكلاته واقتراح التربوي بدول ألخليج العربية بعد

شرحييية من الدكتور سعدي طاهر مسؤول الشئون الاكاديمية والدراسات العليا بللستشفى وقال الدكتور طاهر ان هذه الندوة ستكون من ضمن سلسلة تدوات تعقد ليكون الاطباء والعاملون في المجال الطبي على علم ببالجديث في مجالاتهم الطبية وليتناقش الاخصائيون في حقولهم الطبية متبادلين الخبرات والتجارب والتشاور حول المشاكل الطبية في الملكة وتمنى الدكتور طاهر ان تتحقق هذه الاهداف في هذه الندوة.. واضاف أنه ستعقد في المستشفى في

□□ كتب: مشبب على العسيري:

الشانية للجديد في طب الاطفال والتي

ينظمها مستشفى الملك فيصل التخصصي

ومركز الابحاث حيث بدأت الندوة بكلمة

افتتحت ظهر امس الندوة السنوية

الشهور القائمة ندوتان اولاهما عن الاسراض الجنسية والاضرى عن كما القي الدكتور مصطفى غندور رئيس قسم الاطفسال بمستشفىي الملك

فيصل التخصصي كلسة ذكس فيها المـواضيع التي سـُـوف تناقش في هــذه الندوة ونوه بأهميتها لتبادل الخبرات والتجارب ولعرفة كل جديد في طب الإطفال.. ثم بدأت الندوة في مناقشية الإبصاث المقدمة لها.. حيث عقدت جلستان نوقش فيهما خمسة أبحاث اما برنامج اليوم فسيكون على النحو التالي: يترأس الدكتور حبرب الهرفي الجلسة الثالثة، حيث سيقدم الدكتور والترهيوز من الولايات المتحدة الامريكية بحثا عن سل الاطفال يتلوه الدكتور رائف جحا من الولايات المتحدة الامريكية ايضا ليقدم بحثا عن الجديد في امراض الحساسية لدى الاطفال وبهذا تنتهي الجلسة

الجلسة الرابعة

يترأس الدكتور سيما سندر رو هذه الجلسة وتقدم الدكتورة ناديا سكتي اول ابحاث هذه الجلسة ... بعنوان.. الأطفال المعوقون ثم يقدم الدكتور امين ثلجي من

مركز الظهران الطبي تقريرا عن اشكال التشوهات الخلقية في المنطقة الشرقية من الملكة. ويختتم الدكتور هيوج واتز من مستشفى الملك فيصسل التخصصي الجلسة ببحث عن الجديد في علاج تقويم الاعضاء لدى الاطفال....

سما لمالمدا تأعب 💶

ندوة الجديد في طب الاطفال تختتم

اعمالها اليوم بمناقشة عشرين بحثا طبيا

حلسات المائدة المستديرة

سيكون هناك شلاث جلسات مبائدة مستديرة تعقد في نفس الوقت للمناقشة حيث سيدير جلسة المائدة المستديرة الاولى الدكتور هيثم ترفنكجي ويناقش فيها ما يسمى بالالتهابات الانتانية ويشارك في هذه المناقشة الدكتــور والتر هيوز والدكتور حرب الهرني..... ويناقش الشيا في هذه الجلسة التهاب السحايا أو اغشية الدماغ والالتهابات غير العادية... اما جلسة المائدة المستديرة الشانية فيديرها الدكتور فايز تقي الدين منظم الندوة ويشارك فيها الدكتور امين تلجى

والدكتور خالد حقى ويناقش في هذه

الجلسة موضوع التخلف العقلي....

واطفال السيدات المصابات ببالسكر

والإمراص الناتجة عن مشاكل تضاد

تنتهي جلسات المائدة المستديرة... وتي الرابعة عصرا يشرأس الدكتور فايز تقى الدين منظم الندوة واخصائي الاطفال بمستشفى الملك فيحسل التخصصي للعيسون بصشاعن العسين الكسولة لدى الاطفال.. يتلوه الدكتور كمال حنش بالقاء بحث عن سلس البول لدى الاطفال... ويختتم الدكتور رائف جما الجلسة ببحث عن مرض الابدزادي الاطفال والنائج عن عمليات نقل الدم. ثم تختتم الندرة بالمناقشة الختامية للابحاث المقدمة للندوة السنوية الثانية للجديد في طب الاطفال ثم يعلن الدكتور مصطفى غندور اختتام الندوة حوالي الساعة السادسة من مساء اليوم.

فمعاثل الدم اضافة الى موضوع الاطفال

ويدير الدكتور روفر اور جلسة المائدة

الستديرة الثالثة ويشاركه في هذه

الجلسة الدكتور راجح صباح والدكتور

حسن يعيش وتدور هذه الجلسة حول

مكونات علم الدم وعلم الاورام ويناقش

فيها كل من فقسر الدم لدى الاطفال

وسرطان الدم والاورام البطنية ويهذا

صغيري الحجم.،

فيمتو ٠٠٠ نقليد عائلي

الشهادات هذا العنام ستكون متراقبة 🖊 الانشيطة وقند نبظم هبذا اللقناء قسم



شركة المقاولات المتضامنة العالمية واخرون

٥ و ٦ مايو المدينة ٩ صبلحاً، المملكة العربية السعودية

to minimum or sourcellon on equipment, Equipment

يقم للزاد أن الدمام أن مزرعة هد الله فزاد خلف م

موقع نلزاء

معلومات تتعلق بتاشيرة الدخول يمكن الجصول على تأشيرة نخول الملكة العربية السعودية عن طريق كفألة إحدى مكتب بي ــ دي أن دالاس، تكساس ممثل بي ددي في الملكة العربية السعوبية جلين ماكونيل، يرجى تقديم طلب التأشيرة قبل ٢ أسابيع من أجل الاجراءات، إرسل البنا الاسم بالكامل، الجنسية، جهة التأشيرة البنا الاسم بالكامل، الجنسية، جهة التأشيرة

بدون حد أدنى أو تحفظات

الشروط: تحصيل قيمة القطعة المعروضة ٢٠٠٪ بعد اتمام بيعها:

شبركسة عسيدان فبؤاد ليشرو ينج والبطبوبير البرادات ص . ب : ٢٥٧ ـ الدمام ، المبلكة المربية السعودية . هاتف : ٨٣٢٤٤٠٠ تلكس : ٩٠١٠٢٧ فؤاد س . ح . P.O. Box 257, Dammam, Saudi Arabia, Telephone 8324400, Telex. 601027 Foued SJ

●● هـذه الزاوية تهـدف في الدرجـة الاولى الى أيصال صوت القارىء الى من يشاء من السؤولين والموهوبين وغيرهم، والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف _ القاريء _ مشقة البحث عن هـولاء او

●● فابعث عزيزي القارىء بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة _ صب ٢٥٤ . زاوية اسالوني - سوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة

زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفيا..

والمنفعة اكبر عدد من القراء...

🗖 القبارىء: سيعبود

ما هي الانديسة التابعسة

■ جواب: الاندية المنبثقة عن الهيئات الحكومة والاهلية _ هى الاتبدية التي تنشئها الوزارات او الموسسات او المسالح الحكومية أو الاهلية تحت أشرافها ومستولياتها المادية والمعنوية والتي ترخص بقيامها الرئاسة العامة لرعاية الشباب للقيام بنشاطات رياضية وثقافية واجتماعية لاتخدم العاملين بهذه

وليس لهذه الاندية الشخصية الاعتبارية المستقلة _وانما تستمد وجودها وشخصيتها من الهيئات الحكومية او الاهلية التي تنبثق

والهدف من انشاء هذه الاندية هو توفير فرص التمتع بالانشطة

المختلفة للمنتسبين الى هذه الهيئات ـ والعمل على تنشيط الحياة

الرياضية والاجتماعية بينهم _وتنمية هواياتهم في المجالات المختلفة

_مما يتفق وتقاليد الملكة العربية السعودية وعاداتها _وفي أطار من

00000

عدد الثانويات التجارية ومراكز التدريب

□□ القسارىء ابسراهيم

العيدان _ يسال قائلا كم

عدد المدارس الشانوية

التجارية ومراكز التدريب

المهنى في المملكة،

وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة

■ حواب: عدد المدارس الثانوية في مدن الملكة احدى عشرة

الرياض _جده_الدمام_القطيف _بريده_أبها _الهفوف_مكه

وعدد مراكز التدريب المهني (٢٤) مركزا موزعة في مختلف

00000

العامل المتوفى ونقل الجثمان

للهيئات الحكومية والاهلية

القيم الإخلاقية الاسلامية.

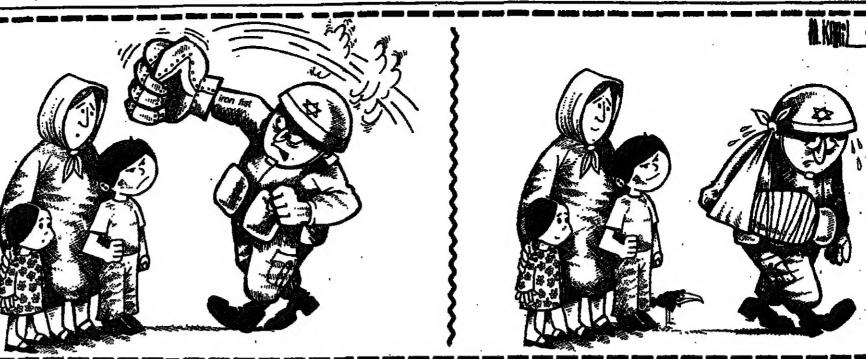
للتعليم الغني والتدريب المهني.

مدرسة وتوجد في المدن التالية:

المكرمة _ القطيف _ بريدة _ تبوك _ الطائف.

الناصر _يسال قائلا

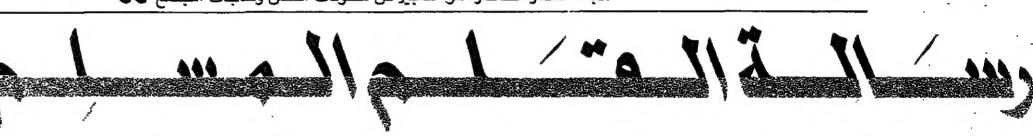
وما هي اغراضها؟



• عن "أغمارالعالم الإسلامي» •

● أن الاسلام بمثله وتعاليمه أعمق من أن يتطفل عليه من لا يدرك عمقه أو يفهم معانيه السامية في بناء الفرد والجماعة، وحرصه على الاحاطة بشؤون الحياة وحل معضلاتها، ويأتي الأدب في مفهومه العام ليعين على فهم أمور كثيرة يحرص الاسلام على الاحاطة بها، والتعبير عن مكنونها، فالأدب هو وسيلة الاعلام المعبرة في كل وقت. والأدب كما عرفه أدباء العرب الأوائل: هو الأخذ من كل فن بطرف. وفي تعريف

أدباء العصر الحاضر: هو التعبير عن مكنونات النفس وحاجات المجتمع •



منذ ايام قليلة اقامت كلية اللفة العربية بالرياض - جامعة الاسام محمد بن سعود الاسلامية سندوة عن الادب الاسلامي.

وهي وان كانت ندوة قضيرة المدة، الا انها سنتري الادب الاسلامي بالجهود والأعمال أن شاء أند، ثم ما

يتصور كثير من الناس أن مثل هذه الندوة من باب أضافة عبارات لا تعنى مدلولا، خاصة وأن من لا يدرك عن عمق الاسلام شيئا يحسيها كلمة تقليدية حيث نسمع في أذاعات الغرب المتحدثة باللغة العربية عبارات تنبىء عن الاستخفاف بالسلمين او عدم القهم لدلول الاسلام وما تنطوي عليه هذه الكلمة من معنى أو تدل عليه من

تقول تلك الإذاعات عن الاغاني بأنها أغان اسلامية، وعن الفن بانه اصالة اسلامية، وعن المعسار والهندسة والديكور، الى غير ذلك من

حتى لقد بلغ عدم العمق والدلالة عند بعض الشركات الى ان تكتب على بضائعِها ترويجا اسلاميا. أن الاسلام بمثله وتعاليمه أعمق

من ان يتطقل عليه من لا يدرك عمقه. أويقهم معانيه السامية في بناء القرد والجساعة، وحسرصه عبلي الاحاطة بشورن الحياة وحبل معضلاتهنا ويأتى الادب في مقهومه العام ليعين على قهم امور كثيرة يحرص الاسلام على الاحاطة يها، والتعبير عن مكتونها فالادب هو وسيلة الاعلام المعيرة ق كل وقت. والأدب كما عرفه ادباء العرب الاوائل: هو الاخذ من كل فن بـطرف. وفي تعـريف ادبــاء العصر الصاضر: هو التعبير عن مكنونات النفس وحاجات المجتمع.

ولما كان الاديب واحبدا من ابتاء المحتمع يقهم ما يدور حوله، ويدرك امال واماني بني جنسه قانه لكي يعبر عن ذلك المجتمع الذي يعيش فيه، رينبيء عما يختلج في النفوس لا بد ان يكون تاقذ الحس، مرعف الاحساس، يتحسس اماني بيئته ويعرف الكثير عما يؤرق من حوله . ثم يصوع ذلك في الب تقيض مِن چنباته عوامل التأثير

وقد ادرك كنير من شعوب الارض منذ عرف الانسان الاستقرار على هنده الارض. هذه المكانية للادبي فأعطته ما يستحق من عناية واواته الاهتمام.

وشعراء الجاهلية عند العرب تموذج لهذا الإكبرام حيث صبار للشاعر ادًا نبغ في القبيلة شأن عظيم يتباشرون بذلك ويتبادلون التهاني وتعتن القبيلة يهذأ المسوت العبر عن مضارهم، والمناقب عن ديارهم،

ثم جاء الاسلام بتصاليمه ومثله. ويتوجيهات الهادي البشير صلى اهد عليه وسلم فكأن للشعر خاصة

وللأدب بصفة عامة منهج جديد، ومسلك ممينز تغيبرت فيسه النيظرة

ـ النهى عن حفظ الشعر والتفرغ

_ عدم التمثل بالشعر واستبداله ولئن وصف بعض النقاد الشعر

الاسلامي بأنه قد ضعف في الاسلام فانهم انطلقوا من كلمة قالها واحد وهذه العبارة منطلق جيد للنقاد المسلمين بأن يسرسموا للادب دربسا جديدا ومنهجا يجب أن يُقتقى، سداه

وذلك من باب تسليط الضوء

واتسع الاتجاد .

الجارحة، والهجاء الفاحش، وتصيد المثالب، والكذب والمبالغة، وغير هذا مما كان يسلكه الأنب نبذه الاسلام. فكان الرسول الكريم يرسم

کل عصر ومکان ما یجب ان یسیر عليه. وفق منهج الاسسلام الملترم ويموضم له القالب الذي يجب ان يضع اديه فيه ومن ذلك: له لأنه يشقل عن طلب العلم ومذاكرة

للمثل والاخلاق والمباديء السامية.

الاسلامي وشخصياته البارزة فيه.

فالنظرة الضيقة، والعسارة ونهى عنه الرسول صلى اقه : وسلم لانه من الاثم والقحشاء.

على ما تكنه النفوس.

بترجيع القرأن الكريم فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما يقرأ البيت من الشعر يقدم ويوخر فيه حتى ينكسر وزنه فلا يصبح شعرا تحقيقا لقول الله تعالى: ،وما علمناه الشعر وما ينبغي له، وغير هذا من الأمور التي دعا اليها الاسلام، وباتت من تشريعه.

ولحمته منطلقات الاسلام أي دعوته

اعادة الأمور لتصابها ان من ابرز السمات التي نوقشت في نسدوة الأدب الاسسلامي أشيساء تصحيح المفهوم، وتبوضيح المعالم والاهداف التي بيحشها الاديب. وتسلط الضوء على الملامح التي يجب ان تسـود في النظرة العـامة للأدب

القواعد التي يستقى منها الاديب في القرأن. أخذا من الأيات في لضر

سورة الشعراء. ــ الدعوة إلى الصندق في القبول، والالتزام في العقيدة لان التعبير دلالة

ـ النهي عن التشبيب بالنساء لما فيه من جرح للنفوس العفيفة ، فعندما انشد كعب اعتذاريته امام الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ويداهما بقوله: بانت سعاد.. اوقفه الرسبول حصلي افة عليه وسلم وقال له: ومن سعياد؟ قال كعب: زوجتي.، فسأقره الرسول صلى الله عليمه وسلم وامره

متهم يأن اعذب الشعر اكذبه.

ولعل ندوة الادب الاسلامي هذه التي سبقها ندوتان في الهند وفي الجامعة الاسلامية بالمدينة تتضافر الجهود قيهن وفيما يبسرز عنهن من توصيات في ابراز سمة جديدة للادب الاسسلامي ونقده واظهماره بريسادة جديدة في الشكل والمضمون من باب

ليدرك الأدباء الاسلاميون عن

مسارات الأدب واتجاهاته ما يخدم فكر الاسلام ويبدافع عن مبادئه. فيسلكوا ذلك الدرب ويدافعوا عنه.

فكشير من ادباء العسرب خاصسة وبلاد الاسلام بصفة عامة قد اندفعوا في عصر اليقظة الحديثة في بالادهم لينهلوا من متوارد الأدب والمعبر عن مكتونات النفوس، ورغبات

لكنهم ساروا او اكثرهم في دروب تقليدية، ومسارب لا تنبىء عن رغبات ابناء الاسسلام، ووفق ما تعليمه شرائعه، وما بيرز روبقه الوضاء وما ذلك الا أن رواد الادب في العالم. والذين صارت وسائل الاعلام تتحدث عنهم، ودور النشر تتخاطف انتاجهم، ودور الدعاية تمجد جهودهم هؤلاء لم تكن لديهم خلفيات عن الاسلام، ولم تترو نفوسهم من مناهل ثقافة الاسسلام. ولم يكن لديسهم صسدق الاحساس، ونظرة الشمول التي لدى

المتشبعين بتعاليم الاسلام فنشأ عن ذلك في ديار الاسلام فكر مشوش وشخصية مذبذبة وضاع كثير من الادباء بين التقليد والاصالة فقلدوا غيسرهم وتجساهلوا مجسدهم وتسرائهم وعقيدتهم والمقلد دائما لا يرتقى الى مكان الصدارة والابداع. وآلادب الذي صارت له سمات في العصر الحاضرء وقنوات عديدة يطل

منها على كل بيت، وينفذ الى كل زاوية، بدا يتصارع في فكره الاسلامي مع الافكار الدخيلة ودبُّت في الادب الاسلامي يقظة بعد نوم وحركة بعد

_ فالاسلام يرفض الوجودية التي يتربعها ادباء من الغرب وفي مقدمتهم سارتر، لان الوجودية وان وجدت لها مدخلا في اذهان خالية فهي لا تتفق مع الاسلام في وعاء واحد لانهما على طرفي نقيض والخطان المتوازيان كما يقول الرياضيون لا يلتقيان .

- والاسلام يتباين مع الشنوعية بأمره وعبادته.

تنبذ الدين لأنه يقيد النفوس، وتدعو الى تحكيم عسواطف النفس، ونبلذ القيسود الدينية وقسد اراد اعسداء الاسلام نشر هذا المبدأ بين البعض من ابناء الاسلام ووجدوا المعلية في

شرع الله الذي لا يرضى لعباده الكفر

به ولا الخروج عن منهج دينه او توجيه نبيه الكريم. وعندما صدرت توصيات ندوة الادب الاسلامي التي نشرتها الصحف في الآيام الماضية. فانصا لتضع معالم جديدة. وتجدد دربا ذوى الاقبلام الرصيئة لدورها في العمل الجاد والمصافظة على رسالة

القلم وامانته. ـ فالقلم يؤدي الفكر.

ـ والقلم يعبر عن الوجدان. _ والقلم يرصد الاحداث. ـ والقلم يضع التوقعات . _ والقلم يدعو الى اقه وشرعه فيرشد الجاهل وينبه الغافل.

فالاسلام يجب ان يكون رقيبا على هذا القلم، ورقابة الاسملام من الوازع الذي يحمله قلب صاحبه فلأ يسجل شيئا يتناقض مع مبادىء الاسسلام وقيمه وتوجيهاته .

وتوصيات ندوة الادب، جاءت من الرغبة في ان يكون الاسسلام وفكره هما محور العمل عند الاديب. _ فعلى النقد الادبي: عسرض الحاجة للتجريح والتعريض بآلثالب ـ وفي مجال الفكر: الانطلاقة من

فكر اسلامي مستمد من اصالته _فهو يحارب المبادىء والافكار

ـكما يحمارب التجذل والاستخفاف. _كما يمقت الانحال الخلقي والدعوة لاسبابه.

ـ وهو ينبذ كل ما يؤثر في النفوس والمجتمعات _ وفي مجــال ســلامــة اللســان واللغية: المحافيظة على لغية القرآن. والاهتمام باللغة العربية في لفظها ومعناها. وفي اسلوبها وبلاغتها. وفي

مضامينها وعمقها. ــ وفي مجال فنون الادب المتعددة التي استوجبها العصر الصاضر. ضرورة الاهتمام بالسرح والتمثيلية في شكلها ومضمونها وفي توجيهها

ثم في الاهتمام بأدب الاطفال ورعاية ثقافتهم حتى ينشأوا بفكر

وألادب المسرئي البيوم له دور في التوجيه والتأثير. فلا بد ان يكون للقائمين عليه اداء واخراجا وابداعا وترديدا سمات في الاعمال والادوار تسؤدي الدور الذي يجب ان يخدم البيئة الاسلامية لتأصيل المجتمع الاسسلامي المتعيسز بمثله واعمساك ليودي دوره في رسالة الاسلام. وليبلغ الامانة التي انيطت بكواهل المسلمين لانهم سيسالون جميعا

اخذا من قول الله تعالى (وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون). وكل اديب يحمل قلما معبرا وفكرا

ذلك ان الأديب اذا صدق في فكره، وسار في دربه الذي يمليه عليه دين الاسلام قانه يؤثر في غيره مهما كان عمله. لان مدمن القرع للأبواب لا بد ان يلج. وهذا ما يتمنى ان يأخذ به ادباء الاسلام في كل مكان في الاخذ

ويهذا المسلك يوجد الادباء لهم مشربا مميزا، ومنهلا صافيا، فيه الريادة والاصالة، واحسب أن كثيرا من ادباء امم الارض سيتأثرون به كما تأثر به ادباء من قبل في عصور الاسملام المتقدمة فحسيبوا عملي الاسلام بأدبهم وبفكرهم وانتاجهم لأنهم تأثروا بما يدور حولهم وبمن يقرآون لهم فلا ان يجعلوا انتاجهم سائفا لمن يريد أن يقرأ لهم.

وثقافة اسلاميين.

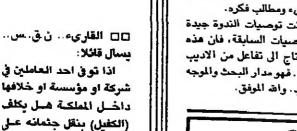
نابضا، فانه يجب ان يـؤدي امانـة الفكر وامانة القلم. ولعل منطلقات هذه الندوة تحرك

عند الادباء ما سكن، وتنمى ما وجد من جندور، فتتشحم النفوس، وتتضافر الجهود، واليحقرن اي اديب دوره. ولا ينقص من قدر نفسه، لان لديه قاعدة اسلامية غنية بالمعانى والاقكار فتعده بما يريد وتسند ظهره

والعطاء والتأثير والتأثر.

ومن همذا بماتى دور القمارىء المسلم. فاذا رفض الدخيل عليه، دفع الكتاب لتغيير منحى ادبهم بما يوافق ذوق القاريء ومطالب فكرد،

واذا كانت توصيات الندوة جيدة وقبلها التوصيات السابقة، فأن هذه الجودة تحتاج الى تفاعل من الاديب قارنا وكاتبا. فهو مدار البحث والموجه لمسار الادب. واته الموفق.



اذا توفي احد العاملين في شركة او مؤسسة او خلافها داخيل الملكية هيل يكلف (الكفيل) بنقل جثمانه على

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسئول بمكتب العمل الرئيسي

خواب: لقد الزمت المادة ٥٥ من نظام العمل والعمال صاحب العمل بتكاليف ترحيل العامل الى البلد التي استقدم منها بعد انتهاء العمل او انتهاء العقد لالاحد الاسباب الواردة في المادة ٨٢ ومن بين ثلك الاسباب وفاة العامل وقد رأت الوزارة كتفسير لهذه المادة أن صاحب العمل يلتزم بتكاليف نقل جثمان العامل،



يكتبها اليوم:

الدكتورة

معهد بن

سعد الثويعر



التي تدعو لاسطام النفس بنزعاتها والتمتع بغرائزها، وشربع كرسيها اناس حاربوا الله علانية، والاسلام يدعو للوحدانية مع اهه والالتزام _ والاسلام يحارب العلمانية التي

_ كما أن الأسلام يحارب الافكار والمباديء التي تبعد الانسان عن فكر الاسسلام وعقيدتسه وعن كمل شيء يتناقض مع مصدري التشريع فيه كتاب الله وسنة نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم. أو تتأقض مع الإخلاق والفضيلة. وغير هــذا من الالفــاظ والإساليب والمعنى ألتي لا تنصبهر في بوتقة الاسلام الذي جاء لاصلاح . البشرية وتمكينها في الارض وفق



ابن عودة

يجتمع باللحق

الثقافي اليمني

🗆 لين عودة 🗈

عودة بمكتبه يوم السبت الماضي

بسعادة الملحق الثقائي بسفارة

الجمهورية العربية اليمنية

الاستاذ حسن محمد جابر

وجرى بحث الشنون التعليمية

المتعلقة بالطالبات اليمنيات ممن

يحرمنن في مندارس النسات

بالملكة العربية السعودية وقد

حضر هذا الاجتماع سعادة

الاستاذ عيدانه بن محمد العقل وكيل الرئيس للشئون التعليمية.

اجتمع معالي الرئيس المام لتعليم البنات الشيخ محمد بن مهندس فلسطيني

وهملتنا رسالة من المهندس فايز سلامة زايد النصيري فلسطيني مقيم بالطائف يقول فيها بعد ان اثنى على

لَّنْنِي مِنْ بِدَاوة فلسطين مِن النقب ديثر السبع، ومنها اشم رائحة القصيم وبريدة وعنيزة .. انتي من عرب الشمال وعندما يزبد البعير في ربا نجد تجفل ناقتنا الرابضة على الكثيب خلف رواق بيت الشعر وعندما اسمع العرضة النجدية ارد عليها لاشعوريا بالسامر والدحسة والسيف يلمع في القمرة والعباءة كأجنحة النسر ترفرف. .. ويازين طلته يازين ملقاه وليد العربان بالجود تلقاه

واضاف المهندس قائز قائلًا أنني احبالادب والشعر واحب أن أشارك في صفحتكم بهذه الأبيات :

پاهلا بيك من حين هليت الظعسن اقبيل وانست هلا بالغالي من ينوم ساعطيت وبالقبهوة المرة والتمر تهليت

والمسرة من الل خلو البيت ياسركها من حين بالقلب ماهديت ملا ياصرحبا ياضيف حليت

پکفسیك باقلب من كشر ماونیت

ونحن بدورينا نرحب بمشاركاتك يا اخ فايز وها نحن ننشر جزءا مما ارسلت كعربون صداقة بينك وبين الصقحة وبقية ما ارسلت تراها قريبا ان شاء الله مع تحياتنا لك



خواطر

مقيم

تعال ممى الى السعادة

رأيت وجها عابساً به غبار من القنوط والاسي

يلوي شفتيه يذم ويتنذمر ويسخبط على حنظه

السيىء في الحياة ... قلت له اراك متضايقاً ...

قال اننى اشعر بشىء من الملل والتعاسة بدون

سبب وأشعر باني تعيس لم تحالفني السعادةولا

اعرف اين اجدها اركض اليها أي كل حدب

وصوب لم اجدها في خريطة حياتي وخنقته العبرة

وسالت على خده دمعة .. مسحت دمعته بيدي

وقلت له السعادة ياصديقي نجدها في كل مكان في

البيت والعمل وفي الطريق تلازمنا في كل مكـان

كنبضات القلوب ولكن نحن لانشعر بها لانها

ليست مادية تلمسها بأيدينا ... ونحن نسخر من كلمة السعادة واسمها رغم بحثنا الدائب عنها

وكمانها خماتم سليمان او كمانها فمزوره حلها

عويص ... نحن الذين نصعب الاشياء ونضم

العراقيل امامنا ونتهم الزمن والحظ ونقول هو

مساكة السعادة بسيطة جدا لكن تحتاج الى

ادراك ووعى وذهن رصين وقبل أن أدلك على

طريق السعادة او ان اقول ان الله ليس بظلام

انظر ياصديقي الى نعمة الله عليك وقبل ان

تنظر اليها انظر بتمعن الى المناخ الذي يحيط بك

وبنذكر دول اوروبا التي يموت بعض افرادها من

البرد القارص ومن الجفاف في افريقيا .. انظر

الى نعمة الاسلام .. هذا الدين المترم دين

الاسلام وتذكر انك من المسلمين الم تسمع قول

افة تعالى ،ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل

منه انظر الى عاداتنا وتقاليدنا كمسلمين

محافظين على كرامتنا كبشر وهناك في دول اوروبا

أشرق بين الانسان والحيوان واظن انك قطن

تدرك ما اقول ... ثم انظر الى نفسك الم يجعل

الله عز وجل لك عينسين ولسانسا وشفتين ونعمسا

لاتحصى في جسدك وان هناك بشرا صعا وبكما

ومرضى .. الم تكن الصحة التي تتمتع بها

نعمة .. اتريدني اسرد نعم الله عليك وانت اعلم

بها ... انك حتما ياصديقي ستجد سعادتك في

اشياء كثيرة في ذاتك.. ومن حولك فيجب أن تنظر

لها وتحافظ عليها فتبسم صديقي وقال بدأت

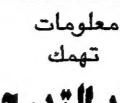
السبب في تعترنا في درب الحياة ...

اللاعب المسري الشهبور

محمد المعيض يسأل فيها عن عقد التدرج وماذا يعنى هنذا العقد وللاجابة عبل سؤال آلاخ القبارىء رجعنا الى نظام العمل والعمال والذي اشتمل على معلومات وافرة عن عقد التدرج نوجانها فيما يلي: (عقد التدرج) هو العقد الذي يتعهد بموجبه مساحب عمل ان يستضدم عاملا شاباً بصورة اصولية مهنة او حرفة معينة خلال مدة محدودة يلزم العامل المتدرج بالعمل خلالها تحت اشراف صاحب العمل .. ويجب ان يبلغ صاحب العمل الذي يستخدم عمالا متدرجين احدى وعشرين سنة على الاقل وان يكون حسن السيرة والسلوك وحائزا همو او من يقوم بالتدريب على المؤهلات والخبرات الكافية في المهنة أو الحرفة المراد للتدرج فيها كما يجب أن تتوفر في المؤسسة نفسها الشروط الفنية المناسبة لتتوفر للمتدربين الامكانيات

اللازمة لتعليم المهنة او الحرفة كما يجب ان يكن عقد التدرج كتابيا وان يحدد فيه صدة التدرج ومراحله المتعاقبة والأجور المستحقة في كل مرحلة ويجب الانتقل الاجور في المرحلة الأخيرة عن الاجور الدنيا للعطاة لعمل مسأثل وأن يكون تحديدها بحال من الأحوال على اساس القطعة او الانتاج كما يجب ان يكتب عقد التدرج من ثلاث نسخ على الأقل يحتفظ كل من الطرفين بواحدة منها وتودع الشالثة خلال اسبوع من توقيع العقد في مكتب العمل المختص ويعتبر التاريخ الرسمي الثات للعقد هو تاريخ ايد! ع وتسجيـل هـذه النسخـة ﴿ مكتب

ويسوقع العقند من قبل عساعب العصل او ممثله الرسعى ومن قبيل العامل المتدرج او من وليه أو وصيه اذا كانت سنه تقل عن السادس عشدية ويعلى الشدرج من رسسوم التسجيل والطوابع.



٣٥٠٠ جنيه نفقات الدح المربع للمصربين

قررت شركة مصر الطيران تحديد ومىلتنا رسالة من القارىء على سعر رحلات الحنج السرينع بعبلغ ۲۵۰۰ چنیے مصدري حیث پقض الماج سابين ١٢ و١٤ يوسا في المشاعر المقدسة بدلا من ٢٥ يومسا يقضيها الحاج العنادى أوضح ذلك لصحيفة والأخباره المسرية التي أوردت الخيسر عبل مسراد مصندر مسئول في الشركة والذي قال أنه تم وضع التفاصيل النهاثية لرحلات الصج السريع استجابة لرغبات العديد من رجال الاعمال الذين طلبوا أداء الفريضة في اقصر وقت ممكن وقد تم الاتصال بمجموعة من فنادق الدرجة الاولى في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة لحجز أماكن بها لاعضاء رحلات الصج السريع وسيكون ثمن الرحلة للفرد الواحد ما بين ٢٥٠٠ و٢٠٠٠ جنيه مصري ومن المقرر أن تبدأ هذه الرحلات من يـوم ٢٤ اغسطس في السفـر عـل طائرات خاصة وتبدأ رحلات العودة من الايسام الأول كعنودة العجساج بحيث لاتزيد المدة عن ١٤ يوما بأي

حال من الاحوال .

الاندية السودانية تحتج على الغاء الاورى

قرر عدد من أندية الدرجـة الاولى في السودان رفع مسذكرة احتجاج لاتحاد الكرة السوداني

للنظر في قراره بسالغاء الدوري

الحالي الذي اقيمت خلاله حتى الان ١٢ مباراة. واشبارت صحيفة ءالايام، السودانية الى ان هذه الاحداث ستنؤثر عبلى البرنامج الزمنى للمتنافسيات وعسل معتبويسات اللاعبين وتسوقعت أن تبدأ منافسات الدوري في اول الشهر

عندما هبطت الطائرة بمطار الرياض

شعرت بارتياح عجيب وماسمعته

عن الملكة وجدته واقعا ملموسا

بدمشق عام ١٩٧٤م «الملتقي» اجرت معه هذه الدردشة الخفيفة والتي بدأناها بالسؤال عن عمله بالسودان فقال :

التمقت بمعهد البريد بالسودان عام ١٩٥١م وكانت الدراسة عاما واحدا فقط وبعدها استمررت في العمل بمكاتب البريد المختلفة حتى حضوري للسعودية .

من أي بلد في السسودان : مـن سدينة بدربر عاصمة المديدية

كم مرة ذهيت للسودان : ثلاث مرات في اجازتي السنوية ولدة 20 يوما . الحالة الاجتماعية : متروج ولي ثمانية اطفال اصغرهم في السادسة كم سنة عملت بالسعودية ؟

عملت بالسعودية اربع سننوات وقد جئت منتدباً من جمهورية السودان الديمقراطية لمدة خمسة اعوام تنتهي في العام الْقائم يادْن الله ماهو شعورك عندما حضرت لاول

كان شعورا طبيبا للغاية فقد كثت اشعر بارتياح عجيب خاصة عندما هبطت بنا الطائرة في مطار الرياض وكنت في شـــوق عـظيم لمشـــاهــــــة السعودية لانى كنت اسمع عنها الكثير ولكن والد الحمد كل الذي كنا تسمعه وجدناه واقعا طموسا عندما شاهدننا ذلك بانفسننا فبالتقدم الحضاري والمدني والعمراني قد شمل جميع المراحل وخاصة في مجال الخدمات الاجتماعية ففي خدمات البريد كانت طفرة كبيرة في مدة وجيزة فمبنى البريد المركزي الضخم وخدمات البريد المتجددة من فرز أني ويحريد متجلول وخدمات البريد السريع وفتح فروح للبريد بعدة اساكن في المدينة ريناء مجمعات لصناديق البريد بعدة اساكن وتحسين مستمر في خدمات البريد بجانب الخدمات الصحية الاخسرى وخاصة الخدمات الطبية من جراحة القلب والعيون وبناء الستشفيات التخصيصية والمستوصفات ولايفوتني ان اثني عسل المسادرة الجادة التي قدمها جلالة الملك المقدى لجمهورية السودان في

خدمات جراحة القلب من الاطباء

الاكفاء بقيادة النكشور سامي التي

كان لها اكبر الاثر في نفوسنا نحن المسودانيين في الملكة خاصة وجمهورية السودان الديمقراطية

وماهي هوايتك؟ هوايتي المفضلة هي السج عبلي الاقدام وشائيا قبراءة الجسرائد والمجلات وخاصة مايختص بالادب والشعبر لانني اقبرض الشعبر ولي مجموعة لابأس بها من القصائد وقد نشرت بعض قصائدي بالمدينة والاربعاء الاسبوعية وكلذك قد نشرت بعض قصائدي بالسودان قبل مجيسي للسعودية ولي كبير الامل في نشر بعض قصائدي على صفحات

من العادات التي يتفق عليها الشعبان المروءة والكدم الغياض الفارق الكبير بينهما في الوضع الاقتمسادي ولاشك بسان نعسة الاسلام قد جعلتهما شعبين يحبان

وردية خينة م يوداني شيم بالملكة

ماهو شعورك في الاغتراب ؟ الحقيقة أن الاغتراب في حد ذاته أمر صعب وقليل من يحتمله ولكن في السعودية أشعر بانني لست غريبا فانا في وطني الشاني وبين الضوتي وعشيرتي فهذه ارض السلام ومهبط الوحي وأشعر فيها بالطمأنينة التامة وفي هذه الفترة التي اغتسربت فيها استقدت منها كثيرا فقد نميت ملكتم الشعرية وكتبت كثيرا من القصائد في هذه السنوات الاربع التي قضيتها بالسعودية وذلك بلاشك نتيجة للفراخ الذي أعيش فيه لابتعادي عن زوجتى واولادي وطبعا اغلب قصائدي كانت عن المعاناة والغربة الا القليل منها كان في الغزل وذلك عندما كنت أحس بالراحة وأن نفسي

الصحة والعافية ويهيىء لي من أمري رشدا ويسخر لي من يمساعدني لطياعة ديواني المرتقب تسريبا



أعلن شاب فلبيني يعمل بالقريات اسلامه على يند فضيلة الشيخ احمد بن صالح الغامدي رئيس محاكم القريات، وقد قبال للملتقى علي مورنج والذي كان يسمى قبل اسلامه هيرمينو وهو أب لسنة اطفال أنه عندما كان في الفلبين منذ ثلاث سنوات قبل ان يعمل في المملكة جاءه زوج اخته والذي كان قد أسلم وهو يعمل في الرياض وشرح له عقيدة الاسلام وبيّن له مزايا هذا الدين فأحبه. ويضيف على مورنج انه شعر لاول مرة في حياته بارتياح نفسي فأسلم ثم

نمت ملكتي الثعرية

البلد الطيب السعودية التي اكن لها

كل حب واحترام وارجو أن تكون هذه

بداية الطريق لانطلاقة اخرى في عالم

الادب والشعر على صفحات جريدتنا

وتريبا اصدر ديواني الاول

يهوي الشعر والسمر على الاقدام اسمه : زين العابدين صمالح الشليني

سوداني من مواليد ١٩٢٥م مقيم بالمملكة يعمل مأمور بريد بادارة الصنادق بريد

المربع بالرياض مؤهلاته خريج المعهد العالي العربي للبريد من القاهرة عام ١٩٧١م

وحاصل على أجازة الدراسات البريدية العليا من المعهد العالي العربي للبريد

واخيرا لايسعني الا ان انقدم

بجنزيل الشكر لكم لاتاحة هذه

القرصة الطبية في لتعريف نفسي

وأبداء احساساتي وانطباعاتي عز

حضر الى المملكة وعمل بمحطة اذاعة القريات وقال: بدأت في القراءة عن الاسلام، وتعلمت العربية التمكن من قوامة القرأن الفوز بهذه النعمة

وعن امنياته قال: اتمنى ان اذهب الى مكة الكرمة واطوف بالبيت: الحرام وأؤدي مناسك الحج، وقال: ارجو من انه ان يشرح صدر زوجتي

حفل فني ماهر للجالية المؤدانية بخهيس بشيط

تقيم الجالية السودانية بمنطقة عسير مساء اليوم الخميس بالتعاون

أنت تمال ونعن نجيب

القارىء محمد الأمين عيدالحميد سوداني مقيم بالملكة بعث برسالة يتساط من خلالها عن دور ادارة تعويضات المتبعين بالخارج بمؤسسة التأمينات الاجتماعية 9

ومتعددة وهي في نعو مستمر مع التقدم في تطبيق التأمينات الاجتماعية ومرور الوقت الذي يؤمل لمسرف تعويضات التأمين ففرع المعاشات وكلأأ الانتقال بفرح الاخطار المهنية الى حيز التطبيق الفعلي ويمكن بيان الشطوط العريضة لمهام الادارة على النحو التالي : ارشاد المقيمين بالخارج، الذين يطلبون صرف الحقوق التأمينية - الى

شروط الاستحقاق والبيانات التي يتطلبها المسرف وتزويدهم بالنساذج المعدة لهذا الغرض ، وكيفية استيفائها

المؤمن عليه والمعلومات المستجدة من شباشات الحساسب الآلي واستيفاء البيانات والمستندات الناقصة.

العالم حيثما يتواجدون. ويط المعاشات والتعويضات واصدار الشبكات والقوائم الخاصة بها

الاشعارات التي تتلقاها من المستقيدين والاقرارات المنفوية اللي ترد ملهم والتقارير ألطبية التي يثبت منها الجالة الصحية لاصحاب معاشات ◄ أجراء التعديلات في عناوين المستقيدين وانتقالهم إلى جهاد اخرى غير التي كانوا يقيمون فيها وتعديل المعاشات عند رفاة أحدد المستحقين أو انتهاء استحقاقه لاي سبب من الاسباب..

the state of the s

مهتمع المنتى





● اجتمع صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان مع سفير المانيا الاتحادية لدى المملكة والتر نوفاك. وجسرى خسلال الاجمساع بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالتعاون بين البلدين وسبل

🖿 يقيم السيد فرانسوا غوييت السكرتير الأول يالسفارة الفرنسية بجحة حفل عشاء للدبلوماسيين ورجال الاعمال والصحافة في الرابع من شهر مايو القبل .

 استقبل صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة الاسبوع الماضي بمكتب سموه السفير السويدي لدى المملكة السيد جي دوكسريه .. وتم خــلال الاستقبال تبادل الاحاديث الردية .

 اقام السفير السوري محد التل الاسبوع الماشي حفل استقبال بمئزله بجدة بمناسبة ذكرى الجلاء وحضر الحفل عدد من السفراء العرب والإجانب ونخبة من ابناء الجالية

■ السفير التونسي قاسم يوسنينه عاد الى الملكة بعد أن قضى أجازت السنوية بين الاهل والاصدقاء بتونس ،

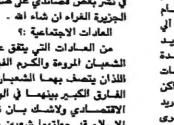
 السفير البريطائي لدى المملكة باتريك رايت اقام الاسيوع الماشي حفل استقبال بمنزله بجدة دعي له عدد من رجال السلك الديلوماسي ورجال

 تقيم السفارة الياسانية بجدة يوم الاثنين القادم حفل استقبال بمناسبة ذكرى ميلاد اميراطور اليابان.. وقد وجهت السفارة الدعوة لعدد كبير من رجال السلك الدبلوماسي وأفراد الجالية اليابانية.

● اجتمع معالي وزيسر العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايز مع سفير المكسيك لدى الملكة وقد تم خلال الاجتماع ثبادل وجهات النظر حول عدد من الامور المتعلقة بالتعاون بين البلدين.

■ عبده فارع حسن العسادي عاد من مكة للكرمة بعيد أن أدى مناسبك العمرة ... بالسلامة ...

■ من السودان الشقيق وصل الشاب عباس فتاحه دراج بعد ان قضى بعض الوقت مع والديه واهله وزوجته وابنائه في السودان ... اهــلا بك ياعياس



اللذان يتصف بهما الشعبان رغم فعل الخير للطبيعة الحتمية التي تقرضها العقيدة الاسلامية

ماهي امنيتك ؟ أمنيتي ان يلبسني اله ثــوب

مساء اليوم :

مع فرع جمعية الثقافة والغنون بأبها حضلا فنيا ساهرا وذلك بمسألة الاحتفالات بفندق فرانتيل للخميس وسيحيى هذا الحفل الفنان السودائي الكبير حمد الربح وخوجلي عثمان. وقد استعدت الجمعية مبكرا لانجاح هذا الحفل الفني الذي سيشارك فيه أيضًا مجموعة من الهواة وسبق أنْ اقام الفنان سيد خليفة ومحمد وردي حفلا فنيا في لبها لاثى نجاحا كبيراً.

مهام ادارة تعويضات المقيمين بالخارج

🗷 يا أخ محمد ادارة تعويضات المقيمين بالخارج تقوم بمهام متضعية

عليات الصرف وقحصها في ضوء المستندات المخفوظة بمال

■ أرسال المستحقات الى أهممايها عن طريق أحد البنوك ذات الانتشار

وذلك بالتعاون مع جهاز الحاسب الإلي. متابعة استمرار توفر شروط الاستحقاق في المؤمن عليهم من شالل

العجر والمعاشات والتعويضات التي ترد لعدم التقدم لاستلامها الخ

■ الرد على الاستفسارات الواردة من خارج المملكة وموافاة امسمابيًّا بالكتبيات الايضاحية التي تلقى الضوره على الصوائب المفتلفة لمسافع





يعدها:

اهمد بادويلان



عن الاهرام

هؤلاء البراعم بيننك

🗷 هېه کمال 🖿

🕳 ځاك عبده ناجي

مشاهدة افلام الكرتون

• يحب تادي الهلال

مها عبده ناجي
 مشاهدة الرسوم المتحركة

• وتحب أخاها سعود

• محمد عبده ناجي

• مشاهدة افلام الكرتون

• يعب نادي النصر

٥ هبة كسال

المشهراوي ـ فـلسـطيـفـيـة ـ ٦

ـ الْهـوايـة: افـلام

كرتون والرسم .

سئوات.

من (روز اليوسف

الزراعة نظل ٢٠٪ من الدخل القومي في اليمن

بلغ هجم الانتاج الزراعي باليمن ما يوازي ٢٠/ من اجمالي حجم

وقد أصبحت الزراعة في اليمن احد اهم المصادر الاساسية لدعامة

قال السيد محمد القضاة المدير العام الجوازات الاردنية ان مديرية

الجوازات العامة فقط الجزت خلال الربع الاول من العام الحالي ٢١ الفا و٠٠٠ معاملة مابين اصدار جواز سفر دائم ومؤقت واضافات وتظاهير

. رشهدت منطقة وادي النعيم باليمن مؤخرا بادرة رائدة تمثلت بقيام عدد من ابناء المنطقة باقتلاع اشبجار القات واحلال شئلات الفاكهة بدلا عنها

كيك خليجي بحرى

وافق مجلس أدارة المنطقة الحرة ببور توفيق بمديئة السويس على

مشروع المجمع الصناعي المتكامل عاني التشغيل لانتاج الحلوى المجمدة

وقد تقدمت بالمشروع شسركة الخليبج للاستثمارات الصربية ويبلغ

راسماله ١٠.٥ ملايين دولار ويقام على ثلاث مراحل وهذا المشروع يعتبر

في الرون. تجديد الرفعي بالبريد

لاول مرة سيتمكن الاردنيون من تجديد رخص السير بالبريد.. وقد

حددت لذلك عدة شمروط اهمها .. يسمع بالتجديد لسيمارات الركوب

الصغيرة الخصوصية والمسجلة في العاصمة ،عمان، من خلال المكاتب

ويشترط لتجديد الرخض ان تكون السيارة الصغيرة غير خاضعة

والايكون قد مضى على مدة انتهاه الرخصة اكثر من تسعة اشهر.

نتح بالانباط للمفتربين المريين

ذكر العميد صلاح الدين حمزة العدوي مدير الادارة المالية بجهاز المشروعات

بالقوات المسلحة المصرية أن وقدا من الجهاز سيزور عددا من العواصم الخليجية

وذلك لتسويق الشقق المطروحة للبيع من الجهاز على المغتربين المصريين في الخارج.

🕿 مشروع رابعة العدوية بالقاهرة ٢٢٠٠ وحدة سكنية.

■ مشروع النزمة بالقامرة ١٤١٦ وحده.

■ مشروع الهرم بالقاهرة ٩٣٦ وحدة

ـ • منطقة سابا باشا ٤٨ رحدة.

■ مشروع جسر السويس بالقاهرة ١٠٤٢ رحدة

وثلاثة مشاريع اخرى بالاسكندرية هى ــ

● ارض طابية سيدي بشر على الكورنيش ٢٦٥ وحدة

● مشروع مصطفى كامل (ارض المسكر) ٦٦٠ وحده

واشارت صحيفة والسياسة، الكويتية التي اوردت تقاصيل الخبر ان هذه

وتضم هذه المناطق السكنية الخدمات المختلفة اللازمة وتتراوح اسعبار

الوحدات السكنية في القناهـرة من ٢٦ الفنا الى ٥١ الف جنيـه مصـري وفي

الاسكندرية من ٥٠ الغا الى ٦٠ الف جنيه مصري ويتم السداد بربع المبلغ ولكن

يستطيع المصري ان يقوم بالحجز باي مبلغ شريطة ان يكمل المقدم قبل حلول

ميعاد القسط الاول وهذه الوحدات تبلغ مساحتها ما بين ١٢٥_١٧٣ مترا مربعا.

بعد حصوله على بطولة الدوري مبكرا

الأهاس يتفرغ لكاس مصر وبطولة افريقيا

فريقهم ببطولة الدوري والذي تمكن من الاستحواذ عليها قبل نهاية الدوري بثلاثة

أسابيع وذلك حيثما تمكن قبل اسبوعين من الفوز على فريق المنيا بهدف للأشيء .

أعرب عدد من مشجعي الأهلي المصري القيمين بالملكة عن فرحهم الكبير بفور

ويذلك أنهى الأهلي الصراع على بطولة الدوري وحسم كل شيء مبكرا ليتغرخ أبطولة أفريقيا والاعداد لكأس مصرحيث يلعب أول مباراة قادمة منع الزمالك

وبلغت المحملة خلال نفس الفترة ١٥١ الفا و١٢٠ دينارا.

ويعتبر هذا الحدث الاول من نوعه في المنطقة.

عالية المستوى والفروزن كيك، لاول مرة في مصر.

الرابع في العالم والاول في الشرق الاوسط.

البريدية التي يحددها وزير المواصلات.

للقحص القنى خلال مدة التجديد.

الاقتصاد اليمني بحكم انها تشمل النشاط الاول لقطاع عريض من

السكان والحرفة الرئيسية لهم.

بن هنا وهناه

• الاسكندرية تم القبض على عاطل الثناء الاسكندرية وفي حورته ٥٥ الف دولار أمريكي.. ويأتي القبض على هذا العاطل ضمن حملة بمبرية للقضباء على عملينات تجارة العملة في السوق السوداء

الروائس الأبيطالي العسالي البيرتر مورانيا يصل الى دمشق اواخر الشهر إلجالي وابريل، في زيارة لسوريا تستغرق عدة ايام.

الاسماعيلية .

أحرار

لملكة حاس

ير پهناته

، والغرد ڪ

يرح معريج

لحيريا. براونگ

المار الج

الله تي

الهوادوما تر مجاماک

العال به

قرر اتحاد كرة القدم المسري يوم ٥ مايو المقيل.

القاهرة .

يقدم المسرح الضرنبي بالقاهرة في اواخر شهر ابريال الصال مسرحية وبنباة الامبراطورية، وهي من تعاليف بوريس غيان الذي يتناول فيها المستاء والامانة الفكرية في قالب

في عاصمة الفن باريس.

👁 القناطر .

لقيت عروس بامبابة بمصر مصدعها واصبيب زوجها باصابات اثناء خررجهما في نزهة بالقناطر الخيرية حيث صدمتهما سيارة نقل هشمت دراجتهما البضارية وفسر السنائق بعب

نكرت ثلك محجيفة الجمهورية المسرية.



مدرب أجسيي للزمالك

اعلن المهندس حسن عاسر رئيس نادي الزمالك بان النية تتجه لاستقدام مدرب اجنبي بدءاً من الموسم المقبل ليشرف عمل فنريق كمرة القندم الاول بالنادي ولم يقصب عامر عن هوية المدرب القادم لكنه قال بان هناك أتصالات تجرى بهذا

مسىحية صبوحة الكويتية في عــدن

وصنعاء

كويتي بتتظيم اسبوع ثقاني فني خارج حدود الكويت.. فلقد نظم السرح الشعبي اسبوعا ثقافيا في اليمن الجنوبي .. اليمن الشمسالي ويتضمن الاسبسوع عرضا لسرحية مصبوحة، بالأضافة الى الندوات والملتقيات الشعرية والعروض السرحية.

عمان

اللاعب المسري المشهبور سابقا علي ابو جريشة والمدرب حاليا يتوجه في شهر مايو القادم الى عمان ليتولى تندريب احدى الغرق العمائية كما سيسافر الى هناك عدد من الدربين المصريين مشل الشباذلي، وفقحي نصبح، وريعس، وشنوقي عبدالشناق، وحافظ غياشي، ومحمد رياض، واسماعيل حنفي. وتناجي، ومحمد عبد الجعيد.

● دمشق ۔

اقامة مباراة الاسماعيني _ الاهلى المؤجلة من الاسبوع ٢٠ للدوري علما بان تتيجة هذه المياراة ان تؤثر على الأهني بعد حصوله على بطولة الدوري المصري قبل انتيانه بثلاثة اسأبيع.

تشهد العامسية القرنسية باريس حالياً معرضاً في النحت للقشان آلسدي جنودج البهجودي اسماه واقشعة الفيوم، والذي يعتبر اولى معرض في النحت للفنان بعد عشرات من المعارض التشكيلية التي اقامها



. لأول مرة يقوم مسمرح أهلي

ابو جزيشة يدرب في



- مقدرشي أوصل حضرتك ٠٠ دور واحد ١٠



ـ احمد حلمي ... طب احمد رشدي إثني يسل بعينة ويم بالماعة

وند ٢٠ سنة يقول ١



اتابع بانبهار خطوات الملكة

الحضارية التي تسابق بها الزمن اليمنيون يعيشون في الملكة بدون قيد او شرط وكأنهم في بلدهم اليمن هكذا قال لنا الشاب اليمنى حميد سالم المصباحي والذي يقيم في المملكة منذ عشرين سنة حيث قدم للمملكة وهو طفل صغير ... وأضاف حميد الذي يعمل مسئولا عن مكتبة

في مدينة الرياض أن هذا أن دل على شيء فأنما يدل على حسن الروابط الأخوية التي تربط الشعبين الشقيقين .

وقال حميد الذي نستضيفه على صفحتنا هذه ان هنذا وسام محبة يكن من خبلاله الشعب أليمنى للشعب السعودي كل الحب والوفاء على مدى الحياة .

الملكة الحبيبة منتذ طفولتي لانني

ويشبير حميند المسبناحي ال الجددور التاريخية التي تدبيط الشعبين اليمني والسعودي عدا علاقة الاشاء والجوار التي تربط الشعبين والتي يصفها بأنهآ متينة رهي علاقة خاصة ومنفردة في جميع والكبير والدليل على ذلك انتا نعيش هنا في ارض الملكة مملكة الخدير تربط بين شعبينا ونحن نعتىز بهذه العلاقة التي يرعاها حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز

جدا جدا اكبر مما يتصورها البعض الممالات ومعروفة لدى الصغير والبركة بدون قيد او شرط وهذا يدل عملي حسن الروابط الانصوية التي

والرئيس عني عبدانه ممالح ويستمر حديث حميد معنا الى ان يصل الى نقطة توقف عندها كثيرا حيث قال انني اتابع بانبهار النهضة

ويضيف حميد انني هنا في ارض

تسربيت وعشت وتعلمت في الملكة حتى اصبحت اشعر بانني واحدا من مواطني هذه الارش الطيبة لذلك اجد في داتي يتمثل المواطن المحب المخلص لوطنه ولاهله واخسوانه ولايمكن بأي حال من الاحوال أن اعتبر نفسي غريبا ابدأبل اعتبر تفسي في بلدي وبين اهلي واخواني ولا انسى فضل الملكة علي لأنني تبربيت وتعلمت وعملت بها ..

- - J

■ حميد المحباحي ■ الكبرى التي تشهدها الملكة في كافة

المجالات العلمية والثقافية والصناعية والمضارية والعسرانية والملكة خطت خطوات سريعة جدا وكبيرة واصبحت تسابق الزمن في هــذا العصر ... عصر التّـطور والتكنولوجيا الحديثة وهذا تم بفضل رعاية حكومة الملكة بقيادة الملك فهد بن عبدالعزيز وابناء شعبه الطعومين والمتحللعين الى المجد بخطواتهم الواثقة من أجل رفعة وطنهم والذي هو رفعة ايضما للامة

العربية والاسلامية . ويتحدث حميد عن المكتبة التي يعمل بها ويقول احب ان اشج الى انّ المجلات الرياضية تلاقي اقبالا كبيرا من القراء حيث ثنفد كميات كبيرة منها في المكتبة وعندما مسألناه عن المضل كتاب قرآء قال افضل ماقرأت وماسأقرأ هو كتباب الله عز وجبل القرأن الكريم

■ محمود سامي ابو عالية.. مصري مقيم بأبها بيعث تحياته وأشواقه الى ابنه احمد وزوجت جيهان علي والمهندس ابو عنالية والدكتسورة والدكتور شغيع ابو عالية بمستشفى الدوادمي العام والدكتورة زيئب ابو عالية بمستشفى جدة المركزي ومحمد رشيد بدولة الكويت الشقيقة والدكتور محمد ابو عالية بجامعة بغداد بالعراق. ويبلغ اهله وأقاربه بالاسكندرية بأنه سيتوجه الى مصر في بداية شهر يونيو القادم لقضاء الاجازة كما يبلغهم بأنه هو وشقيقته في أبها بخير

🗷 عبده فارع حسن العمادي - يمني مقيم مع عائلته بالرياض .. يهدى سلامه الى والده فارع العمادي والى اقربائه محمد العمادي وقمائد العمادي والى عوض احمد على حميد واولاده والى الحاج سعيد محمد اسماعيل واخواف وجميع الاهل بلواه ذمار باليمن ..

بصحة جيدة ولاينقصه سوى رؤياهم .

والاصدقاء في منطقة . خب ، باليمن تنما يهدي سلامه الى الوالد وكافة افراد قبيلة ال محلق في

👁 خالد عبده _ محمد عبده _ مها عبده 👁

11 سنه

والمذاكرة.

الدوسري .

۱۰ سنوات . ـ الهـوَايـة السلام

كرتون .

🔾 نسيم محمد سلحان

عبىدالجنواد أردني -

ـ الهواية كرة القدم

ـ النَّجِمُ المُفضَلُ هَذَالَ

نغم محمد سلمان

عبدالجواد اردنية ـ

عبدالعزيز عبده ناحي
 مشاهدة الرسوم المتحركة

• ويحب نادي الهلال

مقيم بمكة المكرمة يبعث اعطر نديانه واحد اشواقه الى زوجته ام البتول وابنائه وبناته بتول وهيقاء وحسن وعبدون ومحمد ويوصى ابناءه بالمذاكرة واعدا الناجج منهم بهدية قيمة

🗷 محمد مصلح محمد ـ يمني منيم بالرياض يبعث تحياته واشهواقه أل جميع الاهمل

والاصدقاء في حزم العودين باليمن الشفيق

 امین مرشد احمد یمنی مقیم بادیاص يهدي اشواقه وتحياته الى جعيح الاخوة والاقارب بحزم العودين باليمن ويخبرهم بان بخير وعافية ومشتاق لرؤياهم

سلامه وتحياته واشواقه للوالد العزيز والوالدة العزيزة والزوجة الحبيبة وكافة الابناء والبنات الاعتزاء ... والى جميع الاختوة والاختوات والعشيرة والاهل والاصدقاء بقرية عديد ابوعثم والضرطوم وام درمان والنعيم وحسب القاوالي جميع الاهل بالسودان ويطعثنهم بسلامة الوصول الى الملكة العربية السعودية الشقيقة .. ويرجو منهم دوام المراسلة ..

ابو عالية بالاسكندرية يحضرها معه في اجازته القادمة .

🗷 عبدالحميد محمد السيد ـ مصري مقيم بالخفجي يبعث تحياته واشواقه الى والده محمد ووالدته ام عبدالحميد واخوانه فوزي ونبيل واخواته فاطمة الزهراء ومحاسن وزوجته هند واينه محمود وابنته سوسن .. كما يطمئنهم بانه

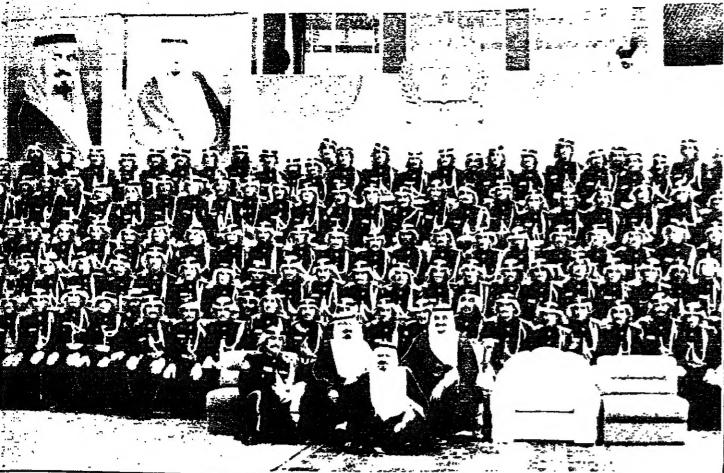
🗷 عباس حسن الأحمر _ يمني مقيم بالرياض يهدي سلامه واشواقه الى جميع الاهل

🗷 عبد العظيم عبدون محمد - سود اني من كسلا

🖪 الشاب السوداني عباس فتاحة دراج بهدي

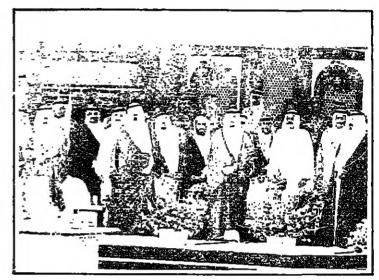
جالالة الملك يشرف حفل تخريج الدفعك الأولامن

كلية الملك خالد العسكرية جلالند يتفصنل بتسليم الشهادات للخريجين .. وثلنقط له معهم الصورالتذكارية



□ لقطة تذكارية لجلالة الملك وسمو وفي العهد والامير بسدر والعقيد متعب مع الخريجين □

المقيد متعب: تشريف جلالة الملك لمثل هذه الاحتفالات تكريم للعسكسريين للمسؤوليسة الكبيسرة الملقساة على عسواتنقه



□ جلالة الملك وكبار الحضور لحظة عرّف السلام الملكي □



🗆 جلالة الملك وسمو و في العهد يتابعان احد العروض التي قدمها الخريجون 🗈



🗅 جلالة الملك يتوسط حضور الحقل 🗅



ويمكن للانسسان الذي يتسابس

احسداث وطنبه وامتسه ومنسطقته

الخليجية والعربية أن يندرك ذلك

باعتبار ان حارصه حفظه الدعل

تخريج دفعة عسكرية معناه اغسافة

دم جديد وقسوة جديدة تدعم بقيسة

القطاعات العسكرينة في القوات

الاحتفالات يدل على تكريمه حفظه الله

للمسكريين للمسؤولية الكبيرة الملقاة

عبلى عبواتقهم، وفي نفس الوقت

لاعطائهم توجيهاته السامية التي

تشحذ هممهم وترفع من معنوياتهم

وتبصيرهم بحجم المستوولينة التي

يحملونها وحثهم لبذل المزيد من

الجبيد لتحقيق الأميال المعقودة

المسلحة السعودية

رعى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى عصر امس حفل تخريج الدفعة الاو في من طلبة كلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني. وقد وصل موكب جلالته في الساعة الخامسة. وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وعدد من اصحاب السمو الامراء والمعالي الوزراء.

منسوبى الكلية وابنسائكم الطلاب

ولاعرب لكم عن اصدق مشاعر الولاء

والشكر والامتنان، وقعد المسرقت

جنبات الكلية بتفضسل جسلالتكم

بتشريفها واسعدنا ان تشمل عنايتكم

ورعابتكم ابناءها الخريجين وجنود

الوطن المخلصين وهم يتسلمون من

يدى جلالتكم الكريمتين بيارق المجد

ويعاهدونكم على الولاء والطاعة وعلى

اداء واجبهم المقدس في الذود عن

واضاف العقيد متعب أن هذه

الكلية الفتية التي تفخر وتعتر

بتشريفكم هي واحدة من قلاع المجد

التي شيدتموها على ارض هـذا

الوطن. وتفضلتم بسرعايتها حتى

اصبحت بفضل اله تم بفضل

العقيدة والوطن بكل الاخلاص.

وقد بدا الحفيل بأي من الذكر الحكيم ثم القي قائد الكلية صاحب سمو الملكي الأمح العقت متعب بن عبد الله بن عبد العزيز كلمة رحب فيها بمساحب الجسلالة الملك المفسدى وصناحب السمو الملكى ولي العهند ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وبالحضور.

كلمة الامير بتعب بن عبد الله وفيما يني نص كنمة سموه هذا يوم مجيد من ايام المملكة العربية السعودية تتشرف فيه كلية الملك خباك العسكريية ومنسوبوها بتفضلكم برعاية حفل تخريج الدنعة

الاولى من طلابها

واننى اشعر بالفخر والاعتزاز اذ أقف بسين يدي جسلالتكم الكريمنسين بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن

جهودكم وتوجيهات سمو ولي عهدكم الخيرة وجهود المخلصيين من ابناء وطننا العزيز _ صرحا شامضا يعتز يتقديم الاجيال المستنيرة من جنود وضياط قواتنا المسلحة الباسلة .. هذه الاجسيال التي تسزونات بسالعملوم العسكرية وتمرست في فنوز الحرب والجهاد، واستنارت بالعلوم الانسانية والطبيعية. فأصبحت على مستوى رفيع من الاداء المتميز الذي ينافس احدث الكليات في عالمنا المعاصر، ويزيد عليها أن المتخرج

يتسلح بالايمان الراسخ بالله -

سبحانه وتعالى _ والنقة المحللقة ب

تع الولاء النام والاخلاص اندائم لجلالتكم

عقيدتهم ومليكهم ووطنهم.. ويجعل ولهذا فقد سعت هذه الكلبة الفنية

👓 تصویر: هسین حمدی 🜣

 ∞ تغطية: عبد الله الكثيرى ∞

الكليات العسكرية السعودية وغيرها في محكم كتابه الكريم. أذ قال جل من الكليات العسكرية الصديشة. فنعصلت عبلي المبزج ببين العلوم الله وعدوكم) صدق الله العظيم. العسكرية والعلوم الاكاديمية في وقال العقيد متعب ان هذه الدفعة مناهجها التدريسية. لكي تكون منزسسة علمية عسكرية رفيعة الاولى من خريجي الكلية هي باكورة خدٍ من ثمار غرسكم الكريم.. وهي المستوى، تخرج ضباطا متمرسين في مضمار العلوم العسكرية والفتون تعاهدكم _كما نعاهدكم جميعا _على الولاء والطاعة والاخلاص لجلالتكم. الحربية والعلوم الاكاديمية .. وعهدت وتعاهدكم على أن تكون دائما رهن الكلية بهذه المهمة الى الكوادر المؤهلة اشمارتكم وان نكون لهدا الوطن من المدرسين العسكريين واعضاء العزيز درعا يحسيه .. مستلهمين من هيئة التدريس الجامعي. لبناء عقلية قيادتكم الرشيدة وتوجيهاتكم الطلاب وفكرهم وتنمية مهاراتهم الحكيمة خطوات المستقبل المشرق القتالية بالشكل الذي يعينهم بصورة اغضل على أداء واجباتهم نحو

لهذه الأمة _ باذن الله . ادام الله جالالتكم وادام ولي

عهدكم وحفظكم لهذه البلاد نعم الى الاستفادة من تجربة متيلاتها من منهم عدة قوية. عملا بما امرنا ألله به القائد والرائد، وابقاكم الله لهذه الاسة الكريمة ذخرا وايد بكم دينه الحق. وعلا. (واعدوا لهم ما استطعتم من بعد ذلك القى كلمة الضريجين قوة ومن رباط الخيل ترهيون به عدو الطالب صالح بن أحمد الاحمدي عبر

فيها بالاصالة عن نفسه ونيبابة عن زملائه بسعادتهم الغاميرة بتشريف جلالة الملك لحفل تخرجهم وثلا ذلك استئذان قائد الاستعراض النقيب حسن بن سعيد العمرى من جلالة الملك بيدء العرض العسكري للطلبة. وبعد ذلك تم استعراض خاص بالاسلحة قدمه مجموعة من الطلبة العسكريين اصام جلالته ثم قام الرقيب السلف بتسليم راية الكلية

للرقيب الخلف. وردد الضريجون القسم امام

جلالة الملك بعد ذلك قام ركن التدريب العسكري النقيب مظلي محمد بن مشهور العنزى باعلان النتيجة العامة للخريجين وتفضل جلالة الملك للفريجين البالغ عددهم ١٨٢ طالبا. الملكى في ختام الحفل.

وقد استجاب جسلالة الملك لرغبة الضريجين باخذ لقطات تذكارية خاصة مع الطلبة الخريجين قبل ان يغادر جلالته الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم

وقند ادلى صناحب السمنو الملكي

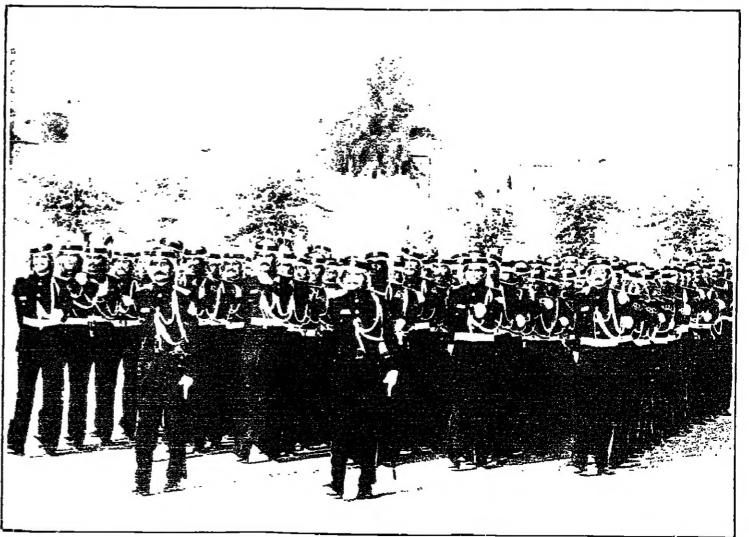
المفدى بتسليم شهادات التضرج بعد ذلك عزفت الموسيقي السلام

تصريح للعقيد متعب

الامير العقيد متعب بن عبد الله بن عبد العزيز بتصريح قال فيه ٠ من الصعب أن أصف شعوري أو اوضح انطباعي عن هذه المناسبة.. لأن تشريف جلالة مولاي الملك فهد

أبن سد العزيز المفدى له معان كبيرة

🖸 الخريجون عند توجههم لإداء القسم 🛘



🛭 الخريجوز في العرض العاء 🗈





والواقمع أن تسلك المسدة التسي القوة المتقدمة حتى يكون في المستوى

واختتم العقيد متعب بن عبد الله تصريحه قائلا: أن هذه المناسبة حققت أمالا عزيزة وغالية علينا جميعا، وهي ان تصطى بتشريف جالالته وان نبرهن على ان القوة السعودية في مجملها أخذة في التطور والتحديث بما يتفق مع قيمنا الاصيلة وهي القيم المستمدة من الدين

كلمة الخريجين

 $\sigma_{\rm total} \in$

ئانىڭ

ACL.

www.

ين الكوا

1 T

لمخار للج

كما انها لفتة ابرية كريمة فجلالته

حفظه الله يحنق على شعبه باستمرار

لانه يأمل لهم المستقيل العزيز الكريم

ويامل أن يكنون هذا الشعب من

القدرة على العطاء والتقدم بما يواذي

حجم المسؤولية التي تضطلع بها

الملكة العربية السعودية في العالمين

وقال العقيد متعب لقد كان كل فرد

في الحسرس الوطني تسواقها لهدده

المتناسبة ليجدد ولاءه لقينادت

الرشيدة ويدلل على مدى اخلاصه

ووفائه لدينه ومليكة ووطنه .. وكنا أي

كلية الملك خالد العسكرية عملى وجه

خاص اشد منا تكون شبوقا لهنده

المناسبة .. ويمكنني أن أقول بعد

نجاح حفل التخرج وما تركه في

النفوس من سعادة واعتزاز بالغين

انشا قد حققشا من وراء ذلك عدة

اهداف يتضم منهما أن الحمرس

الوطئي السعودي بقيادة سيدي ولي

العهد نائب رئيس مجلس الوزراء

ُ ورئيس الحرس الوطني يعمل بكل جد

على تطوير هذا الصرح وامتلاك اسباب

ً العربي والإسلامي. ﴿

غنى عنها للضابط الكفء بالاضافة الى المهارات التخصصية والتدريبات واليوم ونحن نتهيأ للعمل ضباطا في الحرس الوطني نشعر بالثقة المطلقة واليقين الكامل أن القاعدة

وفيما يلي نص كلمة الخريجين. في هذا اليوم الاغر الذي يشاركنا جلالتكم فيه فرحتنا الكبرى حيث بتحقق الامنية التي طالما انتظرنا تحقيقها والتي نسعد بها اليوم اذ انه بالامس القريب كان الاحتفال بافنتاح الكلية وانضمامنا اليها كطلبة عسكريين. وها نحن اليوم نقطف ثمار ما بدلشاه من جهد واستنفذناه من وقت في الدراسة والتحصيل.

التدريب تعد بمثابة فترة اعادة تكوين لشخصية الطالب وقدراته حيث حرصت قيادة الكلية على أن تزودنا بضلاصة العلوم والثقانات التي لا

الاسلامي الحنيف.

المطلوب منه لخدمة دينه ومليكه قضيناها في قاعات الدراسة وميادين

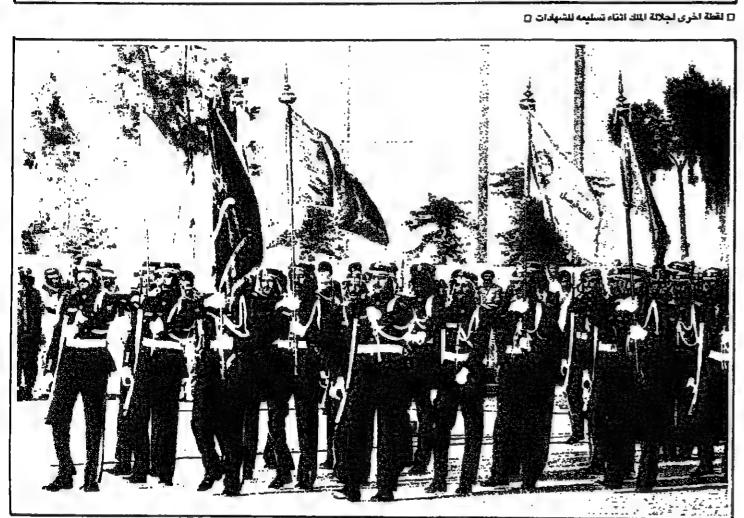
العلميسة والعمليسة الشي نقف عليها شديدة الرسوخ شامخة البنيان ، ومما تجدر مالحظته أن هذا اليوم

الاغير يمثيل ببالنسبية لنبا ندن الخريجين بداية مرحلة بالغة الاهمية من حياتنا العسكرية اذ تعتبس هذه المرطة بمثابة القاعدة والمنطلق لتطبيق العلم الذي تعلمناه وزوبتنا به الكلية بكل كفاءة وشمول على الاعمال التي سوف تسند لنا في وحداتنا بالحرس الوطني،

🗖 لقطة اخرى لاحد عروض الإسلجة 🛘

🗆 مساحب الجلالة يسلم على هيئة التدريس 🗅 وبالطبع فان ما تعصده اليوم انعا يشكل بعض ما غرسه بالامس جلالة والدكم الملك عبد العزيز طيب الله ثراه الذي وحد هذه المملكة وارسى دعائمها على طريق التقدم والازدهار وما دأب ابناؤه الكرام من بعده على تدرسيخه رح س بصده على تسرسيخه وتطويره ليواكب مستجدات العصر ويفي بمتطلباته. والأن يا صلحب الجلالة يسرني

ان اغتتم هنده الفرصنة اصالة عن نفسى ونيابة عن زملائي الخريجين لنتقدم الى جلالتكم بالشكر والعرفان على مشاركتكم لنا فرحتنا وتشريفكم لحفل تخريجنا بالرغم من كثرة التزاماتكم وبرنامج عملكم المزدحم. كما تعاهدكم بهذه المناسبة أن تحفظ الولاء لليكنا المفدى وولي عهده الامين وسمو النائب الثاني وأن نكون للوطن درعا والمملكة حمأة والاسلام جنودا تدفعنا الرغبة الصادقة والايمان القوي في سبيل العمل على رفعة الوطن والذود عن حياضه وبذل النفس والنفيس لتكون كلمة انه هي

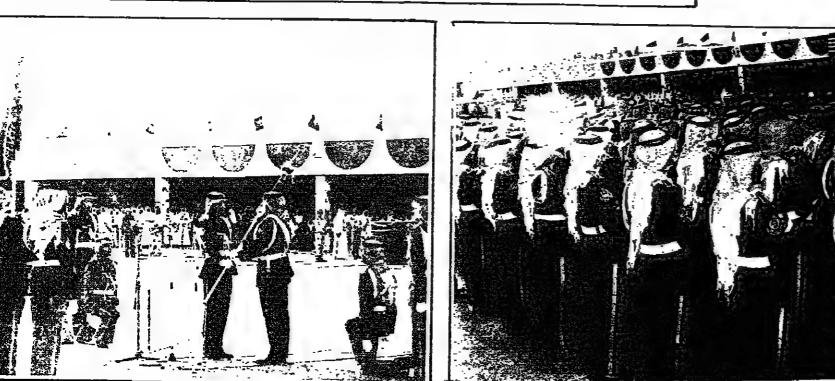




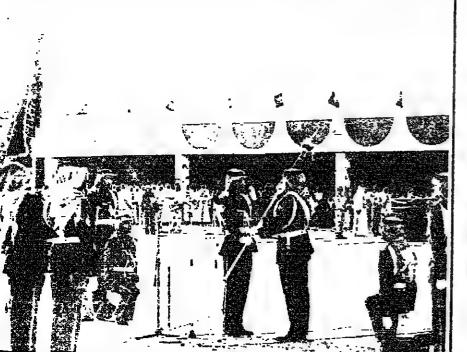




🛘 تسليم العلم من السلف الى الخلف 🗈



🗅 الخريجون يؤدون القسم 🗅





1

الفكر ـ في بلادى ـ يعيش هذه

● الادب _ هنا _ برفع قامته

• وكم هي ايام مبهجة تتعمق فيها

لحظات غامرة بمشاعر الهناء

والاغتباط نعيشها ونحن نشهد تكريم

ثلة من كبارنا كبدوا للكلمة.. وعملوا

لرقيها.. واخلصوا في الايمان بعلو

بكل الوضوح _قيمة الحرف الصادق

في وقت ان خف ميزانه امام المغريات

النفر القادر من ادبائنا.. فأنها تؤكد

للجميم أننا نختلف عن الأخبرين في

اننا نحاول ـ انطلاقا من شخصيتنا

المتفردة ـ الموازنة بين القيم المادية

والمعنوية فللا نغلب واحدا منها عل

الآخر الا بمقدار ما يقدمه لنا كأمة لها

• وفي صفحتي الخميس لهذا

الاسبوع نقدم مشاركة متواضعة في

● وهي لحيظات تتجسد فيهما ــ

● ان بلادنا.. وهي تكـرم هؤلاء

اهدافها ونبل مقاصدها.

الحيانية الأخرى.

مبادئها وقناعاتها

المرجان الحافل.

ليلادنا.. ودمتم بالتوفيق.

الكلمــة النــزيهــة.. ويـعلو الفـكــر

الأيام فرحته وحبوره.. ويحيا تجدده

ويشمخ براسه فهو يطاول في عاليه كل

عمالقته من المادة وفيها واليها..

السامى.. ويكرم المبدع المخلص.

تنشر الميرة الذاتية لفروان الحائزة لهذا العام

وها نحن مرة اخرى ـ نعيش الفرحة الكبرى بتكريم الأدب ورواده. لقد عشنا في العام الماضي مع تكريم ثلاثة من فرسان الساحة الادبية في بلادنا هم.. الشيخ احمد السباعي - رحمه أنه - الشيخ عمد الجاسر والشيخ عبد أنه بن

خميس _ أمد الله في عمريهما.. ويوم الاحد القادم سيتفضل جلالة الملك بمنع جائزة الدولة التقديرية للادب لثلاثة فرسان آخرين تقديرا لعطائهم المتواصل وجهودهم الرائعة من أجل وطنهم وأبناء وطنهم.

ونحن حينما نحتفي بهذه المناسبة يسرنا أن نقدم ملخصا لمسيرة حياة فرسان الجائزة لهذا العام الآمير عبد الله الفيصل، والاستأذ احمد عبد الغفور عطار والشاعر طاهر زمخشري.

الأمين العام لجائزة الدولة التقديرية في الأدب ا «أدب وثقافة» ٥ رعاية جلالة الملك للمفل تعطى بعدا لرعاية

الدولة واهتمامها بالفكر والمفكرين

الحَميس ٥ شعبان ١٤٠٥هـــالمُولَقَق ٢٥ نيسان «ابريل» ١٩٨٥مــالعبد ٢٩٥١ع

a para de la companio del companio de la companio del la companio del companio de la companio de la companio de la companio del companio de la companio del compa

 حفل الجائزة مهرجان ثقافي شامل للأنشطة الفكرية والأدبية والفنية

في لقاء سريع مع الأستاذ عبد الرحمن العليق مدير الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشياب والأمين العام لجائزة الدولة التقديرية في الادب والتي سوف يشرف حفلها جلالة الملك المفدى مساء يوم الأحد القادم أن شاء الله.. سلط الاستاذ العليق الضوء على بعض الملامح المميزة لحفل جائزة هذا العام والذي سيتضمن عددا من الانشطة الثقافية والامسيات الادبية والمعارض الفنية.. كما سيحظى بحضور عديد من رجال الفكر والعلم والادب من مختلف بلاد العالم..

> • نعرف _ جميعا _ ان مناسبة تفضل جلالة الملك بمنح حائزة الدولة التقديرية قد تحولت الى مهرجان ثقافي شامل. فما هي ابرز مظاهر هذا المهرجان

_هي... فعلا هو بمثابة مهرجان ثقاق لانه شامل لمجموعة الوان من البرامج على

والثقافية فهناك معرض للفن السعودي.. ومعرض اخر للكتاب السعودي كما تحمل مناسبة هذا العام نشاطا فكريا وادبيا كبيرا فيه المحاضرة والامسية الشعرية • وهسل هذا النشساط الفكري والادبي

_ في العام الماضي كان النشاط اقل من هذا العام الذي جاءت فيه اضافات جديدة من ضمنها دعوة عدد من المستشرقين وكذلك عدد من الادبياء والمفكرين من الدول الاسلامية والمهتمين بالادب العربي للمشاركة في هذه المناسبة

الغرنسيون يرددون انعار الحب التي كتبها عبدالله الفيصل كما رددها العرب عبد الله الفيصل شاعر من شعراء الغزل الرومانسي المجيدين العطار .. فارك في تطوير أدب القالة في النشر المعودي العديث

الاديب الفائز صاحب السبو الملكي الامير الشاعر عبد الله القيصل

- ولد بحديثة ،الرياص، ل ٥١/١١/١٤ هـ الموافق ١٩٢٢م ياتولى تنشئته و السنوات الخمس الاول من عماره المديند جده الملك نسند العزينز أمؤسس الملكة العربية السعودية، وبالرغم من قصر هذه المدة الا انها تركت في نفسه ابلغ الاثر واسمى

- شولت والدته يسرحمها الله تعربيته وكنان وحيدها فكرست كل جهودها ووقفت حياتها لر سبيل تنشبته تبشئة صالحة وحافظت عليه مز الوقوع في مهاوي الزلل.

ويصبف سمو الامع تسخصية والدته فيقبول والله يرحمها كانت امراة جادة شديدة في تربيتي وتوجيهي وكنت وحيدها وتعاملني كرجل وكانت صارمة معى وكنت الخافها - الله يرحمها - كانت تقية وصالحة ومزيهة وهياتها كانت بسيطة

م تلقى الامتر في مجده ميسادي، القبراءة والكتابة وحفظ اكثر القران الكريم تم انتقل الي الحجاز فالتحق بعدرسة العيصلية بعثة المكرمة ومندرسة الطانف الاهسطيانية ونبال شهبادة الابتدامية وكانت هده النسهادة من أعلى مراحل التعليم في المملكة في تلك الفترة وهي دراسة حادة حيث كانت والفية ابر منالله فأسر مقررات

ر اتاحت له انحياة الدراسية الاحتلاط باقرامه في المدرسة والحارة ولقد ربطت حياة التلصدة بيسه وبين اضراد لايترال يحتفيظ لهم سالحت الصادق ويعتز بصدافتهم أي اعترار

ال عكف الاسم بعد أبتهاء مرحلة الدراسة على القراءة والمطالعة في شخى محالات المصرفة مسح الاهتمام مفراءة كنب الادب وكتب التاريح فطالع اشتعار ، النابعة، عشرة، وعمر من أبي ربيعة، أبي تمسام ـ المعتسري ـ المنسسي وطالع س الادب المحديث لشعراء المهجس ولنتعمراء المدرسية الرومانسية سالاهمافية الداهمد شيوفي الدي اعجت الامج به واعتدر تصيدة للاشتادة به أي ديوانه الثاني بعنوان مصناحة العرب، كما قرأ اللعقان وأعجب به ولطه حسين والرامعي وعيرهم من كتاب العربية في العصم الحديث هذا بالاحسانة الى الادب العالى المترحم للعربية

_ لقد كان لوالد شاعرسا خلالة العيمسل _ يرحمه الله ـ اللغ الاشر إل تعمية ملكنات الاسم الشعرية متشحيعه له وسماعه ما كنان بكتمه و سنن مسكرة من الشعر العبطي كدلك تعلم الاسم على أيدي حلة من الشيواغ وتحدج بهم وسهم س امثال الشيح ، عند الله خياطه اسام الحرم المكي وكذلك السيد مصن كتميء أحد المشاركين في تأسيس المدارس الفلاحية الني افنامها الحناج ممحمد على زئبل وصاء فيما معد، كذلك الاستاد محمد على خوقير، وهكذا تتنسع لما الفاعدة الثقافية والادبية الني أنطلؤ ممها الامم الشاعر _ عينه جدد الملك عبد العرير - يرجمه الله ـ وكيلا لناشه في الحجاز، كدلك كان بنوب عن والده في ادارة مجلس الوكلاء وفي عام ١٣١٠ عـــ م وزيرا للداخلية والصحة معاشم تعرع سيدا بعد لوزارة الداخلية تم درك العسل الرسمي عام ١٣٧٨ هـ وتعسر غ لاعمساله الحسرة والقسراءة

المعرمان، وقد صدر في عدة طبعات اخرها في عام

محديث قلب، صدر عام ١٤٠٢ - ١٩٨٢. برلم تتوقف اهتماميات الامح التساعر عبلي الثقافة والادب والشعر فحسب وابما تعداها الى مجال الرياضة حيث تراس بنفسه اللجنة الاولمبية للالعاب الرياضية العالمية.

_ كبرمت الامير الشماعر جهمات دولية كمان اخرها تكريم باريس لسمنوه، حيث أقام عمدة بأريس الحالي رئيس ورزاء مرنسا سابقا دجاك شيراك محفلا كبيرا لتكريمه ومنحه وسام باريس تقديرا لاعماله الادبية. وترجم الى اللغة الفرنسية ديوانه محديث قلب، ومما جماء في كلمة محماك شيراك، تكريما للامع عبد أنه الفيصل أن أشعار الحب الشي رددها العرب مع سمو الامير عبد الله الفيصل. سيرددها الفرنسيون الأن بلؤتم ويقلوبهم وبأعمالهم

الامير عبد الله الفيص

شعراء الملكة المنينجات المرسة المراسكة سرعتها الأنت ونسزوعها الميزالم

> وسوف سنعرص اشعار الامج الشباء حيث اعراصها - واتصافهاتها - وه

> > شعر الغزل

يشبكل والغزلء العرض الاستاسي الاول مرجين اغراضه الشعربة المختلعة واذا شندا أن تلتمس الدليل الاحتسائي بجد إزديوان أوحي الحرمان، ما يقرب من نسخ وتلاثير قصيدة ذهبت كلها في العرل ـ الا فصيدتان اشتان ـ اما ديوامه التامي محديث قلبء بعدد قصائده لنسع وستون قصيدة منها أربع عشرة قصيدة في أعراض متبوعة أما الباقية مهي في الغرل ـ يكشف غرل الامبر عد انه القيميل فضيلا عن الصدق القني والتلقانية في التعبير عن فيص زاخر من المشاعر ألانسانية مما ينوشك أن يكنون تخليلا نفسينا لحوانب شني

انشطاء صبراء عناه حزناء حرمانا وكبرياء، _ اصدر الى الأن ديوانين هما ديموان موهي ١ - ١٤ مــ / ١٩٨١ والديوان الثاني هو ديوان

اكلد اشبك في تُنفسي لانبي اكساد اشبك فينيك وانت منسي يقبول النباس انبك خنت عهبدى ولم تنحفيظ هنواي ولم ت وائت منسأي اجمعيهما مشبت بي

البيك خبطى الشبياب سمة اخرى تجدها في غزل الامير الشاعروهم فرط اعتزازه بنفسه وحديثه عن هذا الاعتبزاز وشمنوخ نفيته أمنام مجيوبية وقبراره للعبيد

والاعراض والرفض المتابي لكل ما قد يصاحب الحب من ذل وهوان وأستعطاف وخضوع. غبربت عبلى جفتك الجبديب

سحب المساعد غربة نصبية لامكانية مبعثها الشاعر غربة نصبية لامكانية مبعثها يكيش بمديد يسترر بي يكيش بمدير والنكران والنكرا المناس الأمد والانطواء تباركا للنباس رمسرا لك ن في غزل الشاعر الام حب عذري متسام يت

شعر الإغتراب عند الإميع

غرضا اساسيا فان الاغتراب يشكل مصدرا

اساسيا ولم نقل انه غرض اساسي في شعر الامير

لاننا في ديوانيه لا نعثر الا على قصيدة واحدة

أذا كان الغزل يشكل في شعر الشاعر الامير

مجال الله بالسقان سالحس في مناطقاء والتعرض بعضا من القصائد التي مناطقات الديني الفرض الديني التركيات المتركة الأغراض الشعرية الإخرى وتالل الشعرية الإخرى وتالل الشعرية الإخرى وتالل الشعرية ألى الشعرة من ديوانه محديث قلب، الشعر يقول في مطلعها من بارسا عسدتك طاعة

ووتقسوى وايمسائسا بسائسك تعبسد ونسوى ريـ هؤادي ځاشعنا وجوارجي تنسام ال ادًا سرت او وقفت او اتهجـد أما دمعت عيناي الاتوسالا وشكسرا للعمساك التى لا تنحسده وجودي.، وما يحويه الوجود باسره رذاذ عسطايساك النسي ليس تضفيد

لئا حرمانه وأحزانه زهادته وهبربه ببل هي

تفسر لذا جوانب هامة في عزله عفي قصيدة مفربة

وان عشت ببين اهبلي وصحببي

حيثما رحت شقبوة الحس جنبي

واحبة الحب من روافيد قبلبني

نسانيسات الاشسواك تعسلا دربسي

في يَجْيِش بمثالية يتضرر بها . وما دام لا يلقى

الَّزَلِيُّدِي بالصحف طاويا الامه وجراهه في

مَّهِمُّ لَكُنَّ هَذَا الاغتراب لم يسلمه الى والمُّسيِّعِ: مما نجده لدى بعض التسعراء

» وَإِلزَآهُدُ بِهِلمه الى الله لاجنا اليه لانذا

الارون في فيرهم الاغترابية والسبب في ذلك همو الربي التساعر

غربتى غربة المشاعبر والروح

ابلدا انتشبد العبنياء فبالقني

ازرع الود والحنسان واستقسى

فسارى الشبك والجنجبود والقبى

الروح، يقول الشاعر الامج

والابيات تغيض ثبئلا وخشوعا وضراعة صادقة المشاعر في ساحة القرب الى الخالق المنعم جل وعلا واللغة تنسق مع المضمون وتلقى ظلالها الموحية معبدتك، ايمانا، تعبد، خاشعا، اتهجد دمعت عيناي، والبيت الاخير مسورة خاشعية للافراد بنعم ات العلي المعطي فكل الوجود رذاذ دعطاياه، سبحانه.

الطبيعة في شعر الإمير الشاعر:

وصف الطبيعة ام شعر في الغزل. من الامثلة على ذلك قصيدة وهي الكبرنسك من دبنوان أوجي هل تذكرت الذي كان لنا بالضفتين بوم کنا والهوی بجناهنا کالزهرتین اذ بعثنا من هوانا وجوانا زفرتين وسكبنا فوق سطح النهر منا دمعتبين لحظة مرت بنا يا حب من قبل الفروب

بتجربة الغزل امتزاجنا تامنا حتى ليصعب على

قارىء النص ان يحدد غيرضه. اهبو شعر في

فصمتنا وتناجى بالهوى خبرس القلوب من هذا الاستعراض لتبعير الامج عبد ألله القيصل بستطيع أن نستخلص أمرين

وراينا الليل في اعطافه النور يذوب

اذا توى الشمس قبل الليل اعراض الشحـوب

مفيردات الطبيعة في شعيره واصرة وكتيبرة واكثرها ترددا هي والبدر النجم العلك الليل، الظلام، الفجسر، الضحيي، الصبيح، الروض، الزهسر، الغيث، الطل، الطير، الهنزار، البلياب. الربيع الخريف، العطور، الطيور،، الخ

الثاني

ان الطبيعة قد تكون محرد مصدر لتراكيب ولصوره الفنية المختلفة وقد تكون ذات مساحة اوسمع تستقل بها القصيدة كاملة ولكنها تذوب في رحيق الحب وتتوحد معه ليصبحا عالما متكاملا.

الاديب الفائز: احمد عبد الغفور عطار

ـ ولد في مكة المكرمة في الرابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٤هـ/١٩١٥م. ل نال الابتدائية من مدارس المكومة وثخرج من المعهد العلمي السعودي سنة ١٢٥٥ هــبعكة

ـ في عمام ١٣٥٦هـ اوف دشه الحكومة السعودية _ انذاك _ الى مدرسة دار العلوم العليا بالقاهرة مكلية دار العلوم التابعة لجامعة القاهرة الأن بالاضافة إلى ذلك انتسب إلى كلية الاداب جامعة ضرّاد الاول (جامعة القاهرة الأن) كمستمع ولكن ظروفا عائلية خاصة اجبرته على ترك دراسته العالية في هذين المعهدين ماضطر الى العودة الى السعودية.

- عمل في الامن العام مدة ثلاث سنسوات ثم

هذا العرس الثقافي الكبير.. والذي هو حهد المقل.. الا انشا نصاول ـ من خلاله ـ تسليط ضوء صغير على هذا هنيئا لنا.. وهنيئا لكم.. وهنيئا

ذهبت كلها في والاغتراب، ويقيت ساتر قصائده ترد الطبيعة في شعر الامير الشاعر ممتنزجة تحمول عن السلك الوظيفي ليتنفسرغ للقسراءة

تعبسر عن تحسربسة الاغتسراب في بيت او بعض ولكن تلك القصيدة وعنوامها ،غربة الروح. تفتح امام قارىء شعره معاليق عالم بأسره يفسر المعرض المابع للنن المعودي المعاصر

العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس لجنة جائزة الدولة التقديرية في الادب مساء يوم السبت الموافق السابع من شهر شعبان ١٤٠٥ هـ معرض الفن السعودي المعاصر السابع والذي يقام بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض

بمناسبة الحفل الثاني للجائزة والذي يبرعاه جبلالة الملك

وصدرح امين عنام جائنزة الدولة التقديرية في الادب

وذكر الاستاذ العليق انه تم البدء في الاعداد لهذا المعرض الفئى التشكيلي منذ فترة حيث وجهت الدعوة من قبل الرئاسة آلعامة لرعآية الشباب وعن طريق قسم الفنون التشكيلية بادارة الشؤون الثقافية الى عدد كبير من الفنانين

السعوديين للاشتراك في هذا المعبرض.. وقد ورد للادارة

اكثر من مائتي عمل فني، وقامت اللجنة المختصة بتنظيم

هذا المعرض بتنسيق تلك الاعمال تمهيدا لعرضها.. وقد

جاءت تلك الاعمال الفنية معبرة عن رؤية الفنان التشكيني

السعودي المعاصر من خلال مظاهير الثراث الامبييل ومآة

تتمسزيه البيئة السعودية من طراز معماري والعادات

واضاف العليق ان هذا المعرض يعتبر ضرصة جيدة

للفنان التشكيل السعبودي لتقديم منا لديه من ابتداعات

ومواهب فنية والتعبير عنها عبر هذا المعرض خصوصا وان

هناك حشدا من الجمهور السعودي وغيره سوف يحضرون

واشار امين عام الجائزة الى ان هناك جوائز تشجيعية

سوف تقدم للمشاركين في المصرض منها جبوائز الاقتنباء

وعددها مانة واربعون جائزة الى جانب ان الامانة اتاحت

الفرصة لبعض الفنانين البارزين لعرض لوحات لهم خارج

التحكيم وهي للعرض فقط، وسيقدم لهم ايضا جوائر

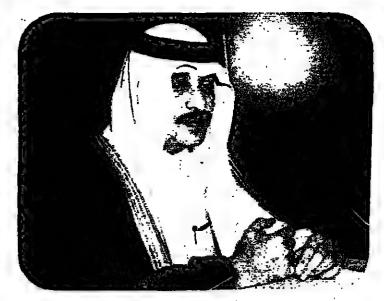
والتقاليد الاصيلة وذلك بأساليب فنية متعددة.

الاستاذ عبد الرحمن محمد العليق ان حوالي ثمانين فنانا من فنانى الملكة سيشاركون في هذا المعرض والذي سيضم مائتي عمل فني من اعمالهم في مجال الرسم والتصبوير

والفنون التطبيقية مثل الخزف والمعادن والنسيج.

المفدى في الثامن من شهر شعبان القادم.

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد



والشخصيات العالية لشاهدة أرجه

التحاور بالمملكة على الطبيعية وبعدون

• وهل سيصاحب النشاطات الثقافية في

مدينة الرياض انشطة مماثلة في مدن

_كما هو معروف في العام الماضي كان

ضمن البرنامج الاساسي عصل زيارات

للادباء المشاركين لبعض المناطق ولكن

الذي حصيل انتا وجيدنا من بعض

الضبوف نتبجة زياراتهم انهم كانوا

مرتبطين بالتزامات معينة فقمنا بعمل

استمارة معينة طلبنا فيها من الزائر ان

بيدي ملاحظاته ووجهات نظره في كمل

ماشاهده ابتداء من بسرناميج الوصول

(العلاقات العامة) وبسرناميج الحفلات

والزيارات والنشاطات والبرنامج الذي

شاهده اثناء حفل الصائزة والبرامج

اخرى في الملكة»

وكذلك فائه يشتمل عبلي المصاضرة والامسية الشعرية اللتين تعتبران اضافة جديدة.... وكذلك فقد قمنا بالتركيز على الطيوعات حيث استفدنا من تجربتنا

أسالها

ونفس الوضع بالنسبة لحصر البرامج الثقافية واعادة تنظيمها ويرمجتها ومكذا وللنسبة للقاءات الثقافية فهناك ندوات ملفريونية واذاعية ولقاءات في القناة الثانية مع بعض الاجانب.

كسا أننا لاول مسرة هسذا العسام نستضيف شخصية عالمية كبيرة وهني شخصية رئيس هنية جائزة نوبل العالمية السروفيسور مسوني بير مجسروم الذي استجاب لدعوتنا له من اجل المشاركة في هذه التاسية ومشاهدتها...

٠٠ .واعتقد انه مكسب كبح للمملكة عند قبدوم مثل فبذه العناصر والقيبادات

○ لأول مرة يتواجد في الحفل رئيس هيئة جائزة نوبل العالمية

○ نعن في غاية السرور بتواجد العديد القيادات والشخصيات العالمية والفكرية....

نشاطات ثقافية تقام خلال الاسبوع

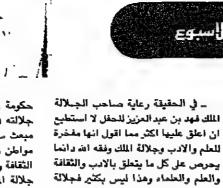


هناك انطباع لاشخاص حاولنا في هــذا العسام التركيسز عليها وقسد طلبوا عسدم شغلهم ببرامج ثقافية وادبية اثناء اداء مثاسك العمرة او زيارة المدينة المنبورة وعدم صرفهم عن هذه الغرصة الثمينة ...

في استقيال الضيوف واطلاعهم عني اوجه التطور الفكري والعمراني في جزء من التخطيط برغم قصر الدة وهذه من ضمن وكان محصلة هذه الاستمارة انه كان التنسيق المستمر مع الجهات المعنية في

وبرنامج هذا العام فيه مسرونة لكبل راغب في زيارة الاندية الادبية مثلا اثناء تواجده في مكة وجدة والمدينة ومن ليس لديه الوقت فله الحرية في ذلك وقد ركزنا برامجنا بشكل جيد بميث يرى الضيف اثناء تواجده في المملكة دار نشر ويسرى الملك من سنوات طويلة عندما كان وزيرا مؤسسة صحفية وكذلك جامعة ونشاطا للمعارف له بصمات وأضحة وملموسية فكريا ولقاءات ثقافية ويرى براسج اعلامية تلفزيونية فكل ضيف سيأخذ ومعروفة فاهتماماته بالقطاعات التربوية والقطاعات الثقافية دليل على ذلك ونحن فكرة عن جميع قطاعات الثقافة في تحصيل على الكثير من الدعم والعبون الملكة ... وكذلك خطط التنمية للمملكة والامانة العامة للجيائزة عنيدما تبدمت والتى سيشاهدها الضيوف في وزارة مهنرجان العبام الماضي وعندمنا تقدم

> رعاية جلالة المك شرف كبير لكل مثقف واديب فبماذا تعلقون على اهتمام جلالته الدائم بالفكر واعتنائه برعايته...



النبراس القوي الكامل.. وحول أمكانية أقامة حفل جائزة الدولة

ان هذا وقت بحثه

_ صدرت للاستاذ الزمخشري العديد من

المزلفات تنوعت بين دواوين شعرية وكتب نثرية.

اما الدواوين الشعرية معددها ثمانية عشر ديوانا

أحلام الربيع همسات.

اغاريد الصنجراء

انفاس الربيع.

على الضفاف

عودة غريب.

المان مفترب

من الخيام

اصداء الرابية

حبيبتي على القمر



حكومة جبلالة ألملك... وقد كمانت كلمة جلالته في حفل الجائزة في العام الماضي مبعث سرور وسعادة ومبعث فخبر لكل مواطن يعتز باهتمام جللالته بقطاعات الثقافة والحديث المسهب الذي تفضل به جلالة الملك لرجال النكر ورجال الادب كان صورة مشرقة نعتز ونفخر بها وهي

في الادب في مدن اخرى بالمملكة قال - بطبيعة الحال هذا موضوع اعتقد

أنه يرتب قبل موعد الحفل باشهر طويلة ونحن نعمل منبذ نتسرات طويلة ونعبد المعارض ونهيىء القطاعات ونجهزها ونرتبها وهذا يستغرق وقتا طويلا جدا واعتقد ان هذا موضوع أخر لا اتصور

عبر منوات طويلة اهتم بالبحث اللغوى والاسلامي والترجمة وكتابة القمة

مهرجان هذا العام فان ذلك شعور منها

باهتمام وحرص جلالة الملك المفدى على

هذا القطاح وحرصه على أن يقوم ضبوفنا

عند زيارتهم للمملكة _ وبانفسهم _

بمشاهدة قطاعات الثقافة التي ترعاها

رومانسية الزمضري ليحت تهزقا وتفاؤما وادعانا واستملاها

القارىء العربي منها مسرحية (المفتش) للكاتب الروسي جوجال وزالربابق الحمر) لشاعر البنغال الكبير (رابئدرانات تاغبور) هذا بالإضافة الي بعض الاقاصيص التي ترجمها وما يجدر ذكره ان العطار متمكن من اللغة البنعالية ولكنه لا ينطق اي لغة اوروبية ولشغفه للتعرف على الاداب العالمية ورغبته في تقديم بعض مصاذح منها الى القارىء العربي لذلك كان العطار يعهد بهذه الاعصال الى بعض من العارضين بالانجليسزية فيقدمون له النص منقولا نقلا حرميا ثم يقوم هو باعادة صياغته بأسلوب عربى رصين

العطار قصاصا

أصدر العطار مجموعة قصصية صدرت له في طبعتسهما الاولى عسام ١٣٦١هـ/ ١٩٤٧م وفي طبعتها الثانية عام ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨م وقد صدرت الطبعة الاولى بمقدمة للشهيد المرحسوم (سيد قطب) وتضنم هذه المجموعة سبع قصحر ١ صلى الغوز

۲ -۲ _ ابو دلش ٣ ـ المظ يتكلم 2 د ادم بنعث · و دشمعة تحترق ٦ ـ المهاويش التلاثة وهذه المجموعة علامة طا

الفن القصصي في اداب المناب وينبغي ان يوليها الساء وانجاماتها عناية كبيرتغ

بالإصافة ال جهود السعار والم الاسلامي من انشاء مالة (كالا الحق ال

العديد من الكتب يستناكم لله الدور (اداب المتعلمين ورسائسل السخد

الاسلامية) ويضم هذا الكتاب م

جماعة وابن خادون وابن حجز الهيت

بالاضافة الى المقدمة المطلولة للكتاب والم مسائل ششي كمفيوم التربية الإسلامي

مدارسها مناهمها وسائلها قصاباها المخطفة

الاديب: الفائز: طاهر عبد

الرهبن زبخشري

- ولد عبام ١٣٣٢هـ بمكة المكرمة وتخسرج

١ ـ وظيفة (كاتب مَـوْقت) بلجنة احصاء

. ٢ ـ كاتب بادارة المطبعة الاميرية، مصحح

المحارث المجاس الإداري بساسات

العاصمة وسنكرتج لبلدية الرياض وسنكرتج بلدية

بجريدة (لم القرى) حين انضمت الى المطبعة

٣ _مدرس بدار الايتام بالمدينة المنورة.

هذه النصوص رسائل نشرها مسوس رساس مسرها الأشر نصوص من كنب لهولاه المسلا

المتصلة بالعلم والطالب والمدرسة

بمدرسة الفلاح عام ١٣٤٩ هـ.

۔ عمل فی وظائف شتی منہا

النصوص في التربية الا النصوص في التربية الأعرب . الصفا الامام الغـزالي نصير . . ا

الاسلامي والى جهوده في الصحافة الاسسلامية وانشائه مجلة اسالامية بعسوان (كلمة الحق) وللعطار مجموعة من الكتب الاسلامية نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر ١ ـ الشريعة لا القابون.

٢ ـ الشيوعية والإسلام د ـ الشيوعية خالاصة كل ضروب الكفر

٦ - اصلح الادبان للانسانية عقيدة وشريعة ويمكننا القول ال كتبه المتقدمة تسلمنا الى

٢ ـ تأكيد صلاحية الاسلام دينا لكل البشرية

في كل العصور. ٢ _ سلفية العطار التي وجهته الى الاعجاب بالامام المصلح محمد بن عبد الوهباب واصدار كتاب في سيرته وركائز فكرد وجهاده

العطار مترجحا

للاستباذ احمد عبيد العفور عبطار جهود في تقديم بعض نصاذج من الاداب العسالمية الى

الرومانسية الذين نزعوا الى الاهسلام وسبحات الخيال والمبالغة في تقدير عبقرياتهم

العطار لغوياً: اشبرتنا سبابقنا الى أن العبطار نشر معجم

(مسماح اللغة) للجوهري والى اهداء المجلد الاول منه وتوفيا كله على درأسية قام بهيا للتصريف بالجوهرئ ومعجمه والجاهه اللغوى مع دراسة مرسعة عن تاريخ للعاجم العربية ومنهاجها لي البحث والشمرح.. وكذلك اخبرج العطار معجم وتهذيب المسحاح والعلامة الزنجاني بالاشتراك مع الاستاذ المعقق معمد عبدالسلام هارون، كما نشر ايضيا العطار مقدمة الازهبري، لمعجمه الشهير وتهذيب اللغة، هذا بالاضافة ألى بحوثه اللغوية وهي بحوث كثيرة متنوعة تدافع عن اللعة العربية ومسلاحيتها للتعبير عن كبل جديد مستحدث من العلوم والفنون والاداب في عصرنا المديث وهيوية هذه اللغبة من وجود وسسائل عديدة لاثرائها من بينها الاشتقاق والشرادف وقابلية التعريب.. ولقد هاجم العطار دعاة العامية ف كتابه (الرحف على لغة القران).

العطار داعية اسلاميا ،

سبق الاشبارة الى جهبود العبطار في المقبال ٢ ـ الاسلّام خاتم الاديان.

ة محمدين عبد الوهاب والموبقات والشرور والعاهات

رؤيا شاملة لارائه الاسلامية وهي ١ - حرص العطار على الدفاع عن الاسلام في مواجِّهة المذاهب الهدامة منرجِّهة وخصومه من جهة اخرى.

الزمخشري خدم الكلمة عن طريق الاذاعة والصحافة والشعر

 عسكرتير ديوان الجمارك بوزارة المالية. ٦ _ عمل موظفا بالاذاعة السعودية في عدة وظائف كان أخرها (مراقب عام البراميج). ثم اصبب الزمفشري بمرض قاس أبعده عن عمله بالمقل الاذاعي فأبتعث لمسر للعلاء وهناك ظل شمت العلاج والاشراف الطبي لدة تلاث سنوات عاد بعدها ليعمل متعاونا بالاذاعة.

زمخشرس اخاعيا

يقول الاديب اذا كان في تاريخ ادبي فهو أبان عمل بالطبعة الاميارية مصحصا (لجريدة ام القرى) ثم عمل بالاذاعة التي قدمت فيها مختلف البرامج الثقافية التي وصسل عددها عشرين برنامجا من اهمها

١ ـ برنامج الاسرة

١٢٧٩هـ مدة وظا مدر الماري سنوات

متتابعة ثم توقفت عن الصدور عام ١٢٨٢هـ.

١٩٦٢ سبب مرض الزمحشري وسفرد للعلاج

_ يعتبس الزمخشسري اول كمات ريامي في

_ الى جانب العمل المباشر في الحفل الصحفي

فلقد اثرى الاستاذ الزمعشري مختلف الصعف

المطية والعرسة بنتاجه الادبي الزاحر على مدى

اكثر من خمسين عاماً ومن هذه الصحف (البلاد.

الندوة. عرفات، عكاما. المدينة المورة، الحزيرة،

الرياض مجلة المهل مجلة اقرا. مجلة الفيصل}

وكلها سعودية كما بشر انتاجه في مجلتي الهلال

والمصور المصريفين وجريدة الصماح التونسية

المملكة العربية السعودية بشوقيع (سوظف



وأأنكس الاستاذ طاهس عبد الرحمن سري اصدر تمانية عتار ديوانات شعريا. كذا بالاصباقة الى مجموعة من الدواوين التي تحت الاصدار. هذا يعطينا انطباعا بوفرة انتاحه وعزارة قريعته الشعربة من ناهية أحرى برعم ظروفه الصحية يقول زمغشري أن الوحيد الدي ادين له بالتوجيـه الذي ساعـدسي على المني أي خطوائي الاولى الاستاد عند القدوس الانصاري

والحصيراء، ورمصان

رحمه أنه علامة المديبة وصاحب مجلة المنهل _ تجدر الاشارة الى القول ان ديوان -احلام الربيع - كان أول ديوان صدر للشاعر وكذلك كان اول ديوان صدر لشاعر سعودي على الاطلاق وقد قندم لهذا الدينوان ادنيان الأول هنو المرضوم الاستاذ حسين كامل الصيرل والثاني هو الاديب السعودي الاستاذ الممد عبد العقور عطار وكلاهما أشباد بالديبوان وصاحبه وكشف عن النهضة الادبية الزاهارة التي تحققت في العهد السعبودي هذا ولقيد صدر زمحتسري ديوات

الكبير لجيل الادباء.

زمذشرى وجيل المجددين

شاكر، حمزة شحاته وغيرهم كثير

الروسانسية وتسأثرت بمنسابعهما الني تمثلت في مدرستي المهجر والديبوان وابولوه ولم يقتصر تأثرها على الانتاج الشعري بسل تعدت ذلك الى الدراسة والنقد المساهب للحركة الروماسسية ي المهجسر والوطن عبلي السنبواء وأن التصركية الشعبرية السعبودية وهي بسبيلها الى التطور والتجديد قد تواصلت مع سائر النيارات الادبية التبديدية في الوطن العربي والمهجس، وانفتحت على افاقها واثبح لها ان توثق العملاقة بضادة التجديد في العبالم العربي امشال طه حسين، والعقادء محمد حسسين هيكلء عبني محمود طهء احمد ركى أبوشنادي وبعض أعضناه راسطة الاديب الحنديث بمصر وبخاصسة عبند اللطيف

السحرتي ومحمد عبد المنعم خفاجى والقباريء لشعير الزمخشسري يجيد معيالم الرومانسية الواضحة في شعره من حيث غلبـة النزعة الذائية واحتلال الغزل المكانة الاولى بين سمائر الاغتراض الاحرى وعشايته بسالطبيعية والهمروب الدائم اليهما والممزوع الى الحمزن والاغتراب والشكوى منع الشعديد الواضح في الصبياغة واختيبار اوفر محبور الشعر واحعلهما بالايقاع والنغم مع الميل الى تنويع القافية . ولهذا يمكن القول أن الزمخشري (محافظ محدد) معا في موسيقى القصيدة العربية محافظ لانه الترم الوزن والقافية في كل ما صدر له من دواوين او نشر من اشعبار حتى الأن وقيد دهب في هيده المحافظة مذهبا بعيدا، حتى أن اكثر ما صدر عنه من القصائد قد تقيد فيها بوحدة القافية والوزن.. اما كونه مجددا في الوقت مفسه في الوزن الشعرى فلانه (كثير من قصائده قد البيع تشكيلات موسيقية حنديدة وزننا وقافينة ومن أمثله هذه

ـ ويجب أن ننوه إلى أن رومانسية الزمخشري ليست رماسسية التمزق والتشاؤم وال اصطبعت بالالم ولاهي رومانسية الاذعان واستسسلام ط هي رومانسية الالم المؤمن والعذاب الصنادق والمحزن الذي لا يفقد الاصل والدلائل عسل هذا النوع من الرومانسية قصيدته سأعيش التي يؤكد اصبراره وامله وصموده في مواجهة العذاب ونضيف هنا طابعا اخر لتلك الرومانسية وهى انها موصولة بالواقع متلزمة لهمومه وشواغله. ولهذا وجدننا لدى الزمخشري قصنائد وطنينة وسياسية واجتماعية ودينية . فصلا عن قصائد

ن اسرته.. واقه المومق.

(احلام الربيع) باهداء الى الاديب الراحل (محمد حسين هيكل) واهدى ديوانه الثالث الى المرحوم (الحاج محمد على زينل رضا) مؤسس المدارس الفلاحية اعترافا منه بانه الوالد الحنون والمربى

بعد طاهر زمخشري في الطلبعة المجددة لحركة الشعر العربى المعاصر بالملكة العربية السعودية والتي من بينها على سبيل المثال لا الحصر (احمد عبد آلغفور عطار، حسين سرحان، محمد حسن فقى، محمد حسن عواد، عبد الوهاب اشي، فؤاد

وصده المدرسة التجديدية قبد حملت لواء

النشكيلات ١ .. التزام موحد في القصيدة مع تنوع القامية ي كل بيئين من ابيات القصيدة ٣ ـ ايجاد تشكيلات جديدة من بحر من بحور الشعر العربي مع التنويع في مظام القوال

ا «العزيرة» الابسيسة الشعىريسة ستعبطى البطباعيا عن مستوى

ابن ادريس

الثقافة والنشر بجنامعة الامام محمد بن سعود الاستلامية ورئيس النادي الادبي بالرياض الاستاد عبدات بن عبىدالعزيىز بن ادريس عن تفازله بنجاح الامسية الشعرية التي يقيمها النادي الادبى بالرياض بالتماون مع الامانة العبامة لجبائزة الدولة التقسديسريسة في الادب والتس ستنقسام مسساء السبت بفنسدق

ماريوت الرياض... وقسال ابسن ادريس الدوالجزيرة، بنان هذه الامسية الشمعرية ستكرن جيدة وستعطى انطباعنا جيدا لدى المسيسوف العسرب والمستشرقين وبضاصة عن مستوى الشعر في المملكة وما وصل اليه من تسطور وتفسوح حيث يشترك في هذه الأمسية الطعمة عدد من مشامح الشعبراء من كبيبول وشباب وهذا يعطيها نكهة متميزة قد لا تتوفر في كشير من الامسيات الشعرية...

جدير بالذكر ان مذه الامسية الشمعرية يشارك فيها كل من. الشساعس الاستساذ حسن القبرشي سنفنج الملكة في موريتانيا الشباعر الإستباذ

عبدات بن ادریس مدیر عبام الثقبافية والنشر بجامعة الامام محمد بن سعدد الاستلامية ورئيس النسادي الادبي بالرياض الشساعير الاستساد محمد هناشم رشيند رئيس النادي الادبي ي المدينة المنورة الشباعير الإستساد احمد الصالح مسافره معديس عام الادارة

بالضمان الاجتماعي ، والشساعار عبندات الصيفان مدير تحريس اليعامة وسيدير الامسية الدكشور عبزت خبطاب رئسيس فسستم اللغبة الانجليزية بكلية الاداب بجامعة الملك سعود... وستبدأ الأمسية في الساعة الثامنة والنصف من مساء السبت .

الشباب خصبا من جميع نواهيه). ويتمييز شعبر العطار بخمسائص شعبراء

(عكاظ) صدر العدد الاول منها بتاريخ ٢ من شهر ذي القعدة عام ١٣٧٩ هـ وراس العطار تحرير الجريدة ونشر بها العديد من مقالاته وفي عام ١٣٨٢هـ انضمت (عكاظ) الى مؤسسة حملت نفس مالد سالد - اتجه العطار الى المنسافة الاسلامية ويرشج ليتمكن من نشر الاقكار الاسلامية ويمكن اقلام الدعاة الى الاسلام للدفاع عنه (عقيدة وشريعة نسار الناية وواقعا) ضد خصوم الاسلام من المستشرقين. العراهر 🔛 لذلك أنشأ مجلة شهرينة أسمها (كلمة الحق)

صديقه سبم صفحات .

- شارك العطار في تطوير ادب المقالة في النثر

السعودي الحديث وجمح مقالاته في كتب متنوعة

سنسها (كستابسي) الذي اصدره في عنام

١٩٣٦/١٣٥٤ وكذلكُ كتاب (المقالات) وصدر في

عمام ١٢٦٦هـ/ ١٩٥٠ م وكتاب (قسطرات من

يراع) الذي صدر في عام ١٩٥٥/١٩٥٥ وكذلك

كتاب (كلام في الادب) الذي نشره في عام ١٢٨٤/

_ كان من اوائل الذين قدموا شاعر البنفـال

الكبير (درابندرا تاتاغور) للقارى، العربي فتشر

عرضاً وتحليلا لقصة (تاغور) (البيت والعالم)

_ للعطار ديوان شعر واحد بعضوان (الهوى

والشباب) صدرت طبعته الاولى في عام ١٣٦٥

١٩٤٦م وصدرت طبعت الشانية في علم

١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م وقد تصندرت الطبعة الاولى

لهذا الديوان كلمة للتكتور طه حسين. على اشر

اطلاعه على النيوان وجاء في كلمة عميد الادب

العربي ــ قوله للشاعر العطار .. (وجدت في شعرك

من رصَّانة اللفظ وعمق المعنى وعذوبة الموسيقي

وحسن الانسجام وهبرارة العباطفة وصيدق

الشعور.. ما اذكرني يعهود لم انساها بـل لم

افارقها لانها قوام الحياة الادبية لكل اديب عربي

وهي عهبود الشعر الحجبازي حميز كبان نمض

بصحيفة (صوت الحجاز) ،

والصحافة والبحث والعلم والتأليف الى اليوم.

ـ 🕻 عـام ۱۲۷۹ هـ انشاء جـريـدة بـاسم

حسدر العدد الاول منهنا في شهير مجسرم عسام السوريب - توثقت الصداقة بين الاستاذ العطار وبسين * ya 🛫 الاديب الراحل عباس محمود العقاد وكان بينهم قدر موقور من الاحترام واللودة والاعجاب فقد كأن العقاد حفيا بالعطار شديد التقدير لجهوده العلمية. ومن هنا فقد قدم العقاد لمعجم (الصحاح في العربية) الذي عنى العطار بتحقيقه ونشسره وخص مجلدا كاملا _وهو المجلد الاول _بدراسة بحلمية عن المعاجم العربية تاريخا واتجاها وقسد بلغت مقدمة العقاد للعجم الصحاح الذي اخرجه

.....

العكاء

ame to a section in the second section to

- تبوك/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية و تاراد الراطن ناصر عائض البلوي مفيداً أن دهتر حفيظة نعوسه رقم ٧٣١ / ونا. يخ ١/١٠ / ١٣٩١ هـ. سجل تبوك قد فقد منه ... يرجى ممن يعشر عليه أن يسلت لإدارة الاحوال المدنية في تبوك أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه المنبيئة أو الخفائما أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يمانب عليها النظام.
- تبوك/ تعلن ادارة الاحوال المدسية بمنطقة تبوك بانه تقدمت اليها المراة نورة بنت حمدان محمد المطيري بموجب اضافتها لحقيظة زوجها مناهي حمد الديني المطيري رقم ١٥٩٢٦/١٣٠٣ في ٦/١١/١٨٣١هـ سجل الخرج سطلب حذف أسم القبيلة المطيري وأضافة أسم قبيلتها الحقيقية الجهني قمن لديه معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه والله المومق...
- تبوك/ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن فارس عبدالفتاح القملي ممهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بحي العزيزية بتبوك الأنل اليه بعوجب صك واعلن لاثبات المبانى والمحدود شعالا سالم عوض البلوي بطول ١٠،١٠م جنوبا محمد العمري بطول ١٠،١٠م شرقا سبيب نافذ مشترك بعرض ٥م بطول ١٠م غربا سبيب غير ناقد عرض ٤م وراضي صالح بطول ١٠م المساحة الاحمالية ١٠١ متر مربع وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ
- يعلن محمد احمد عبد الرحمن ناصم _ يماني الجنسية _ حامل جواز سفر رقم ٨١٠٢٨ والصادر من جدة بتاريخ ١٩ /٧/ ١٩٨م عن رغبته في تعديل اسمه الى محمد احمد احمد ناجي وذلك بموجب البطاقة اليعنية رقم ٢٥٣٣٠٩ صادرة من تعز بناريخ ٧٧/٧ /١٩٨٤م فمن له معارضة عليه مراجعة القنصلية اليمنية.
- تعلن شركة الشمواني للنجارة عن فقدان لوحة سيارة تايونا هايلكس رقم اللوحة ٢٤٧٦٩٧ صادرة من الرياض برحى معن يعثر عليها ان يسلمها الى صرور
- تقدم الى ادارة الأحوال المدسة في الرياض المواطنة فاطمة عطا اقد زيد قنبوره مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١١٣٧٤٣ وتاريخ ١٢٩٣/١١/١هـ سجل الرياض قد هقد منها يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساهبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام
- تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطنة هياء جمعان سعد مفيدة أن دفتر حفيظة مفوسما رقم ١٤٩٤٨ وتاريخ ٤٠١/٣/٤ هــسجل الرياض قد فقد منها برجي ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة اسوال مدنية ـ لأن حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها مراقبل عير صاحبها بعد محالفة بعاقب عليها النظام
- تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطنية نورة عبد الرحمن سعد. الدوستري مفيدة أن دفتر حفيظة بفوسها رقم ١٣٦٥٦ وتاريخ ١٣٩٧/١/٤هـ سجل الرياض قد فقد منها برحى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدرناتها أو استعمالها من قبل عرر صاحبها يعد مضالفة يعناقب عليها
- يعلن مصمح ميسلون للالمونيوم والحدادة عن فقد لوحة سيارة تابوتا دانيا بكب م ٨١ رقم ٩٨-٢٠١١ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

- The state of the s ● يعلن عبدافه احمد صحمد الملجمي عن فقد جواز سعر رقم ١٣٣٦٤٦٥ تاريخ ٧/ ١٩٨١ هـ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية
 - تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن عبداته مناحي فالح العاطفي القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧٧ وتاريخ ٢٠ /٨/٢٠هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الخرج او اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيسارة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
 - يعلن عبدالله مناحي فالع عن فقد استعارة سيارة مرسيدس فلاب موديل ٧٦ رقم ٩٧٧٥٥ - ٤ تاريخ ٢/٨/٣ ١٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياص وله الشكر.
 - يعلن محمد علي مثن عن عقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم ٢١٨٠٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى معن بعثر عليها أن يسلمها ألى مؤسسة الحساب ص ت ٢٢ - ٥ وله الشكر.
 - يعلن عبداته ابراهيم العبدات عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ٢٥٣٢٢٠ تاريخ ٤/٤/ - ١٤٠٤مـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
 - يطن مترك مبارك منرك عن القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصـوصي رقم ٢١ - ١٩١ تاريخ ٨/ ١٠/ ٢٩٨/١٩ هـ صادرة من الرياض برجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
 - يعلن السيد/عبدالعزيز ابراهيم العوله عن فقد رخصة قيادة خاصمة رقم ٢١-٢١ تاريخ ٢٧/٨/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الأدارة العامة للمرور وله الشكر.
 - يعلن خالد برويـز سردار خان عن فقد رخصـة عمل رقم ٨٦٩٢٨ تاريخ ١٤٠٣/٦/٧ مسادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب
 - يعلن مهر وحيد نازي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٩٦١ تاريخ ٧/ ١٤٠٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله
 - يطن مارش احمد قائد _يماني الجنسية _ عن فقد جواز سفر رقم ١٠٣٩٨٨ ثاريخ ٢٢/٢/٢٢م صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى التنميلية اليمنية وله الشكر.
 - يعلن محمد عبدالله حيزام عن فقد لوحية سيارة هايلكس مودييل ٧٨ رقم ٤٨٣٨٤٢٤ تاريخ ٨/١/٨ ٢٤٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
 - يعلن محمد صويلح حامد العنيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان رقم ١٨٤١٥٩ تاريخ ٢٣/٢٢/٢٣ هـ منادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او وزارة الدفاع ادارة المشتريات الداخلية وله
 - يطن على عبدالرزاؤ العبدالكريم عن فقدان استمارة السيارة المرسيدس موديل ١٩٧٧م رقم اللوحة ٢١٣٩٢٩ فمن يجدها يسلمها مشكورا لمرور الرياض أو تلفون ١٤٨٧٢٢٤ وله الشكر

- يعلن سعدى المادى حمد شوبق شبيلي عن فقدان صكوك ارض رقم ١٤٨٩٤ صادر بتاريخ ١١/٧١ مادر بتاريخ ١٤٠٢/٣/١٤ هـ يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما ألى كتابة عدل الرياض وله
- الحريق/ تعلن المحكمة الشرعية بالحريق أنه أنهى البها نـلصر بن عبدات السعود قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الجبري بالحريق والموقوف لجدتنا قوت بثت بن مقبل إل اضمية المحدود بالحدود الأثية والبالغة مساحته الإجمالية ١٠٠،١٦٢ مثر مرمع جنوبا سبالة ال مسعود بطول ١٠.١٠م وشمالا شارع متوسط بطول ١١.٦٥م وعرصه ٢.٨٠م وشدرقا بستان أل هزاع بطول ٩٠٤٥م وغربا راشد بن ريد الهزاني بطول ١٠،٩٥م وطلب أعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ألى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه وانه الموفق.....
- حوطة بني تميم/ تعلن رئاسة محاكم منطقة حوطة بني تميم أنه تقدم أليها المدعو عبدالله بن على بن طراد طالبا اعطائه حجة استحكام على ملكه الزراعي الواقع في مليهب بالفرعة من هذا البلد الآيل اليه بالمقاسمة بينه وبين أخويه محمد وناصر والمحدود من الشمال ملك سعود بن عبدالعزيز أل فواز بطول ٧١م بيدا من الشرق وباتجاه الغرب ثم يتحرف قليلا نحو الخارج بطول ٢٥.٦٠م ومن الشرق طريق ترابي غير منتظم عرض وسطى ٢٠٥٠م بطول ١١م بيدا من الشمال وباتجاه الجنوب الشَّرقي ثم ينحرف قليلا نَّحو الداخل بطول ٢٠٤٠ أم ثم ينكسر نحو الشرق بطول ٢٢١.١٠ وتمام الحد الوادي بطول ٥٥.٢٠ ماتجاء الغرب... ومن الجنوبي الوادي بطول ٧م يبدأ من الشرق وبتجاه الغرب وتمام الحد ملك ابراهيم ابن عتيق أل حميدان بطول ٢٠٨٠ ٦م ومع انحراف قليل نحو الخارج ويطول ١٦٤م حتى يتصل بالحد الغربي ومن الغرب ملك ابراهيم بن عتيق أل حميدان بطول ٢٦,٢٠م ابتداء من الجنوب باتجاء الشمال ثم ينكسر الى الغرب بطول ٠٢٠٦٠م ثم ينكسر الى الجنوب بطول ٢٠٩٠م ثم ينكسر الى الغرب بطول ١٢,٢٠م ثم ينكسر الى الشمال بطول ١٠,١٠م ثم ينكسر الى الغرب بطول ٢٥م وتعام الحد الشارع المشترك عرض ٣٠,٧٠ بطول لأم شمالًا ثم ينكسر إلى الغرب بطول ٧٠٥٠م وتمام الحد ملك علي بن ناصر بن طراد بطول ١٢١،٤٠م باتجاه الشمال حتى يتصل بالحد الشمالي وبمساحة اجمالية للمزرعة والبيوت قدرها ١٥٥٠ كمتر مربع قمن له معارضة على طلب الذكور فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان وصلى اه على محمد وعلى أله وسلم..
- عرعر/ يعلن المواطن سليمان مران العنزي الوكيل الشرعي للمبولود مشعل محمد سليمان مران العنزي عن فقدان شهادة ميلاد الطغل مشعل محمد سليمان العنزى ذات الرقم ٢٢٩٧ قَي ٢٠ / ١٠ / ١٤ هـ سجل مواليد عرعر يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب سجل المواليد بعرعر..

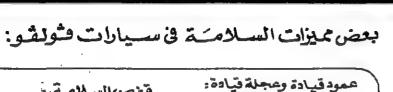


الأتصال بتليفون ٤٧٦٩٦٧١ الرباص

ينطقتا التغضي الأمامية والخلفية:

صبعمت مقدمة ومؤخرة السيارة العمادعمل ومبادة غنضة ثاثير

و ال ال المال ب ان شان الس إن كل ستيارة من ستيارات فولقو مطابقة لمقاييس السلامة المحددة من فتبل الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس



عمود قيادة وعجلة فيادة: قعص السلامة . ذات تصبعيح خاص للمحافظة درع فسولاذي مسلب على سلامة السائل يحمياه الساشق من إصابات الرأس و الصدر ف حالات المهدام المباشر الشديد يحيط بعقصعوته السركاب معكنية.

الصينعة النائجة عن إميدام مقدمة أوموخرة السيارة حتى لا تصبل هدد أستأم ين أقصى حماية الصدمة الراب بداخل السيارة. دعام فولاذية فيجيع الأبواب لحماية الركاب: المقاعد الأمامية مثبتة بشكار تفوق مواصفات السلامة القياس متين وأمين صن الأمام ومثبتة المحددة مسقبل إدارة سلامه المرود بإحكام بعوارض أرضية السيارة مانعت للفوص الأمسل محمى السائق والذكاب من منالال منعه إلا مندفياع بشدة نحو الأسسل أوا لانفيادتمي

كذلك فإن فولضو لمرتنسى سلاسة الاطفال

- * أقضال خاصة ضدعيث الأطفال.
- * منضدة سملاً الفراغ بين المقاعد الأمامية والخلفية.
- * واقى يحول دورست قذف الطفيل ووقع وعدبين المصاعد
 - * وسادة خاصة لسالم ــ قال طمنال .

تشته رسيارات فولفوفى جميع أنحاء المكالم بمميزات السلامة السيِّ سَنْفُرَد بِهَا ، وَقَدْ حَازَبَ فَسُولِقُ وَخَلالُ الْحَسْنَةُ وَعَشَرينِ سِهِ الماضية على العديد من الجوائز التقديرية الأجه بحوث السلامة الرائدة التى تقوم بها ، لذا فقد إختيرت فولة وكقياس سين على أساسه بحوث السلامة في الولايات المتحدة الأمريكية ولا عجب في ذلك لأن فولف هي إحدى أكثر السيّارات أماستا وسلامة فالعسالم كله 1



چدة زينو د طريق مشدة من ۱۰۰۲۳۲ ، ۱۹۰۹۸ شکس Betrushanae جد محدود المراق معلى مستحد المراق المراق المال فهد (شمال كوبرى شار كيلوا طريق مال كوبرى شار في المال كوبرى شار في المال كوبرى شار في المراق المر (تحت مطعم بامبرهت) تا 2020 الرواض ، مانة العروبية - استوس (تحت مطعم بامبرهت) تا 2021 (1921 - 1921 و 1 الرواض ، طريق الخرج ت - 2047 الا 2022 المروض الخبر - الدعام السرايي ، ت - 1940 كماكات الساحلي ت 2021 م 1 الخرص الخرج المعام السبيدين التشهيلات الطرق الساحلي ت 2021 م 1 الخصير : شارع المساحبة بين التشهيلات الطرق مع ما 2021 م المحتمد المحتمد المساحبة بين شارض ما الو 10 - ت - 2017 م تشكيل مع 17 م 2021 م 18 معتمد المحتمد ال المهدي المهدي الطبق الدائن في المهدوب المهدوب

وليمنا متوافرة في: [1] السرواض: معرص الإغيار حي النسيم ت ٢٣١٥٥٢٦ - ١٥ ۽ ٢٠١٥ . تتكريم: 2 • WALLAN S [1] التقصيم : مؤسسة ريقيد الرشيد - طبيق المديسة الماركيد المنواق - مردية [1] وتسيو في : شركمة زيمل التجاريسة ت ٢٢١١٤٤٤ /١٢٢١٤٤

المسدات الأخرى الضعيفة أقل مفعولاً ولا تسدالحشراب كما يبيدها ربيد. الحشرات تمامًا بأقصي فعالية وبا*سُريْ وق*ت· قارن! ربيد بيحتوي على شلاشة أضعاف قوة قتل المبيدات الاخرى الاضعف، ريد يحتوي على ثلاث موادفعًالة لإبادة الحشرات بسرعة وبالتأكيد الأصناف الأضعف لايمكنها ذلك. التجارب العلميّة أثبتتأن ربي له قوة ثلاثية للإبادة .

تحول إك ريد اليوم!

الثبتت التجارب العلمية الث ربيد "له

قوة شلاثية للإبادة ا

في اختام اجتماعات مؤتم بيوت الشباب

٥ رفع برقيطت شكر الى جملالة الملك المفدى وصاحب السمو ولي العهد وامير الحريحاض والحرنسيس المعمام وانتضاب اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي

ميوت الشباب في ختام اجتماعاته امس بالرياض رفع برقية شكر وتقدير لحضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الفدى في مناسبة احتضان الملكة المؤتمر المذكور.. والرعاية الشاملة التي وقرتها الملكة للوفود المساركة طيلة

ونائي رئيس مجلس الوزراء ورئيس المتربن الوطئي والى مساهب السمسو الملكي الإمير سَيَلْجَان بن عبد العزيز امير منطقة الزياض وصاحب السمو الملكى الاستر ليصل بن أنهد بن عبدالمريس الرئيس الغام لزعاية الشباب ورئيس الجمعية العربية السعودية لييوت الشباية في تلك المناسبة .. هذا وقد اتخذ الزتمر فيختام اجتماعاته عدة توصيات وقرارات هامة من بينها:

_ الموافقة على تنظيم ندوة فكرية تضم الاقتطار العربية وكذلك الاخصسائيين والمستولين في الهيئات الرسمية المعنية بالأنشطة الشبابية وذلك بهدف ابراز دور بيرت الشباب والسياحة الشبابية في تكوين الشباب ودوره في التنمية وتقام هذه الندوة خلال عام ١٩٨٥.

_ الموافقة على اقامة ملتقيات عسربية على هامش مؤتمرات الاتحاد. _ المرافقة على قيام الجمعيات العربية بالتنسيق مع الامانة العامة بطبع البحوث والدراسات والوثائق المتعلقة بنشاط الاتماد العربي لبيوت الشياب.. وكذلك انتاج بعض المسنوعات التذكارية التي تحمل شعار الاتحاد.. كوسائل اعلاميةً فعالة في التعريف بحركة بيوت الشباب.

ــ اللوانقة على استدار تشرة اعلامية اخبارية بمعدل ثلاثة اعداد سنويا. هذا وكانت قد جرت خلال اجتماعات المؤتمر انتضابات اللجنة التنفيذية للاتمياد العبربي حيث المسقيرت عن تشكيلها على النحو التالي: ۔ ابراهیم کامل زکریا (سوریا)

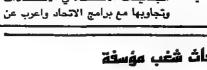
_ احمد حسن الشريف (تونس) امينا



باللوائقة عنل أقامة دورة خامسة

بالشرقين على بيبوت الشباب في الوطن الغبريتي وأوكس المؤتمس الى اللجنسة التنفيذية فكرة تنظيم لقناءات لعدد من كرادر بيّرت الشباب العربية.

تقيم دورات تدريبية لاعضائها عبل الأ يقل عدد الجمعيات التي تشارك في تلك الدورات عن اربع جمعيات.



القاهرة ــق.ن،1.

كما قرر المجلس في اجتماع عقده الليلة قبل الماضية رضع ضوابط حاسمة تنفذ بكل حدرم على كال من يتسبب في افساد المباريات وذلك بدءا من المسابقات

وقد استعرض المجلس التقرير المقدم من مراقب مباراة الزمالك والاتحاد وبناء عليه أصدر الاتحاد القرارات السابقة

وشجب التصرفات الشيئة التي صدرت من بعض افراد الجمهور من الناديين والدخيلاء على اللعبية واعتبدائهم عيل اللاعبين من الجانبين وعلى المتلكيات الضامية مما افسد جبو كرة السلة في

مذك اعلان بطولة الدوري الى مباراة فاصلة كان من للقرر اقامتها هنا أمس



🗷 سعيد حشيت . . رئيس جهاز الرياضة المصري

الا ان جماهير الفريقين تبادلا السباب قبل تأديبة اللقباء ووقعت اشتباكنات مؤسفة بينهمامن جهة وبين الجمهور واللاعبين من جهة اخرى ونتج عن ذلك اصابات عديدة في الافراد كما تصطمت

قرر المؤتمر العربي العاشر لجمعيات

_ الموافقة عبلى دعم الجمعيات التي

الجمعيسات الاعضساء في الاستسادات

بعد احداث شغب مؤسفة الفاء دوري كرة الطة المصري

قرر مجلس ادارة كرة السلة المسري الغاه جميع نتائج بطولة الدوري العام للرجال لكرة السلة لهنذا الموسم بسبب الاحداث المؤسفة التي وقعت في مباراة السلة للرجسال بسين أسريقي الزمسالك والاتحاد السكندري التي أقيمت بملعب

وكانت للباراة قد انتهت بغوز الزمالك على الاتحاد السكندري ١٦/٧٦ ليتأجل

🗆 من الحقل الذي اقيم للوقود مساء امس الاول 🗆

مشيحا بنجاح المؤتمر

زكريا: توصيات المؤتمر ذات مردود

ايجابي في تطوير حركة بيوت الثباب

والمنصور عبدالعزياز الغضياري

_محمد الركراكي (المقرب) عضوا.

- حسين شكاك (السودان) عضوا.

أعرب الاستاذ ابراهيم زكريا رئيس

الاتحاد العربي لجمعيات بيرت الشباب

عن سعادته البِّسالغة لنجساح المؤتمس في

تحقيق الاهداف التوخاه من عقده واشار

الى أن التسومينيات التي مسدرت عن

المؤتمر سيكنون لها ولا شنك مردودهنا

الايجابي في دفع وتنظوير حسركة بهوت

الشياب ألى ما هو افضل وقال ان ما حققه

الاتخاد العربي لجمعيات بيوت الشباب

من انجمازات لم يكن ليتحقق لولا دعم

_بلعيد الدهمان (ليبيا) عضوا.

_ سلطان المرزوقي (الامسارات)

الجدير بالذكر ان مؤتمر بيوت

الشباب كان قد بدا اعماله في الرياض يوم

امله في أن تنضم هذه الجمعيات في المستقبل لتندمج في جمعية واحدة تخطط

وتنفذ لبرامج الشياب. واختتم الاستاذ

ابراهيم زكريا تصريعه بقوله اننا نتطلع

ن للستقبس القبريب الى ازالة كمانية

المعوقات التي تعترض مسيرة الاتحاد

العربي لجمعيات بيوث الشباب والتي من

اهمها أرتفاع تكاليف الانتقال بين

البلدان العربية واعسرب عن امله في ان

يتدخل المسئولون في الدول لتدليل هذه

في ختام بطولة

أسيا ١٧ أرفع الأثقال



العراق يحرز المركز الشالث ويحصد ۱۸ ميدالية

كتب: ليث النعيمي. في ختام بطولة أسيا السابعة عشرة لرفع الاثقال الثي انتهت الاسبوع الماضي في الصين قار الفريق العراقي بالمركر الثالث جامعا ٢٣٠ نقطة ويفارق اربع نقاط فقط عن المركز الثاني الذي احرزته كوريا الجنوبية حيث جمعت ٢٢٤ نقطة. وقد فاز الفريق الصبيني بالمركز الاول بعد

ان جمع ٢٧١ نقطة. ومن الجدير بالذكر ان لاعبي الفريق العبراقي حصلوا عبل نمياني عشيرة ميدالية منها خمس ميداليات ذهبية

اليايان ولينان والهند على تصدر لاعبيها

المراكز الاولى لبعض الأوزان سيتم نشر

وست اخرى فضية وسبع برونزية أهذا وقد سجل اللاعبون عبدالكريم كأظم ومحمد ياسين ومحمد طأهر ومحمد جواد وصالح محمد جواد ومحمود غايب العديد من الارقام القياسية الاسيوية والعربية والعراقية خلال هذه البطولة ويذكر انه بالاضافة الى الصين وكوريا الجنوبية والعراق فقد تنافست كل من

بطل الدورة

الدمام _منصور العدوان: اقيمت مساء يوم امس الاول على ملعب جامعة البترول والمعادن بالظهران المباراة النهائية في دوري الامن العام بالمنطقة الشرقية وذلك على كأس مديسر شرطة المنطقة الشرقية اللواء عبداه

العثمان حيث التقى فريق شرطة المنطقة الشرقية مع فريق المعهد الثقافي. وقد حضر المباراة عدد من مديري القطاعات العسكرية وكبنار الضبناط بالنطقة الشرقية.

وقد اسفرت المساراة عن فوز ضريق

ويعد ذلك تقدم طاقم فسريق شرطة

معكر خارجي لفريق القدم

رنيس ناحى الإتفاق يود

ق حديث خاطف وسريع منع السيد عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق بالدمام أكد من خلاله بأن التشكيل الاداري الجديد لمجلس الادارة سيتم اقراره قريبا في الاجتماع القيادم الذي

سيعقده مجلس الادارة. ونوه رئيس نادي الاتفاق بأن الخطة العامة لاعداد انفريق لم يتم اقرارها بعد كما لم نتم كذلك الموافقة عمل معسكر خارجي للفريق. وسيتم تحديد برناسج اعداد الغريق بعد موافقة مجلس الادارة

مدرب فريق الاتفاق سيصل في نهاية شهر رمضان المبارك وذلك من أجل الاشراف على وضع خبطة اعداد القبريق للموسم

وأشار الدوسري بآن المستر فورميقا لكرة القدم فقد تم تحديد العاشر من شهر

شوال موعدا لمرحلة الاعداد التمهيدية اما بالنسبة لبدء تمارين الفريق الأول

150 بناء على طاب نادي الإتحاد :

في موعدها

□□ جدة ـمكتب الجزيرة. وافق المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية على طلب ادارة نادي الاتحاد بجدة عقد الجمعية العمومية يوم السبت ١٤ شعبان القادم لاختيسار اعضاء الادارة الجديدة بعد استقبالة سمتو الامع طلال بن منصبور وكل من المهندس حسين لنجاري نائب الرئيس والدكتور عبد العنزيز رادين والمهندس

طلعت موصلي. هذا وتعكف سكرتارية النادي حاليا على اعداد التقرير الأداري والمالي والفني عن نشاطات الموسم الرياضي ١٤٠٤/

الجدير بالذكر ان الادارة الجديدة التي يرأسها الدكتور عبد الفتاح محيي الدين ناظر تضم في عضويتها _ الاستباذ احمد مسعبود تباثيبا

🗆 د. عبد الفتاح ناظر 🗅 _ الدكتور مدنى رحيمي.

_ المهندس حسن جمجوم ، _ المهندس عبد البديع لاري. هذا وسيتم توزيع الاختصاصات في

.. المهندس محمد فايز سكرتيرا. اول اجتماع تعقده الادارة بعد موافقة ـ الدكتور محصود باعيسي امينا الرئاسة العامة لرعاية الشباب. ١٥ شعبان بدء تجمع لاعبي القدم

جدة مكتب الجزيرة تقبرر بدء تجمع لأعبى كرة القدم بنادى الاتحاد للدرجات الثّلاث الأولى -الشبأب ـ الاشبال يـوم الاحد منتصف شهر شعبان الصالي في بداية صرحلة التحضير والاعداد للصوسم الريباضي القادم وتهيئة هذه الغرق من النـواحي

الفنية واللياقية والتكتيكية منذ وقت مبكر حرصا على ظهورها بالمظهر اللائق. صدرح بذلك للملحق الكنابش غازى كيال مدير كرة القدم بالنادي. هــذا وستشمل المرجلة الاولى من البرنامج الاعدادي التركيز على الجأنب





🗆 غازي کپال 🗅

ائتنام الحورة الرباضية للامن العام بالمنطقة الشرقية فريق شرطة المنطقة الشرقية

مديرية الشرقية بالمنطقة التسرقية بهدف مقابل لا شيء لمريق المعيد الثقافي وقد احبرز الهدف اللاعب خيالد الراشد في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول. في نهاية المباراة اقبم عرض عسكري لكافة القطاعات العسكرية.

المنطقة الشرقية لاستلام كأس البحلولة من يد اللواء العثمان والميداليات الذهبية وبعد ذلك تقدم فريق المعهد الثقافي حيث

حقق المركز الثاني في بطولة كدرة القدم لدوري الامن العام بالمنطقة.

كتب: محمد السياط:.. على صالة القوات الجويسة بالرساض تقام في الساعة السادسة من مساه اليوم

مباراة في كرة الطائرة بين منتخب الملكة العسكري والمنتخب العسكري الباكستاني .. وتأتى هذه المباراة ردا على الزيارة التى قام بها المنتخب السعودي العسكري للكرة الطائرة للباكستان خلال شهر صغر الماضي حيث اجرى ثلاث مباريات امام نظيره الباكستاني أسفرت عن هزيمة المنتخب السعودي ل المباراة الاولى والثانية وكانت نتائج هذين اللقامين ٢/٣_٢/١..

اما اللقاء الثالث فقد اسطر عن فوز المنتخب بشلاثة اشواط مقابل شوط.. وبهذه المناسبة كان للصفحة هذا اللقاء الخاطف مع المدرب الوطني فواز المسعد والذي يشسرف عبل تسدريب منتخبسا العسكري والذي بدأ حديثه فائلا أن هذا اللقاء الأخوي والذي يجمعنا بالاخوة البساكستنانيسين حيث سبق وان قمنسا بزيارتهم في الباكستان. واجبرينا معهم شلاثة لقناءات ومن هذا المضطلق قامت الشئون الرياضية بالقوات المسلمة بعد موافقة صناهب السمو الملكى النبائب الثساني لرئيس مجلس الوزراء ووزيسر الدفاع والطيران والمفتش العبام الأمير سلطان بن عبدالعزيز.. بتوجيب الدعوة للأخوة اعضاء منتخبى القوات المسلحة الباكستاني لكرة الطائرة واختراق الضاحية كرد لزيارتنا لهم.. ويأتى هذا

التعاون كربط صلة في المجال الرياضي بين

القوات المسلحة في المملكة والباكستان

جدة _مكتب الجزيرة.

تلقى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب

بالنطقة الغربية استقالة اعضاء مجلس

ادارة الشادي الاهل لظروفهم العملية

التي تحول دون امكانية استمرارهم في

الاضملام بادارة النادي في الموسم

الجدير بالذكر أن الأعضاء المستقلين

ـ د. عبد الرزاق ابسو داود رئيس

_ الرائد عبدالهادي الشهري اسين

_ عبد اقه باحمیشسان المشرف عسلی

- عباس خياط الشرف على كرة اليد.

- طارق كيال المشرف على النشاط

_ فؤاد عيد المشرف على كرة السلة

٤ مايو القادم

لاول مرة..

اسبوع الرياضة

للجميع في قطر

عقدت اللجنة الخاصة التي شكلها

المجلس الاعلى لرعاية الشناب للاعتداد

لاسبوع الرياضة للحميح الذي يضظمه

المجلس احتماعا لها امس برئاسة الشيخ

محمد بن عيد ال ثناسي سكرتنج عنام

المجلس ورئيس اللجنة حضره المسادة

ممثلو الوزارات والهيشات والشسركسات

وتم خسلال الاجتساع استعسراض

البرامج والانشطة التي سيتم تنعيدها

خلال هذا الاسبوع الذي يبدأ يوم ٤ مايو

القادم ويقام لاول مرة بمناسبة احتفالات

دولة قطر بالسنة الدولية للشباب وكذلك

الشيروط العامية للاشتيراك والمبذه

وأعرب سنكرتمير عام المجلس تحلال

الاجتماع عن الامل بأن تتعاون مختلف

الاجهازة المعنية بالدوحة في المساهمة

الفعالة والمثمرة وتقديم كل ما يمكن من

اجسل الارتقساء بمستسوى الريساخسسة

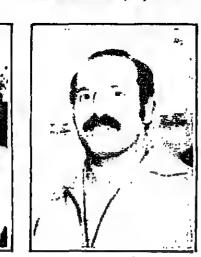
الدوحة سق ت ا

الرياضي القادم ١٤٠٥ / ١٤٠٩هـ.

من الإدارة هم .

الكرة الطائرة.

الصندوق ومدير النادي.



امام باكستان

🗀 فواز المسعد 🗅 وعن مستنوى المنتضب السعبودي العسكري والتشكيلة التي ستمثله قال السّعد أن المنتهب يضم نخبة من اللاعبين ذوي الخبرة المتازة في الكرة الطائرة حيث سبق لهم وان مثلوا المنتخب الوطني السعودي وهم منسوبو القوات المسلحية.. وهذا بسطييعة الحسال يعتبر فخرا للقوات المسلحة حيث تعتلك منتخبأ للكرة الطائرة يضم أبرز العناصر فيمجال لعدة كرة الطائرة.. كما اضحاف المسعد قائلا انه لو قدر وشارك المنتخب في بطولة

على مستوى دول مركز ارتباط الشرق

الاوسط لحقق فريقي ثلك السطولة دون

اي شبك في ذلك وهذا ليس اقبلالا من

مستويات فرق دول المركز، ولكن لثقتي

بافراد الفريق حيث يضم الفريق ابدرز

🗆 معتوق السليم 🗅 اللاعبين في المملكة كميا ذكيرت.. وعن التشكيلة المساركة في لغاء اليوم قال فواز المسعد سيمثل المنتخب كأساسيين معشوق السليم .. فهد الطويس .. محمد الحمد قاسم _ احمد غائم _ بدر راشد _ خالد الصعيدي ـ وفي الاحتياطي عبيد الزايد _ مسالح بودهيم _ ايمن الطريقي _

محمد الزهراني ـ نامم الحقباني. واختتم المسعد حديثه فأنالا ان الضريق الضيف لايقل في مستواه عن المنتخب السعبودي حيث يضم الفريق لاعبسين بارزين في الكسرة الطائرة وكمسا ذكرت فمستوى الفريقين منقارب اليحد ما لذا اتوقع أن تظهر المباراة بصدورة جيمدة وقمويسة وان يكمون الفسريسق الياكستاني ندا لنا طوال وقت المباراة.

🖼 في اطار استعدادها للهوسم القادم :

الموصدة تنسطم دورة



جدة مكتب الجزيرة بنظم نادي الوحدة بمكة المكرمة دورة تنشيطية لأكرة القدم خلال شهر رمضيان المبارك القيادم وتهيدف هيذه الدورة التي يشارك فيها عدد من الاندية الى اكتشاف المواهب والقندرات الجيدة

السابقة وانعكاساتها ايجابيا على فسرق وتجرى حاليا الترتيبات الغامسة بأقامة الدورة وتحديد مرعدها وحداول من ناحية اخرى ثم تخصيص حوائز قيمة للفرق الاوائل. كما سيمال العربق من العناصر الشابة في مختلف الدرحات الفائز كأس البطولة. وذلك بعد النجاح الذي حققته الدورات

القطيم: عقدي لم يتجدد حتى الآن.. ونساوضت نعيم لتسدريب الانصار.

المدينة المنورة - على الاحمدي على اثر الخبر آلذي نشارته الصفحة يحوم أمس والمثعلق بعاتصمال بعض منسحوبي نادي الانمسار بعدرب احسد السمايق نعيم عبد الخمالق لكي يشولي الشدريب في النادي اتمسل بوم أمس بالصفحة مدرب فريق الانمسار لكرة السطة المدرب الوطنى عبدالغتاح قطيم حيث اوضح بان عقده مع نادى الانصبار لم يجدد فعلًا حتى الأنّ وان المفاوضات لا زالت جارية ببينه وبسبن الادارة الانصارية حبول ذلك، ومن المتوقع ان

القادمة وبعد الانتهاء من الشكليات الخامية بالعقد . وحول اتصال أحبد منسوبي نادي نادي الانصار ودعاه للمشاركة في تدريب

يجدد العقد معه خلال الايام القريسة

الانصار بنعيم عبدالخالق اوصح بانه هو الذي اتصل بنعيم بعد الغاء عقده من تادي احد حيث رحب بالتعاون معه ي فريق الإنصار العرفت عن فرب كزميل في هذا المجال ولكنونه من خيسرة المدرسين الوطنيين الذين اثبتوا حدارتهم في مجال لعبة السلة.. اضامة الى أنه سيكون

🛘 نعيم عبد الخالق 🗗 واضناف القطيم مانه لا يزال وعير هذه الصفحة يرحب سانصمام بعيم لشادي الانصار ليعملان سنويا في هنذا المحال المحبب اليهما وليقدما مرخلاله تعاونهما المشترك في كل ما يؤدي الي تطور السلة

مكسبا لنادى الانصار. الانصارية ومن ثم السلّة السعيدية

ضمن الاهتمامات التي توليها الرئاسة العامة لرعاية الشباب

جولة في مباني نادي المال بالعريجاء ،

للأندية خاصة وللشبياب على وجيه العموم.. تشييد المنشأت الرياضية.. حيث تحتوى هاذه المنشان عللي الملاعب المكشوفة والمعطاة.. والتي تم تجهيزها عبلي الطراز الحديث.. وذلك بسوجسود الأجهسزة والأدوات الرياضية المتقدمة والتي قل ما نجد لها مثيلًا في البلدان الأخرى . هذا بالاضافة ألى المرافق الأخرى والتي يستوجب توافرها.. ولاعطاء القاريء صبورة واضحة عن المنشبأت وسا تحتويه من الداخيل.. قيامت (الصفحة) يوم أمس بجولة داخل منشأت نادي الهسلال والتي تقع في حيى العريجاء وقت تجولنا دآخل أروقة النادي.. وبدانا بمبنى الادارة حيث بحتسوي عسلي مكتب لرئيس النادي _ مكتب نائب الرئيس _ غرفة المحاسبة _ السكرتارية _ مكتب مدير عام النادي ـ بالانسانية الي مبالة احتماعات خاصة بمجلس الادارة.. هبذا وقد وفبرت كافية المستلزمات الضاصة بالمكاتب والتي تتعييز بالجودة ومن المعالم البارزة والتابعة لمبنى الادارة هي صالة الاجتماعات الكبسرى وهي عبارة عن مسسرح متكامل يتسع لحوالي ٢٢٩ شخصا وقبد جهزت مبذه الصالة ببأهبدث الاجهزة الصوتية والمرتبة حيث من المكن عرض الافلام السينسائية الثقافية والترفيهية .. وبجوار مبنى الإدارة يوجد معسكر لاعبى النادي أو بيبوت الشباب كمنا هو مسمى.. حيث جهسز فسذا المعسكسر بسأرقى واحدث المفروشيات. وذلك حرصيا عبلي راحة اللاعبين.. كما يتضمن ايضيا مجلسا ومنطبضا متكباسلا ومطعما وجميعها خاصة بالعسكر.. ومن المعالم البارزة ايضما داخمل المنشأت هو المسجد والذي صعم على الطراز الاسلامي ويتسع لحوالي ماثة وغمسين مصلياً.. كما تمثار المنشأت بوجود المسالة الرياضية للالعاب المختلفة: (كرة السلة ـ الطائرة ـ اليد _ التنس الأرضى) هذا وتتميز الصالة بوجود غرفة خاصة بالحديد.. ومدرج يتسع لحوالي ٦٤٠ شخصا.. وكافتيريا تعلو المدرجنات ومقاعد خاصة بها .. وبالاضافة ألى ذلك

المسبح والذي هنعم على أحدث طراز بكل ما يحتاجه من أجهزة متطورة بحيث يسمنج بناجسراء اللقبناءات

ومصا تتميز به المنشأت نبادي الاعضاء وخصص لكبار الضيبوف

تنوجد سناعة الكشرونية.. ومكنان خاص لجلوس المحفيين. وبجوار الصالة الرياضية ينوجد

للترفيه حبث يمارس فيهما النشاطات الترفيهية المختلفة مثل تنس الطاولة _ البلياردو _ الالعاب الالكتـرونية الحديثة والمختلفة مطاولات سنوكر وغيرها.. كما يوجد ايضا صالة خاصة بالاسكراش تجتبوي عبلي اربعة ملاعب ومدرجات _ غرفة

الكافتيريا تعلو مدرجات الصقلة الرياضية □

وأعضاء الشرف بصفة خاصة ، وقد

جهنز هذا النادى بأحدث الفرش

والأشاث والأجهزة التلفيزيسونية..

وبجانب هذا يبوجد منطعم النادي

والذي جهنز بسارقي الأجهنزة التي

تتطلبها المطابخ الحديثة كما يتبعه

كما تحتوي المنشأت على صالتين

كافتيريا لتقديم كافة الوجبات.

□ ارمعة ملاعب للاسكواش □

المشرف .. غرفة تغيير الملابس. أما الاستاد الرياضي والذي يتسع لحوالي عشرين الف متفرج فيحتري عبل ملعب لكارة القادم.. مضمار الألعاب القوى.. كما يحتوي ايضسا على مكاتب ومقاصف عديدة لخدمة

تلنود ٥٤٩٩٩٥

تلفون ۸٦٤٧٧٧٢

• حبرشيط تلمون ٢٢٢٢٣٦٨

• القصيم تلفون ١٦٤٣٩٦٥

يورساليتو

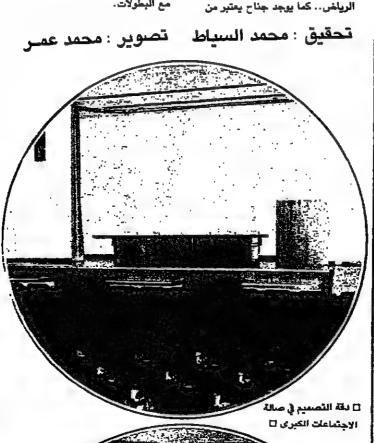
أفخس لعظور الرجسالية

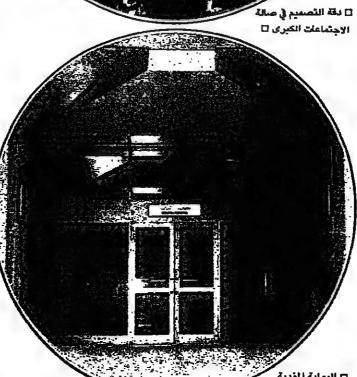
الضيوف اثناء المباريات.. وصالون استراحة لكبار الضيوف.. كما يوجد ملعب أخر لكرة القدم سيتم اكتمال تجهيره في الأيام القادمة.. ويبالاضافية الىذلك يوجند ملاعب خارجية مكشوفة للالعاب المختلفة.

كما تضم المنشأت داخل أروقتها حديقة خاصة للأطفال سيتم تزويدها بالألعاب الترفيهية والضاصبة بالأطفال.. وسيكبون هناك مشرف خاص يتولى رعاية الأطفال داخل

هُـذا وقد كان للفن التشكيـل نصيب من محتويات المنشأت حيث ينوجد منرسم شنقم مجهز بكافة الأدوات اللازمة .. ويرجع هذا المرسم ل عمله للجنبة الثقافية بالنبادي.. لسكن الضيوف القادمين من خارج

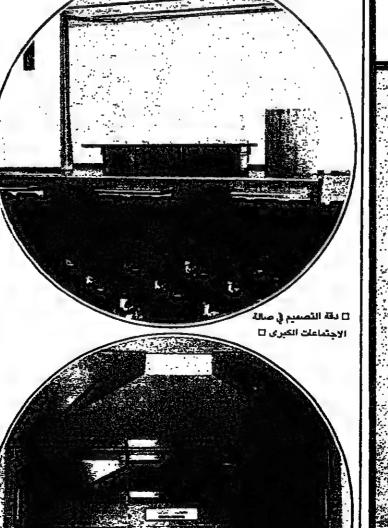
ولتوفير مصاريف السكن.. حيث أوجد داخل المنشأت اجنعة خاصة

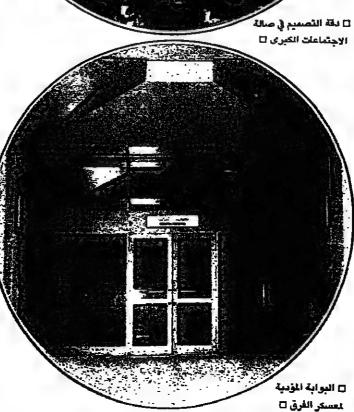




الدرجة المتازة ويستقل عن غيره من الأجنحة الأخرى بوجود مسالة خاصة - غرفة نوم - مجلس - ممالة

ويجانب ما تقدم ذكره يسجد منشأة خأمة لتسويق الهدايا على الجمهور.. وتسويق شعارات النادى. هذا وقد رافقنا في هذه الجبولة الاستاذ حسام الزهمير نائب رئيس النادى والاستاذ فهد العجلان مدير عام النادي.. وقبد امتدح الاستاذ الزهير النوعية التي جهزت فيها هذه المنشأت حيث قال: انه لشء يدعس للفخر والاعتزاز ان تحتضن بلادنا الغالية مثل هذه المنشأت والتي يندر وجود مثيل لها في البلدان الأخرى .. واستطرد قائلًا: إن هذه المنشبات ستكون باذن الله دافعها لنا لتقديم مع اليطولات.







كتب: صالح الحمادي

في تصفيحات كناس العمالم ٨٢ م باسبانيا نجح منتخبنا الرطني في تجاوز عقبة مجموعته بالرياش ومسعد الى دور الأربعة بأسيا وتعثرت أمالنا لعدة ظروف وممعمد في ذلك الوقت منتخب الكسويت ومنتخب نيسوزانسدا ومن ذلك الواست ارتفعت اسهمنا في أسيا وزادت نسب تنظلعانتنا وبدأت منبطة البناء الجناد ووصلت ذروتها عندمنا نافستنا أبطال أسيا في تصفيات سنغافورة فهـزمنــا الكويت ٤/١ وهزمنا كورينا الجنوبية 4/ ٤ وصعدنا للوس انجلوس وسحبنا كل الأضواء بجدارة واستحقاق وبعدها بفترة دخلنا التصفيات النهائية لكأس أسيبا واحاطت بمنتقبتنا الوطني هبالة اعلامية غنخمة ولكن نجرمنا كأنسوا في مستوى المسئولية وتجاوزوا كل العقبات وحققوا كأس أسيا...وبعد ان تبريع منتخبنا الوطني على قمة أمم أسيا بدأت الانظار نتجه آليه قبل واثناء تصنفيات كأس المالم التمهيدية لمام ٨٦ م بالمكسيك وفيما كان تركيزنا على فتسرة الاعداد لمنتخبنا الوطني لهذه المهمة الأول مرة من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم حيث قسمت قارة أسيا الى مجموعتين رئيسيتين شرق وغسرب أسيا وهذا ما لم يحدث في أي قارة في العالم وقبلنا ذلك لأن الاتماد الأسيوي ساهم في هذا المفطط الظالم لدول أسيا وبالذات الدول العربية التي بدأت في السيطرة الكروية على أسيا وكان الاتحاد الأسيوي والاتحاد العالى يحبرمنان على صعود فريق من شرق أسيا وفريق من غـربها حتى لو كــأن فريقا متهالكا.. ولم يقف الظلم عند ذلك بل وصل الى تقسيم محموعات أسيا حيث قسمت دول شرق

تصوروا خمس دول ورغم هذا تقسم الى قسمين أي نبني ونخطط سنوات وتلعب مباراة وأحدة أمام فريق واجد فقط ونخرج أو يخرج القريق المنافس ويعود للتضطيط والبضاء من جديد لتصفيات كأس العالم التي تليها عام ٩٠ م اي بعد خمس سنوات.. وقد نقمع في التصفيات القادمة في نفس المشكلة بغضل الجهود الميذولة من قبل الاتحاد الأسيوي لعرقلة الكرة الخليجية .. بينما نجد في جميع القارات مجموعات تضم عدة فرق حيث بدأت تصغيات مجموعات أوربا العام الماضي ولن تنتهي الافي العام القادم أي علمين كباملين من التصفيات والفسرص المتساوية امام كل الفرق.. اما وضع بطل أسيا في مجموعة تضم فريقا واحدا فقط ويخرج بعدها بضربة حظ فهدا الظلم بعينه ودفعنا ضريبته كاملة ولكن لن نقبله في اى تنظيمات قادمة وسنقسول لا لأى تقسيمات أو ترتيبات ظالمة!

اسيا الى مجموعتين وكل مجسوعة الى

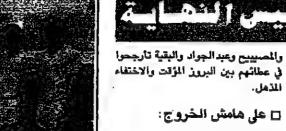
قسمين (١ ـ ب) فعثلا مجموعتنا تضم

خيمس دول وقسيمت هنذه الدول الى

مجمسوعتسين الأولى منتخينسا الوطنسي

والامسارات والثانيسة تضم قطر العسراق

اما عن اللقامين السابقين مع منتخب الامارات فقد واكبها عدة اخطاء ساهمت ف خروجنا بدأت بظلم الاتصاد الدولي بارسال الحكم السكران ليحصل على شارة الفيف عسل حسابنا وانتهت بالضغوط النفسية التي حصلت لمنتخبنا قبل واثناء لقاء الاياب بالامارات.. وكان وامكان لاعبينا التغلب على السكران لو ارتفع اداؤهم الى مستوى الحدث ولكن محيسن أدى دور المتفرج بكل براعة وماجد عبداله كان في أسوأ حالاته ومساعد السويلم والرشود يلعبان لانفسهم ولم يتواجد سوى النعيمة



تحملنا ظلم الاتحاد الحولي

والاتحاد الاسيوى والسكران فخرجنا

على هامش الخروج:

قلب الهجوم الكلاسيكي داخل منطقة الجزاء فقط بينما تغير الرضمع حاليا واصبح الفريق يدافع ويهاجم بشكل جماعي بدون تحديد مراكز.. وعندما ينجح ماجد في التعرك وبذل الجهد طول المباراة مع زملائه فللا شك بأن ذلك سينعكس على الفريق باكعلة.

 أهدرنا فرصة الأرض والجمهور والتفوق الفنى في الرياض فكان الخروج

📰 من شاهد اداء لاعيي الامارات في اللقاء الأول بالرياض لأيصدق بأن القريق بلعب مباراة قدم بل تعثيلا وخداعا حتى مدرب الفريق بصركاته الاستفزازية ورميه الكرات داخل الملعب والحكم يتفجر على هذه التصرفات.. بل ان المباراة لم تلعب تقريبا اما فريقنا ف ادائه بدبي فكان جادا ورجوليا من بداية المياراة ولكن اراد الله غروجنا.

🛎 خروج بطل أسيا منتخبنا الوطني ويطل افريقيا الكاميرون لا يعني هيوط مستنواهما الفني فصا زالا من أفضل الفرق في أسيا وافريقيا ولكن عوامل عديدة ساهمت في خروج البطلين،

مساعد السويلم مراوغ جيد وهداف من الدرجة الأولى ولكن في ناديه فقط وليس كل لاعب يتنالق في نناديه يستطيع التألق في المنتخب والأمثلة على

 كل فريق في العالم بحاجة لعدة نقاط من أجل التفوق يأتي في مقدمتها حارس جيد متعكن وقلب دفاع قيادي ولاعب وسنط عناشع لعي ولاعي وسط هداف يمتاز بقوة القدم للاستقادة من الكرات المرتدة خارج منطقة الجيزاء.. وقلب هجوم قناص.. يتوفير بمنتخسا الصارس الدعيع والمدافع القيسادي النعيبة ووسط مسائع لعب المسيبيح ووسط هداف (لا يبوجد) وقلب هجنوم ماجد عبداته.. ولكن!!

🔳 عيدانة الرشود لاعب موهبوب ومغرور عجز سنتانا في الاستقادة منه وهويشبه في انانيته منصور بشع أفضل جناح في ملاعبنا حيث يلعب كل منهسا لنفسه فقط لذا فلن يستفيد منهما أحد. 📰 المنتخب بحاجة ماسة للاعب وسط

هداف مثل عبد الرحمن اليوسف.. لقلة او انعدام التسديد في لاعبى الوسط لدينا. خرجت المائيا الشرقية وهولندا ويولندا واسكتلندا والكويت والسعودية والكاميرون وعدة فرق عريقة وهذا حال



🗆 النعيمة اللاعب القيادي 🗅

تمريرات مركزة

🛘 منتخب للملكة 🗗

■ منذ نهاية الدوري.. ومنذ أن هبط فريق أحد لكرة القدم كعادته الى دوري الدرجة الأولى.. وادارة أحد في اجتماعات شبه مستمرة.. اجتماع لحل المشاكل الادارية.. واجتماع لرفض الاستقالات.. واجتماع لاصدار بيان عما يكتب في الصحافة .. واجتماع .. واجتماع الخ.. المهم كلها اجتماعات تتعلق بمشاكل الادارة نفسها.. باستثناء الاجتماع الأخير الذي تم فيه الغاء عقد المدرب الوطني نعيم عبد المالق.

لتأتينا التصريحات بعد ذلك.. فريق القدم صاعد.. الفريق لن يهبط.. القريق في كامل استعداده. اعزائي في أحد.. لا أشك مطلقا في انكم تسعون الى الأصلح _ ولكن

الوقت يمر بسرعة .. نريد أن تكون اجتماعاتكم متعلقة بأوضاع النادي بأكمله.. نريد ان تناقشوا الاسباب التي أدت الى انخفاض مستوى بعض الألعاب.. ولَي المقدمة كرة القدم. نريد أن تكون أجتماعاتكم من الآن مركزة حول أنشطة النادي وكيفية

الاستعداد .. مناقشة كل الأمور التي تعرض لها النادي في الموسم الماضي للاستفادة من ايجابياتها وتفادي سلبياتها. نريد أن يبدأ الاستعداد للموسم القادم من الآن.. وذلك وفق تخطيط سليم ومدروس.. وفق أسس سليمة تكفيل للنادي استصرارية عطائه

🗷 عبدالله مهلهل.. ويحيم عبدالخالق.. مدربان وطنيان.. يعملان 🕻 ئادىين متنافسين بالمدينة المتورة: - الأول يدرب فريق كرة القدم بنادي الانصار.

م والثاني يدرب فريق كرة السلة على مستوى الشباب بنادي أحد. - حققاً لْنَادِينِهِمَا انجازًا لا يفيوقه انجياز بالرغم من قصر خبرتهما التدريبية.. صعد المهلهل بفسريقه الانصسار الى الدرجة الأولى ركسان في الطريق الى الصعود به الى مصاف الأندية المتارة لولا سوء حظه والفارق في الأمداف الذي جاء لممالع الفرق التي كانت تنافسه.

- وحقق نعيم لفريقه احد بطولة شبأب الأولى في العلم الماضي ويطولة شباب الممتاز في الموسم الحالي.. ولم يتلق الفريق اي هريمة في هاتسين البطولتين.. علاوة على أنه ساهم في تكوين قاعدة سلبة للغريق الأول لكرة

ـ اثبت هذان الدريان كما اشسرت جدارتهما وتفوقهما في المجال التدريبي.. وأكدا على أن المدرب الوطني لا يقل كفاءة بأي حال من الأحوال عن المدرب غير السعودي. حجامت مكافأتهما من قبل ناسيهما متناقضة كوفء الأول بتجديد الثقة

به من قبل ناديه حيث جدد عقده وتم زيادة راتبه. بينما تمت مكافأة الثاني وبعد أقل من اسبوع لتحقيقه بطولة الدوري بالغاء عقده من قبل ادارة تاديه. - يستحق الأول فعلا تلك المكافئة.. اما الثاني فقد جامت مكافئة

قاسية .. وحقيقة لا يستحق ذلك.. ولكن..

■ خروج منتخبنا الوطني من التصفيات التمهيدية لكنس العالم يجب ان لا ينسيناً تلك الانجازات التي حققها أبطاله على المسترى القاري والدولى يجب الانسى تلك ألجهود التي بذلت ولا تزال تبذل من قبل المستولين عن ادارته وفي مقدمتهم سمو الأمير فيصل بن فهد .. وعلينا ان نتذكر تلك التضعيات والانتصارات الرائعة التي تحققت.. والتي كان أخرها على أرض سنغافورة.

علينًا أن نشد من أزر أفراده فالكرة غالب ومغلوب والمسيرة لم تنته... والبطولات قادمة .. والتعويض حاصل باذن الد. وعلينا ان لا تفقد الثقة بمنتخبناً الفالي بل يجب ان ندعمه ونشجعه ونؤارُره،، فهو بعاجة الى وقفة صادقة من كل فرد يعيش على هذه الأرض

على الأحمدي

من حقنا أن نحزن من الصدمة الى درجة والكابة، ... فقد تعودنا على تذوق حلاوة الغوز والاحساس بنشوة الانتصار ومن حق الحزن كذلك ان يصل بنا ألى درجة لانحسد عليها ولانغيط .. لأن الذي حدث لايمكن ان

يصوره الآخرون أو نحن وبالكبوة، .. فالكبوة لاتحدث في بداية المشوار كما حصل لفريقنا الوطني الاول .. وعادة ماتكون في منتصف الطريق المسلوك أو قبل النهاية بقليل ... ووسط جموح وطموح منقطعي النظير ... ولكن الذي حصل اننا سقطنا عندما حاولنا النَّهوض !!! وكان سقوطا مؤلمًا انكسرت من جرائه خواطرنا وتقطرت منه حزنا قلوبنا .. فمنتهى الاحباط وغاية التدهور ان يغتال الطموح ويصلب منذ البداية ويكون مجرد احلام

فقيط أو سراب لايمت الى الواقيم بصلة اذا دقق الانسان فييه النيظر

القد كانت أمالنا وامانينا تناطح السحاب وتفوق ارتفاع قمم الجيبال الشاهقات وتضاهي منازل النجوم وعلى حين غرة نفاجا بنتيجة لاتتوازى ولاتقارن بامكاناتنا وقدراتنا اذاته في ظرف اسبوع واحد فقط من بدء المشوار تم اعلان خروجنا رسميا من التصفيات .. تصفيات كأس العالم والتي كان أملنا الوصول الى نهائياتها حتى نجلس متربعين عبلي عرش

رْعامةً الكرة الأسيوية ونؤكد اننا معين لاينضب من الاخلاص والعطاء .

الحسّبان أطلاقا ... حيث دخلنا ذلك الامتحان متجاهلين أن موضوعه يدور حول والمجنونة، كرة القدم والتي ليس لها منديق ولامساحب على

أرض الملاعب الخضراء ... «مدوره» تُخدم من يضدمها فقيط لاتعترف

فعاذا حصل لنا وما الذي فعلناه حتى ندفع ضريبة باهمظة وبهذه التكاليف ؟!... مَا الذي حصلُ منا حتى نفاجيء الجميع بخروجنا قبل ان

ندخل ونكبون حديث السنة البعض وعزائهم الوحيد في خروجهم من

التصفيات .. ومادخلنا حتى نحل مشاكلهم وتكن كلمة ،بطل أسياء رمزا

يستغل لذمنا وعنوانا لتمجيد تفوق غيرنا وجعل انتصارهم غير عادي

عدة استلة اطرحها لعلي أجد الجواب الشافي لجروحنا التي حدثت

ولحزننا الذي عم وطال ... والذي لادخل للمدرب ولا للاعبينا ولا اى احد

فيه ... فما حصل لنا هو قدرنا وهو قدر لم يكن احد يتوقعه ولكن مع هذا

ويرغم هذا سيظل أخضرنا الفريق المنتخب والمنتخب الغريق الذي يبحث الأخرون عن احتلال مكانته واختطاف عمقه واعضائه وسيبقى النسور او

الصقور !! الخضر اسماء محفورة في قلب كل مشجع وامتدآدا رائعا في ذهف وإن ينسى الجمهور الابتسامات التي طبعوها على شغاههم في المناسبات الماضية ... وأن كانوا قد هزموا آلان فهذا حال الكرة يوم لك ويوم عليك ولم يوجد بعد او ينشأ الفريق الذي لايقهر ولايهرم في كرة

القيم .. أقول هذا كله بالرغم أنه لاعزاء لنا في خروجنا ألا تدارك أمرنا

وبحث امورنا بحثنا منطقينا وسليما يعيند لنا البسمنة ويعطيهنا صفة

الديمومة في وجوهنا ويمسح عنا اثر الهزيمة التي علتها ... فالبقاء على

القمة طويلًا يتطلب تدعيم الاساسات التي صعدنًا من خلالها الى قمـةً

التتويج .. والتدعيم لن يتم الا بشد تك الأساسات .. حتى لانتعرض

للتأرجح او السقوط مرة اخرى من القمة وهذا التدعيم تتمثل أولى خطواته

في تغيير الملاعب والصناعية، التي تسبب اصابة العديد من نجومنا الى

ملاعب طبيعية فتلك الملاعب الصنّاعية لانكاد نراها من خلال مشاركاتنا

المتعددة الا في ملاعب مدننا الثلاث ومقرات انديتنا الجديدة... ولقد طال

سماعنا لهذا التغيير الذي لم يتم هتى الأن واتمنى ان يكون قريبا ان شاء

اقه وثانية تلك الخطوات ألتي تدعم الاساسات هي التركيز على القاعدة عن

طريق الاهتمام بمدارس الكرة للصغار حتى تصبح لدينا ركيزة اساسية

تمون جميع منتخبات المملكة الثلاثة ونطل بها ونستمر دائما على القمة

الزملاء والاشقاء، العاملون في صحافة دولة الامارات الشفيقة ... من

حقكم ان تمجدوا فريقكم وتنهاأوا عليه بعبارات الثناء والمدح ... ولكن

ليس من حقكم أن يأتي هذا الثناء والتمجيد على حساب الاساءة لفريقنا

والتقليل من مكانته وليكن لكم عبرة مما فعلته الصّحافة الرياضية الكريتية

في السابق من تفرقة «رياضية» بين شباب المنطقة لازالت رواسبها باقية

ومشكلة وبعض، وليس كل الذين يكتبون عن رياضة الاسارات من

الاقلام الوافدة انهم لايهمهم الا الوصول الى مأرب شخصية فقط وبأي

طريقة شاربين بالاشياء الاخرى عرض الحائط . غير مهتمين بتدعيم

الملاقات واستعرارها بين شباب دول مجلس التعاون " ومتناسسين ان

مايعصل بينهم في الساحة ماهو الا تنانس شريف فيه يهنى، المهزوم

الفائز وينواسي الفائنز المهزوم ويتمنى له حنظا افضل في المناسبات

القادمة ... وهذَّا الذي يحصل من الصبور الرائعة الناصبعة والتي لانتمني

دون مضايقة او منافسة من احد .

حتى الآن في قلوب البعض !'!

ان يتدخل احد ويشوهها !!!

ولاتعرف الإسماء الرنانة الشهيرة!.

وانجازا لايعادله انجاز

ان سقوط منتخبنا في اول امتحان سهل في النصفيات لم يكن واردا في



حقق فريق كرة القدم بنادي الاتحاد خلال الموسم الرياضي الحالي نتائج مهزوزة ومستويات متواضعة انعكس بالتالي على مركزه بين الاندية المتازة ليحتل موقعا متأخرا لا يتناسب اطلاقا مع سمعته وتاريخه الرياضي الحافل بالبطولات منث تأسيسه كأقدم الاندية الرياضية وقد تركت النتائج غير المتوقعة والهزائم المتالية التي مني بها الفريق في الدوري المتاز علامات استفهام عريضة عن اسباب هذا التدني في المستوى والذي جاء عكس كل التوقعات والترشيحات رغم مرحلة الاعداد البكر للفريق واقامة معسكر تدريبي في البرتغال اشاد المسؤولين بنجاحه وتفاؤلهم بالحصول على مركز منقدم والتطلع الى البطولة..

مُولُ مسترى عميد الاندية الرياضية واسباب ابتعاده عن البطولات يدور هذا الحوار الشامل الذي نستضيف فيه كابتن القريق الاول لكرة القدم عبداته غراب..

ومن اسباب عدم استمرار الاعتماد

على العناصر الشابة أن المدرب جوبيركان

يعتمد كثيرا على الخبرة ممثلة في بعض

بالشباب بدليل ان اللاعبسين الذين

اشركهم في المباريات لم يتم اختيارهم في

للمسكر الاعدادي الذي اقيم بابرتقال في

هذه عوامل النهوض

للتهوض بالقريق الاول وأي مقدمتها توفر

الجهاز التدريبي والاداري بمستوى كبير

وتعاون اللاعبين وبتضافر هذه الجهود

الشياب قاعدة المستقبل

من الدوري المتاز لاستطاع ان يكسب

مجموعة كبيرة من اللاعبين يستفيد منهم

النادي خلال السنوات القادمة وألتي تعد

يمكن تحقيق النتائج الرجرة

ركيزة قرية للمستقبل

هناك عوامل كثيرة لا بد من توافرها

اطار برنامج الاعداد .

و اللاعبين بجانب عدم التناعة

الله ريم الفتي لستوى الفريق في بعض المازيات كان متابذ بايعود ذلك لعدة عوامل منها فنية وادارية كما ان مناف يؤرا يتحمله اللاصون ويشكل عام كان المنتوى جيدا في بعض للباريات والعكس في النبعض الأخر

غدم الارتياح للمدرب

اسبان مزائم الفريق عامية في الدور الثاني تعود كغاملين رئيسنين 🖫 أولا: تلمية تفسية حيث لم يكن هناك ارتياخ من اللاعبين للمدرب جويج وكثير منهم كانت لهم مشاكل معه ونتيجة لعدم تنوؤر التصاون بسين للندرب واللاعبسين لتُعكبن ذلك على مستوى القريق... ثانيا: التغيرات غير المهفة مِن الدرب

افلاس المدرب

قدم جويسير عطاء جيدا في الموسم مأقبل الماضي ويذل مجهودا جيدا بعكس المربيم المالي حيث لم يكن لديه أي جديد يقدمه للقريق بالإنسافة الرساخره أي المشترر حيث اشرف عبل القبريق في الماراة الثانية .

. الحربي مدرب چيد

غنيم الحربي لم بأخذ فرصته الكافية في تسريب الفريق وغسلال الفتسرة التي اشرف على التدريب اثبت انه مدرب جيد بالاشاقية إلى أنيه جياء في طروف لم تساعده على تحقيق ماكان يطمع اليه.

مستقبل مشرق

ابرز لللامح القادمة لمستقبل الفريق تتوقف على الادارة الجديدة للسادي ويرتامج الاعداد للموسم الرياضي القادم ولعل من السابق لاوانه الحديث عن ذلك ولكنى متقاتل جدا بمستقبل مشرق

الرياضة في

عيون القراء العرب

يشعر بعض القراء العبرب من أبناء

الجاليات العربية المقيمة منا.. بتشوة

عارمة الله القور الذي حققته قرقهم في

تضفيًّات كانس العبَّالم التمهيديـة..

وقارىء للمسقحة عماد عبدالهادي التقي

من صرماء،، وسبط فترحته بالفور

وسعادته ارسال الى الصفحة رسالة

يطالب فيها المستولين في تلفزيون الملكة

بعرض جزء من مساريات المنتخبات

العربية المشاركة في التضفيات وخص

بالذكر مباريات المنتخب السوري الشقيق

بحكم انه سوري الجنسية وفضل مباراة

المنتخب السوري الأخيرة امام المنتخب

اليمني.. ونحن بعدورتها نتقسل رغبته

للتلفزيين الذي اعطاه الصديق عساد

حقه من الاشادة والتمجيد حيث ذكر أن

التلفريون لا يخيب أمل مشاهديه أبدا.

اما القارىء محمد عبدالحليم القلاح

من الأردن الشَّقيق فقد أرسل رسالة يلوم

فيها :] من ارسل حكم مباراتنا الأولى

املم ألامارأت محمد السكران.، حيث

قسال ان هنذا الحكم غسير معسروف في

الأردن.. وترجو أن يتكرم السؤولون في

الأردن بعدم إرسال مثل هذا الحكم الى

الملكة لاته يننيء الى الرياضة في الأردن

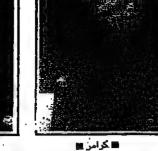
ولا يمشل الواقسع الحقيقي لمستسوى

وقد كان اطرف مان هذه الرسالة هو

استعداده لدفع أي مبلغ مقابل اشرال

رسالته هنده التي عنفننا حوالي شلاتة

التحكيم فيها



الزامل للملدق

أكد للصبغجة السيد أجمد الزامل

ربئيس نادي القادسية بان الاتصالات

القدساوية من أجل الاتفاق مع مدرب

جديد يتولى مستولية الاشراف على

تدريب الفريق الأول لكرة القدم لا تزال

هذا وقد أشار الزامل بأن القادسية

مسرف النظر عن التصاقد منع مندرب

الترجي التونسي.. والنية تتجه للتعاقد مم

مدرب اوربي ومن المحتمل ان يكون من

بريطانيا وقد بدانا بالفعل الاتصالات مع

مجموعة من الدربين الانجليز ومن لهم

باع طويل في مجال تدريب اللعبة ومن

🛭 الزامل 🖪

كتب: عبدالله اللحم



🗆 جوبير 🖰 [*****************************

التوقع أن ننهي موضوع التعاقد مع المسلم الملية المسرب المنتظر خسلال الأيام القليلة

وحلول الأسماه المطروحة لتدريب

الفبريق القدسساوي رفض اببوصقبر

الاقصاح عن ذلك مؤكدا بأنه سيتم

الملاع محبى القادسية فنور التوصيل

للتعاقد مع المدرب الجديد واحب ان

اطمئن جساهير القادسية بدأن المدرب القادم سيكون بمشيئة اشاق مستوى

عبدالرؤوف الجامع مديرا

للفريق

عبدالرؤوف الجامع مديس منتخب

تطلعاتهم وطموحاتهم.

مدربنا القادم سيكون انجلينيا

الجامع سيكسون مديسرا للكرة

■ الاتحاد لكرة القدم ■

الملكة لدرجة الشباب ومديسر فعريق

القادسية السابق سيكون من ضعن

شباب القادسية الذين قرروا العودة من

جديد من أجل خدمة القادسية .. والجامع

كفاءة نشطة ومن المخلصسين للقادسية

وكنان ابان تواجده كمديو للفريق شعلة

من الحماس ويحظى باحترام الجميع وقد

انعكس ذلك على اداء الفريق القدساوي

والذي كان يعد من أقوى فرق الدودي

القدساويون تفاطوا بعودة الجامع

ومن المتوقع إن تسند الإدارة القدساوية

مهمة ادارة الفريق للجامع وهو بلا شك

الجمعينة العمومينة ستعقد

وأشار الزامل بأن اجتماع للجمعية

العمومية للنلدي والتي سيتم من خلالها

اختيار مجلس جديد للنادي ستعقد قريبا

وسيتم تحديد موعد عقد ألجمعية بعد

الاتفاق مع الاستاذ عبدانة فرج المنقر

مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب...

ومن المتوقع أن تعقد الجمعية العمومية

عقب شهر رمضان لكون النادي مشغولا

هذه الأيام من أجل الاعداد للمهرجان

الرمضاني الكبير.

مكسب كبير للقدساويين،

عبدالله غراب في حديث صريح عن الاتحاد

المزانم الاتمادية سبها عدم الانسجام والارتياع مع جوبير!!

Manifeld Lard Comments

الملال استحق بطولة الدوري

المدرسة البرازيلية الانسب فنيا

حوار عمر باهذيلة

انصحهم بالاعتزال

بالاعتزال فقد أديا كل مالديهما في

الملاعب خلال السنبوات الماضية وهذه

مهارد نصيصة فقاط ماع احتبارامي

تعاون جيد

ككابتن للفريق داخس الملعب بالصبر

وتعاون اللاعبان معي جيد ونصن

ابرز النجوم في الموسم الماضي في

تظري هذال الدوسري (الهلال) سراج

فريج (الاتحاد) سعيد زاهـر (الشباب)

نقص المهارات

القبريق وانمنا هنباك نقص في بنعض

كرامر الإقضيل

لا توجد هناك نقطة ضعف واحدة في

معمر سليماني (الأغلي).

المهارات لدى بعض اللاعبين.

اتغلب عبلي للشاكيل التي تواجهني

وتقديري لستواهما.

سعد بريك وعيسى حمدان انصحهم

افضل مبارياتنا

أفضل مبارياتنا لعبها الاتحاد خلال هذا الموسم كانت امام الاتفاق ٢ / ١ حيث ادى الملاعبون دورهم وكذلك لقاء الاهلى ١/٢ في المرحلة الاولى من الدوري.

فقدان الإنسجام

لاعبس الاتحساد لا تنقصهم الروح العالية غهى موجودة ولكن قد لا يكون ذلك في بعض المساريات لكن العسامسل الاساسي هو فقدان الاتسجام ومن أبرز اسبابه عدم هضم خطة المدرب وقلة للخبرة لدى بعض اللاعبين واعتقد ان المدرسة البرازيلية هي الانسب فنيا وتكتيكيا بالنسبة للاتماد اما الدرسة الاوربية فهى تتطلب لياقة عالية ومجهودا كبيرا من اللاعبين.

اعتقد أن للدرب جويير لو استمر أي الاعتماد على الشباب خلال الدور التأتي

لكرة القدم وهنو مع فنريق الشباب من افضل الفرق في الموسم الرياضي ١٤٠٤

الهلال جدير بالبطولة

الهلال جدير ببطولة الدورى المتاز



كرامر افضل مدرب مر على الاتصاد لانه استطاع تهيئة فريق متكامل وهنذا العنصر رجعه على غيره من المدربين.

ستحقق البطولة

سيعقق الاتحاد أن شاء أنه أي القريب العاجس بطولة الدوري المتساز واملنا كبير في انه ثم في ذلك بتضافر جهود الادارة والمدرب واللاعبين

هؤلاء افضل القدرات من ابرز العناصر الشابة التي اثبت وجودها في الغريق خلال الموسم الحالي سراج فريسج، مروان بصساص ، محمد

منصدوره ابراهيم الزبيدري، عبدات ريحان، خالد غراب.

خسائد الدلاك ..

قدمت ترشيحها رسهيا

وستقوم اللجئة الارلبية البريطانية ببحث الطلب الرسمي الذي تقدمت به العاصمة الانجليزية بدقة يوم ١٢ يوليو القادم كما قد تتلقى هذه اللجنة أيضا طلبات مدينتي برمنجهام ومانشستر(شمالي أنجلترا) ومدينة

ويتعمين ان يبت الاتصاد الاولبس

قدرت ہما پتراوح بین ۷۰۰ ملیون وملیار

بعد ان أغس عقد محربه التونسس الروضة يتجه للتعاقد مع مدرب تونسي اخر

كتب: عبداله اللحم من بين الأسماء المطروحة لتدريب الفريق

السيد الطيب بن عمر والممرن التونسي

التعاقد مع المدرب الجديد. لتدريب فريق كرة القدم لدرجة الشباب.



🛮 الروضة 🗈

توفيق السخيري. ومن المشوقيع أن ينهي الروضية

بعد أن ألغى نادي الروضية عقيد مدرب القريق الأول لكرة القدم الحبيب الفرفيشي الثونسي الجنسينة تجري الادارة الروضاوية هذه الأبام اتصالات مع مجموعة من الدربين الشوانسة لتدريب الفريق . قال ذلك للملحق السيد مبارك المشعل رئيس النادي .. وأشار بأنه

مدرب السمرة يدرب الشباب ونوه رئيس النادي بأن المرافقة قد صدرت لتعاقد النادي مع الدرب محمد مصطفى السودانى مدرب السمرة بحاثل

اتصالاته أن نهاية الاسبوع القادم بعد



تعيش انجلترا حالبا واكثر من أي وقت مضي جو الاولمبياد . اذ ان صدينة لندن قدمت رسميا ترشيحها لتنظيم دورة الالعاب الاولمبية الصيفية لعام ١٩٩٢ الى اللجنة الاولبية البريطانية عن طريق سير الان تريل عمدة هذه للندينة في الوقت الذي اعلنت فيه مدينة برمنجهام (بوسط انجلترا) عن اعتزامها اعداد مشروع

اخرى لايزال اسمها غير معروف حتى

البريطاني في الامر لكي يقع اختياره على مدينة وأحدة يعرض طلبها على اللجنة الاولبية الدولية ، وستدخل المدينة الانجليزية التي سيقع اختيار الاتصاد الاولمبي البريطاني عليها في منافسة مع المين الست الاخرى التي رشحت بالفعل لتنظيم دورة الالعاب الأولمبية الصيفية لعنام ١٩٩٢م بسرشناونية وبساريس وامساتسردام وببلجسراد ويسريسيسان ونيـودلهي ، وستتخذ اللجنـة الاولبيـة الدولية قرارها النهائي في شهر اكتوبسر

عام ۱۹۸٦م . ولم يقدم مستولو مدينة لندن أي رقم بشان هجم اليزاينة الاجمالية لهذا المشروع غيران تكلفة تنظيم هذه الدورة

جنيه استرليني نظرا لان غالبية النفقات ستغطيها شركات من القطاع الخاص وصرح متحدث باسم وزارة البيئة البريطانية بان الحكومة لاشزال تأخب سوقف الحياد بشسأن هذه المسائة وأوضح نيل ماكفرلان وزير الرياضة ان (اللجنة الاولمبية البريخانية لها الكلمة الاولى والاخيرة في هذا المجال) واعرب في الوقت نفسه عن أعجابه الشديد بشظيم

دورة لوس انجلوس التي اقيامت عام واذا وقع الاختيار على لندن فبانها ستكون اول مدينة تقوم بتنبطيم هذه الالعاب ثلاث مراث بعد أن كانت نظمتها في عسامي ١٩٠٨م و١٩٤٨م وفي حسالة ترشيح كل من بريسبان ونيودلهي فسان لندن سيتعزز موقفها في مواجهة المدن الاوروبية المنافسية لها لان العياصيمة الانجليزية تعلق امالها على الحصول على اصوات اعضاء الكومنولث وتجسدر الاشارة الى استاد ويمبلي

(العاب قوى) وصالة ويمبلي ارينا ملاكمةً وتنس طاونة وكسرة يسد وكسرة طائسرة ومصارعة . وكبريستال ببالاس تعتبر امناكن محددة لاقنامة مستايقات هنذه الدورة حتى وان كنانت لندن ينقصهنا حتى الان حمام سياحة اولمي وجدير بالذكر ان انجلتارا تستفيد

جيدا من مهلة الشهور الشلاشة التي منحتها اللجنة الاولمبية الدولية لاختيار مدينتها مساحبة الحنظ السعيد وتثبت بهذه الرغبة التي بيديها عدد كبير من مدنها اهتصامها الشديد بالالعاب الاولبية . ألبادي ي بلض

}⊸Y

44

هن آدي

بالبان

نعتمد على الخبرة الأجنبية.

صحيح اننا حاليا نحتاج الى الخبرة

الأجنبية ولكن مع مرور الزمن سنستغنى

عنهم.. وأحب أنَّ أذكر أنَّ هنأك مدريين

وطنيين نجحوا مع انديتهم خلال السنتين

الأخيرتين وسنعتمد على أقه ثم عليهم أن

شماء ألله مستقبلا في تسريب المنتخبات

تسرجا من منتخب الأشبال والشباب

والأول وكون المدرب الوطني يمارس عمله

في النادي لا يكفي هذا لايجاد الدرب

المقتدر الذي يمكن ان يتحمل المستولية

كاملة في تدريب المنتخب الأول أو الأندية

الكبيرة.. ونعن ناسل بأنه عن طريق

الدورات المكثفة الداخلية او الخارجية

والتي يشرك فيها الاتصاد العديد من

المستربين الوطنيسين.. أن يستفيد

والاستفادة الكاملة التي تسؤهلهم للقيام

ويوجد لدينا الأن العديد من المدريين

العاملين الذين يلومون بتدريب المنتخبات

والمشاطق والأمل كبير أن يستفاد من

خبراتهم.. والاتحاد سيأخذ بأيدى

المعدوبين الوطنيين الذين يعرفبون في

الاستقادة من تك الخبرات التدريبية

المتوفرة وذلك عن طريق اقامة الدورات

ومعباضرة المدريين العالميين بها..

وبالمناسبة فان باولو مدرب المنتخب قد

طلب من قبس الاتصادات في ايسطاليا

وفتلندا وهولندا للمحاضرة في مدرييها.

وابتداء من الموسم القادم باذن الله

فهتلك برنامج مكثف للاستفادة من

خبرات المدرسين في الفترات التي ليس

لديهم فيها ارتباط بتدريب المنتخبنات

وذلك بعمل دورات تدريبية ومحاضرات

للمدريين الوطنيين في المن الرئيسية

حتى لا يتكلف المدربون عناء التنقل

. • أن ظل الانتشبار والاستمنام

_ اللاعب الطويل فقطا! فالامكانيات

البدنية ليست متوفرة أبدا .. فانت بالطبع

فرجيَّت مثلنا عندما شاهدت فرق المدين

والبابان وكوريا خلال مشاركتها أي

البطولة الأسيوية.. والمفاجئة تكمن في

الطول الفارع للاعبى تلك الفرق بالرغم

من انه معروف عن ثلك الشعوب بأنها

قميسة القامسة وهنذا شيء عجيب في

الراقع.. فالصين الشعبية من المكن ان

تختيا. ١٧ لاعبا من بين الف مليون

نسمة رَلكن ماذا عن كوريا والهابان..

فنحن شغلنا الشاغل حالياً البحث عن

لاعيين طرال القامة عندهم الرغبة فالعب

كرة الطائرة.. ومثل هؤلاء تسهل عملية

أعدادهم للمنتخبات الوطنية.. فالفيرق

العالمية تعتمد على اللاعب الطويل كثيرا

في الخط الأمامي وعنند حائسط الصند..

فحتى الآن مترسط الطول لدينا لم يصل

الى الحد المطلوب دوليا.. وغير ذلك فنالا

مشاكل تواجهنا.. حيث ان هناك إقبالا

من قبل الأندية واقبالا في المدارس

●● ماهو الهدف من اعادة تشكيل

الاتصاد للجنائب الداخلينة في الأرنبة.

- الهيدف من ذلك هو تنشيبطها..

فاللجان بحاجة بين كل فشرة وفترة الى

تنشيط هذا من ناحية .. ومن تلحية اخرى

فهنأك بعض الأعضاء السابقين في تلك

اللجان انشغلوا بامور مسرفتهم عن

المشاركة بايجابية .. ولا نستطيع أجبارهم

على العمل لأنهم متطوعون في الأصيل...

وشيء طيب للجان بأن ندخل فيها عناصر

جديدة ومن المستحسن ان يتم هذا كل

سنتين مرة لأنه يؤدي الى تحريك النشاط

من جديد.. هذا خصوصا واننا مقبلون

على موسم فيه من الالتزامات والبرامج ما.

●● وفي النهاية مل مناك شيء تود أن

ـ ليس مساك اكتر من انتي ارجو

المنتخباتنا ولكل العاملين في مجال كرة

الطائرة ان يديم الله عليهم التوفيق وان

تستمر كذلك منافسات الكرة ف اغسطراد

وتقدم ونمو ويدون ان تحدث اي مشاكل

ان شاء الله أن وستعمل أن شياء الله كل

جهدنا على أن تستمر عملية العطاء..

وارجو أن توفق الهيشة التسريبية

للمنتخبات في البطولات الشيلاث التي

ستشارك قيها.

يتطلب الاستعداد له.

والجامعات.

اللذين تجدهما لعبة كرة الطائرة في رأيكم

والترحال.

بدورهم بنجاح.

فقط لا غير ١١ القدم من حيث الامتمام

خطتنا ايجاد قاعدة

للمنتخب الأول

بدأ تنفيذها

في البحرين

والانتشار !!

الاتحاد السعودي للكرة الطائرة.. اشهر من علم في راسب نار.. والسبب نشاطاته المتحددة وايجابياته الكثيرة.. وخلو موسمه بل مواسمه من المشاكل والاحتجاجات !! اذ يختلف كلية عن بعض الاتحادات الأخرى،

حوار

خالد الدلاك

ووراء هذا التفوق والنجاح شخص استطاع الوصول بالاتحاد الى ما وصل اليه الأن واستطاع كذلك ان يجعل للعبة كرة الطائرة مكانة خاصة في قلوب عشاقها والمعجبين بها . والمعنى بهذا الكلام هو الدكتور صالح احمد بن ناصر رئيس الاتحاد والذي استضفناه في هذا اللقاء ليتحدث عن عدة نواحى تتعلق بالكسرة الطائسرة في المملكة.. ايجابياتها وهمومها والعقبات التي تعترض في طريق تقدمها.. فكان الحديث التالي: ٠

> ●● من خلال عمر الانتماد السعودي للكرة الطائرة في رايكم ماذا قدم للعبة التي يشرف عليها..؟

_ حليقة أنه في غاية الأحسراج أن

يتحدث اي شخص عن اعمال شارك في القيام بها.. وهذا من الاسئلة المحرجة. ولكن من الممكن أن اعتطيتك بعض المعلومات والتي من الممكن أن تبين ماذا قدم الاتحاد للعبة .. فمنذ تسبع أو عشر سنبوات وعند تباسيس الاتمآد كبانت الفرق المسجلة لدى اتحاد الطائرة والتي تمارس اللعبة ٧ فرق فقط.. والأن فهناك ما يبعث على الفخر والاعتزاز بأن لعبة كرة الطائرة من حيث انتشارها والاهتمام بها ياتي في المركز الثاني بعد كرة القدم.. بحكم أن كرة القدم لعبة صاحبة شعبية كبيرة ليس ﴿ الملكة فقط بل ﴿ جميــع انساء دول العبالم وكبونتنا تصبطي بالاهتمام التاني فهذا شيء طيب جدا.. ويوجد لدينا ١٤٤ ناديا على مستوى المملكة يزاولون هذه اللعبة وهم مسجلون رسميا.. وهذا مصا جعلنا نُشمارك في البطولات الخليجة والعبربية والقبارية والدولية بايجابية. فأول بطولة للصىغار اقيمت في البحرين وشاركت فيها معظم الفرق العربية بما فيها مصر.. واستطاع فريقنا أن يحصل على كأس البطولة .. في بطولة الناشنين العربية التي نظمتها الملكة قبل حوالي سنة ونصف أستطعنا تحقيق بطولتها .. على مستوى أسيا نحن شمثل المركز الرابع بعد كوريا والصمين

● نتائج المنتخب الأول في الكبرة الطائرة لم تكن بمسترى النشائج التي حققها فريق الناشنين.. ولا أدل من ذلك مستواه في الدورة العربية الثالثة الثي اقىمت مۇخرا ڧ تونس ." - الفريق الأول يحتاج دائما

تطعيمه بدماء جنديدة شنابة.. وعنندما وضعت الخطة عند ضوز منتخب الميني فولي بكاس البطولة العربية التي اقيمت في البحسرين، كانت للشركين عملي هدا النشف . وقعملا نجمت الضطة بسأن وصلنا الى مرحلة المنافسة على بطولات الناشئين. فنفس الفريق الذي كان يمثلنا في بطولة العرب للصغار في البحرين مثلنا ف البطولة العربية للناشئين وحقق المركز الأول. لذا فالأمل معقود عليه بعد الله في تمثيل المنتخب الأول خدير تمثيل والوصول به الى مستوى يليق بالاهتمام الذي تجده اللعبة.

في توشن لها ظروفها ووضعها الضاص وان اردت الحقيقة فكان يجب ان نعتذر عن المشاركة فيها.. لعدة اسباب وجيهة جدا.. ومن هذه الأسياب انشا عند مشاركتما في هذه الدورة.. كنا قد انتهينا لتونا من تنظيم دورة لم يحدث مثلها من قبل في المملكة العاربية السعاودية من ناحية الحجم وتعداد الدول المشاركة بها وهي ٢٠ دولة اسبوية .. وانا اقصد بذلك

أما الدورة العربية الثائثة التي اقيمت

الدورة الأسبوية والشي كانت مرهقة لنا هنيا واداريا.. وقد كانَ فريقنا الأول قد استعد لهذه الدورة بمعسكرات خارجية وشمارك في البطولة الأسيموية بحكم ان سنهم يسمح لهم بالشاركة فيها.. وهذا

ظروفنا الصبعبة أو الاشتراك وعدم تقديم

●● ماهي الايحابيات التي تحققت من تنطيع الملكة للسطولتين ألعسربية

هذه البطولات بأن نثبت للاشقاء العرب والاصدقاء في الدول الأخرى والمستولين نَّ الاتحادات العالمية المعنية باللعبة .. أن النهضة الرياضية في الملكة لا تقتصر فقط على المنشأت الرياضية والمسترى المنطور لكرة القدم. وانما مي نهضية رياضية شاملة أهم ما فيها تهيئة الكوادر المطنية القادرة على الاعداد والتنظيم. وقد كان هناك تخوف من المستولين في الاتصادين الدولي والأسيوي عن عدم

حيث لم يحدث ولو واحد في الألف من

مصا أوجد بعضا من الملل والارهاق للاعبين كما أن الاصابات لعبت دورها وقد كنا محرجين فاما الاعتذار بسبب

المستوى الجيد .. وقد فضلنا الاشتراك لسببين هامين السبب الأول نابع من التزامنا بالمشاركة في الدورات العربية والسبب الثاني هو ان هذه الدورة كان من المغروض أن تقام بعد الحج مباشرة ولكنه تم تأجيلها بناء على طلبنا لارتباطنا والبطولة الاسبوية وانشغالنا بتنظيمها . وليس من المعقول ان نرفض المشاركة بعد ان تم تأجيلها بناء على طلبنا وحقيقة ان الاتحاد العربي كان متعاونا معنا.. فلا بد أن نتماون معه لانجاح بطولاته. وزهبنا الى تونس ونسوجننا بقلة عدد المشاركين من الدول ونحن أن كنا خسينا النتيجة.. الا اننا كسينا المساركة.. وأشتنا وفاءنا الدائم بالالتزامات العربية والتي يوجه بها الأمج فيصل بن فهد باعتباره المسنول عن الرياضة في الملكة ومسشولا عن الاتحاد العبربي للالعاب

فالأن اعداد الغريق الأول والذي نحن بمسدد الحديث عنه يتم بطريقية ادخال عدد من العناصر الأساسية في منتخب النباشئين وضعهما الى مسقوف المنتخب الأول.. لكى تمتزج الخبرة مع القدرات الشبابة وتكون الحصيلة لفاشدة كرة الطائرة السعودية .

_ لقد كنا شهدف من ورأء اقامة مثل

مقدرتنا في التنظيم .. بحكم عدم تجربتهم لنا من قبل.. وبالنالي كانت المفاجعة.. اختلال في التنظيم الذي كانوا يتوقعونه خلال الدورة.. وكانت نتيجة ذلك انه في اجتماع مجلس ادارة الاتحاد الأسيوي في هونغ كبونغ قبيل حوالي اسببوعين.. شعرت بالفضر والاعتبزاز عن حديث الأعضاء المجتمعين.. أذ أن الكل أعطى الاشادة والتقدير والشهادة بأن ما حصل في الدورة الأسيوية الشانية بعد أروع

تنظيم حصل لدورة أسيبوية اقيمت ويالمناسبة فاعضساء الاتحاد الأسيسوى السخاص لا يعرفون المجاملة أبدا.. هذا على مستوى أسيا.

أما على المستوى الدولي فقد كسبشا حضبور رئيس الاتحاد الدولي السيب روبين اوكستا.. وعدد من المسئولين في الاتحاد الدولي ومن جراء ذلك فقد أنخذ قرارا بأن تكون الملكة احتياطيا في بطولة المالم للناشنين بايطاليا حتى لو حصلت على المركز الرابع .. بل وجعلوها على رأس القائمة حيث انه في حالة اعتذار أي دولة كانت وليس بشرط ان تكون اسيوية لأن هـ ١١ مستحيل فان الملكة هي البديل فاعتذرت كندا وتم الخطارنا بالشاركة.

حقيقة امكانياتنا وقدراتنان هذا اضافة

الى ان القرعة قد وضعتنا مع روسيا بطلة كاس العالم في الدورتين السابقتين.. وكوبا وفرنسا ولكن سنستفيد من جانب أغبر وهو اكتسباب الخبرة والمساهدة والذي سيعود بالفائدة والنفع على الشبَّاب الذين نعدهم للمستُقبَّل... فصفوة ١٥ فريقا عالميا لا تعوض فرهمة مشاهدتهم.. هذا من نلحية والناحية الأخرى هي الناحية الاعلامية فكون المملكة تشارك مسع ١٥ دولة في بسطولة عالمية ومن بين ١٦٢ دولة اعضاء في الاتصاد الدولي للعبة فهذا له مسردود

وهذه مردوده طبيب جدا .. صحيح اننا لم ندُهب للمنافسة .. لأننا يجب أن نعرف

و من حقنا كمجلس ادارة ان نتدخل في

📲 ما مدى رضياكم عن انتشيار اللعبة في المملكة واقبسال اللاعبين عسلي مزاولتها..؟

ايجابي على المستوى الاعلامي.. كما احب أن أذكر بأنه تصلنا العديد من تمثل حاليا المركز الثاني.. من ناحية الدعسوات للمشساركية في العديسد من البطولات ونقابلها بالاعتذار لضيق الوقت وكثرة الالتزامات.. وسبب كثرة الدعوات معرقة الجميع لنا من خسلال تنظيمنا المبطولتين العربية والأسيبوية والتي اشعرتهم بأنه يوجد قيادات مهتمة بالرياضة وشباب متحمس وقادر وهذا الاهتمام يعود اثره على الحركة الرياضية عامة في الملكة.

الاهتمام بها رقميا حسب الاحصاءات وهى لعبة مسالة وهواية محببة ومنتشرة ملاعبها بشكل كبيراني معظم الأماكن العامة والأندية .. وفي الوقت الصاغير انتشارها طيب وبمعدلات جيدة.. واذا مستوى أفضل.

نضع مصلحة الأندية فوق كل اعتبار. نوعا من السرور للنفس.. وكرة الطائرة

انجاح اللعبة..؟

السعودى للكرة الطائسة نعتز بحكامنا الوطنيين ويوجد لدينا الأن تسعة حكاء العكنام.. والحكم يشر معبرض للشمانا دوام التوفيق والتقدم.

ونقطة اخرى احب أن أوضحها وهي مسألة الانتشار فكون ان البطولة يحصل طيها أكثر من فريق.. مثل الهلال يحصل عبني الكناس والأهبني عبني الدوري.. إلاتصاد في المركز الثاني.. والنصر في لُركِرُ الثَّالَثُ .. فهذا بليل علَّى أن النافسةُ سست متوقفة على قريق أو أثنين فتعدد منافسة الفرق يعطي حوافر للفرق الأخرى بالتطلع للحصول على البطولة والاندية لها دور كبير في ذلك .. فهذا لم

,, والاقبال الجماهيري على مشاهدة

_ الاقبال الجماهيري معتاز جدا ولا

أدل على ذلك من المباراة النهمائية التي

اقيمت بين الهلال والأهلي في نهائي كأس

الطائرة _ ومباراة نهائي كأس الخليج بين

القادسية الكويتي والأعلي وكذلك مباريات

الاتحاد والأهلي والهلال والنصر.. حيث

شاهدنا في جميع تلك المباريات التي

ذكرت ان الصالة أمتلأت وحتى سلالمها.

اللعية كيف تراه..؟

يائى من فراغ ودليل كبير على اهتمامها وعنايتها باللعبة .. وانا أعنى هنا جميع الاندية سواء الاندية المعروفة أو الاندية التي لم تحصل على بطولات أو تحققها. وعموما هذا شيء يشكرون عليه كثيرا. ونحن نعتبر اداريي الأندية بعثابة متطوعين يقدمون عملا كبيرا جدا لوطنهم من خلال الاهتمام بالشباب.. وطبيعاً عمل اداريي الأندية والاقصادات متشابهة الى ّحد ما فكلهم متـطوعون.. وعلينا نحن كاتحادات ان نتعاون مع الاداريين ونساندهم وهذا اعتبره واجبآ علينا.. وفي الواقع نحن نقدر لهم جهودهم ونقدر لهم تعاونهم.. ونحن نجد تعاونا من الكل.. فأي مشكلة تيرز لأنه ليس هناك موسم رياضي خال من المشاكل .. نجد تجاوبا وتعاونا من مسئولي الأندية في المشاكل التي تعرضنا ولها علاقة بها.. حيث يتقبلون برهابة صدر وبروح طيبة القبرارات التي تصدرها والتي تهدف القضاء على ظأهرة معينة ونحن بدورنا

●● والتحكيم إلى أي مدى ساهم في

- نسعن كسستسولين في الأتسساد دوليين عاملين وهذا شيء بيعث على الفشر والاعتبزاز.. والحميد لله تكن منساك مشاكل في الدوري المتاز أو الأولى يسبب والصواب.. ويوجد قدرات جيدة وشابة من الحكام في الكرة الطائرة وأتمنى لهم

والأندية حينما تبذل جهدا خارقا في اعداد فرقها ويأتى حكم من غمير قصد ويرتكب اخطاء وتتكرر ثلك الاخطاء فان هنذا ينؤدى الى فشسل الموسم وفشسل المسابقات التي تنظم خلالها.. ولمرقتنا المسبقة بأهمية التحكيم في انجاح أي لعبة فلنا اتصال مباشر بلجثة الحكاء الرئيسية والترجيه مستمر.. وقد ينتقد بعض الحكام او لا يرضون بتدخيل مجلس ادارة الاتحاد فيششون التحكيم.. والمجلس لا يتدخل الا في الشيء الذي يضمن مصلحة اللعبة واستمرار نجاحها ومن حق مجلس ادارة أي اتحماد ان يتدخل في الوقت المناسب حتى لا يحدث شيء ونعض بعدها أصابع التدم.. وهذا تعتبره شيئا طبيا الفه عليه حكامنان والحب أن أضيف القول بأنه لوحدث أي شيء لا سمح الله فان المجلس يتصدى لحمايتهم.. وعلينا أن نعرف مسبقا ماذا يمكن ان يحصل حتى يتم تلافيه قبل حدوثه .. وحكامنا وقه الحمد على درجة كبيسرة من الوعي ولم يحسن منهم اي سلبيات تؤثر على مسار الدوري.

●● والتدريب والاهتمام بالمدربين الوطنينين الى أي مرحلة وصسل في عهد

-بالنسبة للتدريب والاهتمام بالمدربين الوطنيين.. فأرجو أن يأتي اليوم الذي يتوفر فيه عدد كبير من المدربين الوطنيين لتولي مهمة تدريب المنتخبات الوطنية... وحاليا هناك بعض الدربين النبن يداوا ني البروز ويحاولون ايجاد مكانة جيدة لهم في هندا الجال.. ومن الضمروري بالطبع ان تتاح الفرصة للمدرسين ق الأندية واانتخبات لأنه الى متى سننظل







🛘 نحن نحقل المركز الثاني بعد كرة القدم 🗅

مدرالسوال

اذا كانت الملكة .. تعيش نهضة عمرانية واسعة شمات المدينة والقرية والهجرة .. ونعم من خلالها المواطن ... بسكن مريح وجميل .. فان امرا هاما كان وراء هذا الازدهار العمراني .. وازياد حركة البناء الا وهو دعم الدولة للمواطن .. من خلال ايجاد صندوق التنمية العقارية وتقديمه القروض للمواطنين لبناء مساكن تسدد بلا فوائد على اقساط خَلال ٢٥ عاماً مع اعفاء حكومي بنسبة ٢٠٪ من قيمة القرض وهذه الميزة النادرة التي يخصل عليها المواطن العزيز في هذا البلد الكريم تجعلنا في موقف ... نحيى فيه جهد الدولة .. وحرصها على رفاهية ابنائها.. وامام هذا التوسع الكمي الهائل ... وازدياد حركة الاقراض .. لاتزال الرغبة موجودة لدى الكثيرين في الحصول على قروض لبناء مساكن خاصة وريما يتساءلون عن كيفية الاقراض وشروطه ومقداره وطريقة تسديده ومن هنا شعرت باهمية السعى من أجل طرح هذا الموضوع الحيوي . من خلال هذه الصفحة .. لتكون وأجهة صادقة ... في اعطاء ادق التفاصيل واصدق المعلومات عن صندوق التنمية العقارية .. وقد تجاوزت الحديث عن الادارة العامة للصندوق ... واثرت ان يكون الحديث مع أثنين من العاملين في صندوق التنمية العقارية / فرع الرياض وهو الجهة التي يراجعها المواطن مباشرة للحصول على قرض خاص .. بعد استيفائه لكامل الشروط المطلوبة .. وسنتلمسون من خلال السطور التالية كل شيء عن هذا الصندوق في حديث موسع مع كل من مدير فرع صندوق التنمية العقاررية بالرياض محمد صالح بابعير ونائبه رافت درويش



🖿 قلت لهما في بداية الحديث : ماهي الشروط المطلوبة لمواطن يطلب قرضنا لاول مرة ؟ سيتقدم المواطن اولا الى مكتب صندوق التنعية العقارية التابع للبنك الأهملي

براب المتد

ببية ومطام

الار أوسم

يسار والمنتخ

والمعرالية

2216 · LL

444 /

امدة الرؤالة

ار شاکه

الطعافا

تك الدف

, الشعرب∼

_ا شيء عجب

يها مر العد

يني الدام

يويها والبد

الما البال

مافخيا به

* Jui . Y

منية الله

يد المايد "

ره لمنالي .

وللمياله

·

التجاري الذي بندوره يعسطينه بعض ألأوراق التي تحتوي على ثلاث فئات : الفئة الأولى: طلب القرض. القنة الثانية: المواصفات. الفنة الثالثة: التعريف سواء كان موظفا

حكوميا او متسببا . يقسوم المواطن بتعبشة هسده الأوراق ويعرفها ويقدمها للمكتب مسرفقا معها صورتين من حفيظة النفوس ومسورتين

من الصك وصورتين من القسم ويعدها

يقوم المواطن في القسم المختص بالرجوع

شهربا يتلقى صنحوق التنهية العقاربة في الرياض ٨٥٠ اسما من الحارة العامة الصنحوق وتوقع عقودها

مقدار الفرض ٢٠٠ الف ريال لهذه الفنات فقط واقل من ذلك

اعداد: طيمان العيسى تصوير: فتحي كالي

تقريبا ؟

الإدارة شهريا .

حجوالي ٥٥٠ اسما شهريا . بالنسبة لدينة الرياض وماحولها . الأخ رافث درويش …

وهدده تنقسع شحنت فشة [1] وهي

بـ ۲۵۰٬۰۰۰ ريال والفئة [ج] لُلقرى التابعة للرياض مثل المزاحمية -القويعية _ رماح _ العينيه _ الجبيلة _ غطغط .. مزعل .. عروة وهكذا من تلك القبرى الكثيرة وكلها تقع ثحت الفثة [ج] ومبلغ قــرضــهــا كحــد أعــان

لمبالَّج المبتدوق .

🛘 ماهو معدل الإعداد التي تصلكم من

سبالنسبة للمدن والقرى التابعة للرياض الريأض بأكملها والدرعية وعرقة والحابر

🛘 من حين تقديم هذا الطلب الى حين استكمال الأوراق واحالته ألى كتابية العدل وأخذه للدفعة الاولى من قيمة القرض . كم تستغرق هـذه العملية

- بالنسبة لتقديم الطلب عندما يعطى البنك الرقم للمواطن تصدر الموافقة من الادارة بدون تحديد مدة من قبلنا والوقت

ومأذا عن المناطق التي تضطونها

۲۰۰،۰۰۰ ريال .

الى الملف ومسراجعته كما هسو مسطلوب ويعطى له رقعه الذي يحتفظ به حثى تصدرله الموافقة من قبل الادارة ويعدها يعطى كتابا لكاتب العدل برهن الأرض

وبعد ذلك حريمالاء فئة [ب]

واحدة مثلا



الموافقة على اقراضه .. وقد لايستحق قرضا

🗆 لماذا هذا الغارق في تقديس قيمـة القرض ؟ ــ هذا التنسيق من ادارة القروض وتأتى

الينا اسم البلدة مع تحديد الفشة التي تتبع لها من جهة القرض . 🗆 هذا المعدل الـ - ٨٥ الشهري وبعد استكميال الاوراق واعطائيه العشرة بللانة ملأا عن بقية الدفعات ؟ .. تدفع له بموجب الشروط الموجودة في

العقد المبرم بين المواطن وبين المسندوق الدفعة الأولى يأخذ عليها ١٠٪ الدفعــة الثانية ٤٠٪ بعد ثلاثة اشهر

من استلام الدفعة الاولى . البغعة الثالثة ٤٠٪ بعد خمسة اشهر من استلام الدفعة

والدفعة الأخيرة ١٠٪ وهي ٢٠ الف ريـال تكملة للمبلغ الذي هو ٢٠٠ الف ريال بعد شهرين من أستلام الدفعة الشالشة اي المدة المتفق عليها بسين الصنندوق حسب العقد عشبرة أشهبر والمدة محددة شلاثة شهبور من تاريخ توقيع العقد للدفعة الثانية وبعبد انجاز التسبة المقررة للدفعة الثانية وهو الهيكل الانشائي إلى الدفعة الثالثة بعد ثمانية شهرو من تاريخ توقيع العقد بعد أنجاز التكسيات الفارجية والبلاط والعمامات ويعد ذلك تأتى الدفعة الرابعة بعد عشرة شهور من تاريخ توقيع العقد بعد انجاز التكسيات الداخلية والشبابيك والأبواب وفي هذه الحالة يكون استحق كامل

دفعاته بعد ١٠ شهور من تاريخ تـوقيع ولو أن شخصا مثلا اقترض وتحدد له رقم عقد وتاريخ واستلم مثلا دفعة ثانية بعد ٩ شهور من تاريخ توقيع العقد يمكن ان يكون فيه شهر بين الدفعة الثانية والدفعة الثالثة ، أو بين الشالثة وسين الرابعة خلال عشرة الشهور بمعنى انه

لايمكن ان يستلم ثالثة ورابعة في دفعة 🛘 هناك شخص تقدم لطلب قرض الي

حين صدور الموافقة عليه بدأ ق مشروعه وقطع حوالي ٥٠ في المائة منَّ هذه الفيلا . هل يحق له ان يأخذ كامل

سلو عاد المواطن الى طلب القرض يجد انه في اثناء تقديمه للطلب يسأل عن مادة في العقد مدون فيها هل بدأت التنفيذ فيشير المواطن انه لا _ لم أبدا بالتنفيذ) وهذا يدل على انه ليس من حقه أن بيدا البناء حتى تصدر الموافقة واذا بدأ يكون عل مستوليته ولايقبل طلبه حيث أن هضاك عملية مراجعة مبدئية قبل صدور

 الاخ رافت ... من هم الفئات التي تستحق قرضا لبناء مسكن خاص ــ المواطن السعودي الذي يبلغ من العمر ٢١ سنة اما اذا كان اقل من ٢١ سنة فيلزم ان يكون متزوجا وبالنسبة للمراة يحق لها الاقراض وهي المراة الأرملة

بعد توفر هذه الشروط

و العسانس ...



للقرض وكيفية حماب الامتار

سواء كان عندها اطفال اولم يكز وكذلك

المرأة المطلقة وهنا نوع ثالث وهي المرأة

العانس التي بلغت الأربعين عاما وهي لم

يسبق لها الزواج ويحق لها الاقراض وفي

هذه الحالات الثلاث يلزم صك شرعي من

المحكمة (محكمة الضمان والأنكمة)

باثبات هذه الحالة وقت تقديم الطلب اما

باقى الشروط فهي عادية كسا سبق ان

وبالنسبة للمراة ايضا يلزم أن يكون

أما عن الأيتام . هناك الأيتام القصر

بالنسبة لليتيم المفرد (الواحد) دون

كمجموعة مهما بلغ عددهم وقند حدد

الصندوق عمرا لهذه الفئة دون ٢١ سنة

١٨ سنة يعق له قرض شخص وأحمد

بالنسية لجموعة الأيتام القصر

لها حفيظة مستقلة وليست مضافة وذلك

حتى بالنسبة للعانس

والصندوق يعطى ٧٠٪ وتصبح النتيجة ۲۲۲۰۰ فیآخذ ۲۲۲۰۰۰ ریال . اما اذا كان مواطن عنده مساحة ۱۵۰ مترا أو ۱۲۰ مترا وهذه دور واحد لا يأخذ عليها ٣٠٠,٠٠٠ ريال ويتم ضرب الامتار اذا كان دورا او دورين تفاصيل هامة ... عن الشروط المطلوبة

الإجراءات الاخرى مثل مجموعة الأيتام توكيل شرعي للوكيل.

وبالنسبة للقمر دون ١٥ سنة لابد من توفر صك ولاية وهصر ارث واذن من الماكم الشرعي بالاقتراض من صندوق التنمية العقارية وبالنسبة لليتيم المفرد نفس الشيء لابد من أذن بالاقتراض وهصر الارث ويحدد أنه شخص واحد أو

من هو عمره ۱۵ سنة او فوق ۱۵ سنة وهمذا في حكم الشرع بمالغ طبعا فيلزم

أن الصك يكون باسعه وفي هذه العالة لاداعي لعصر الأرث لو أنَّ الصك باسم

الشخص نفسه . وبالنسبة للمراة ايضا يلزم الايكن معها مشترك اخر بمعنى ان يكون الصك باسمها لحالها فقط بدون أي شريك وفي حالة الأيثام بعد وفاة والدهم وامهم معهم في نفس حصر الأرث والصندوق اشترط الا تتنازل الأم عن حقها في الأرض ولكن



المتروع .. والبالع والارصلة

بنسبة عالية وتشعر ان هناك مجموعة تحرص على السيداد في اوقات منشظمة سنويا . اماً باقي المناطق الاخرى فهذا يرجع لى احصائيات ادارة الصندوق . 🛘 ماهو مـوقف البنك من شخص لم ينتظم في عملية السداد ؟ _ ادارة التحصيل تقوم باشعار الموامان حيث أن البنك لايشعر الموطن وهناك قسم الكمبيوتر في ادارة التحصيل يحدد الأشخاص الذين تخلفوا عن السداد وبناء عليه تتم المطالبة عن طريق ادارة التحصيل سخمنيا 🖸 هــل لديــكم احــصــائيــة لعــدد المقتسرضين حتى الأن من منسدوق

التنمية العقارية في الرياض والمناطق التابعة لها ؟ ـ لا .. هـذا يوجد في الادارة العـامـة لصندوق التنمية لكن بصورة تقريبية منڭ ٧٦,٠٠٠ قرض تمت قعلا في فرع الريساض وتسحبت الانستسطار حسوالي

فباذا كان دورين مشلا وعنده مسباحة

الأرض ١٠٠ متر فننقول

١٠٠ ٪ ٢٠٠ = ٢٠٠ ثم تضربها في

۱۹۰۰ ریسال = ۲۲۰٬۰۰۰ ق ۷۰٪

يصبح القرض حوالي ٢١٠ الاف ريال .

والمواطن على ضموه المواصفات يقوم

بالتأشير على ٨ مربعات وكل مربع محدد

له ملبغ يجمعها الموظف وعلى ضَسوتها

يجسب الحساب فاذا كانت تستحق ٣٠٠

الف ريال اعطاها واذا كانت اقل من ذلك

كيف تتم عمليــة استعــادة المبلغ

ـ بعد مرور سنتين من تاريخ توقيع العقد

ببدا في السداد سنويا رحتى لو لم بنته

🗆 مناهي الزايما التي يحصل عليها

المواطن عند السيداد وانتيظاميه في

_ بالنسبة للقبسط حددت الدولة اعفياء

مقنداره ۲۰٪ لکل قسیط یسدد سشویا

فنفترض أن المواطن حصسل على الحند

الأعمل من القمرض ٣٠٠،٠٠٠ ريمال

فیکون قسطه ۱۲٬۰۰۰ ریال فیحصل

على ٣٠٪ بما يساي ٢٤٠٠ ريال ويسدد

٩٦٠٠ ريال فقط هُذه اول ميزة والمسِزة

الاخرى له مهلة سداد خلال ستين يوما

من حلول القسط والمبرة الثالثة اذا أراد

السداد بالكامل في اي وقت من اوقات

التسديد وهي ٣٥ سنة يحمل عي ٣٠٪

عن الاقساط التي لم تستحق أي بمعنى

انه يدفع ۲۱۰ الاف ريال ويساخذ ۹۰٪

اذا لم يستحق القسط الاول واذا استحق

القسط الاول يأخذ عن الأول ٢٠٪ وعن

🗀 مع توفر هذه المزايا في الإعفاءات هل

تلمسون انتظام المواطئين في السداد ؟

سبالنسبة لنا منا في الرياض مناك انتظام

۲۶ قسطا ۲۰٪ .

تمبرف حسب الواعبقات .

المقترض من قبل المواطن ؟

المشروع .

التسديد ؟

وهناك عملية حسابية مع المواصفات

٧٦ ألف قرض تم صرفها لمدينة الرياض وماحولها

المقترضين ؟ ـ نسبَّة النساء لابأس بها فهي مترسطة . 🗖 ومساذا عن دوام البشك وعسد العاملين وهل يتناسب هذا العدد مع حجم الاقبال من قبل المواطنين على

ـ نعم لدينا فترتا دوام صباحية من ٨٠٣٠ ١٢٠٣٠ والعصر من ٤٠٣٠ حتى ٦٠٣٠ نقبل الطلبات الجديدة مساحا بألاشافة الى قبول الشهادات التي تصدر من قبل المكب الهندسي المجاور للبنك الأهسلي وكذلك التحصيل صباحا

اما في الفترة المسائية فيتم فيها ترقيع العقود واستلام المبالغ التي ترد الينا من قبل المواطنين على فترتين صباحا ومساء وعدد العاملين في المكتب كاف للعمل على ألوجه المطلوب

🗆 هل تلمسون من واقع المراجعين ان هذا العدد في تزايد أم أنّ حركة الاقبال عبلى طلب القروض خات نتيجــة ان اعدادا كثيرة حصلت عبل قروض في الأعوام الماضية من واقبع حبركتة

وبالنسبة للطلبات الجديدة تسبح بمتوسط ٥٠ ـ ٦٠ ملغا يوميا ولاتقل عن هذا العدد أبدأ وقبل عامين أو ثلاثة كأن العدد اكثر طبعا باعتبار انه كانت هناك حوالي ٢٢ الف منحة في منطقة العريجاء

وهذه وفرت عددأ كبيرا بالذ والطلبات تزداد بعد المنح 🗖 بعند حصول البواطن على قبرض وتغيير عنوانته كيف يتم اشعباركم ومعرفتكم ء

ـ بالنسبة للعنوان فهو مكتبوب في ورقة

التعريف كاقرار عليه واذا حصل فيه اي تغييم في عنوانيه فالمفسرونس ان يبيادر باغبارنا بعنوانه الجديد 🗆 هـل يسمـح بنـظام القـروض ق مجمعات متقاربة على ارض واحدة او تشتيرطون ان يكون لكيل ارض صك بمعنى ان هناك مسلحة ارض كبيرة بصك واحد هل يمكن بناء عدة فلل عليها _ القرض بالنسبة للمبندوق خاص ليماء السكن فقط ويلزم في العسج تحديد القطع التي ترهن ولكن هذه تعود للبلدية فهي الشي تسميح بشجيزت الأرض لأز الصنَّدوق في هذه الحالة يطلب في خطابه

الموجه الى المحكمة ان ملان العلاني بملك الجهلة الغربية من الأرض بمساحبة كذا ... وهذه تكتب في الفسح نفسه ... فيكتب في الفسح ثلاث فلل مشلاصقات وتحدد كل حهة على كدروكي البلدية فالجزء الغربي مثلا لقلان والشرقي مثلا

واذا لم تسمح البلدية بالتحزنه يمكن ان تجاز اذا كان الفسيح يحمل ٣ فلل ويرهنه ويقدمه في وقت واحد والغسح مكتوب فيه ٣ فلل ومحددة حهات الرهن في الفسسح ويبرتهن المسك بسالكساميل فالصندوق لايمانع اذا رغب واحد من الاشخاص الثلاثة في البناء 🗆 تسعيميل الأن الإدارة العيامية بالكمبيوشر فهل سيتم تنسيق بينكم وبين الادارة الرئيسية للعمل بهذا

الإسلوب الحديث > - اعمالنا كما كانت في السابق والكمبيوثر حاليا موجود في الادارة العامة للصندوق وان شاء اط مستقبلا يطبق الكمبيوتر في الصندوق . علما بأن المعلوميات تخزن مبياشرة

يوميا في ادارة الصندوق واي عملية تقام

في البنك الأمل تحفظ يوميا في الكمبيوتر في ادارة البنك بمعنى ان الكشوف نفسها التي ترسل لادارة المسدوق بالكمبيوتر محقوظ فيها عمليات المسرف والتحصيل يوميا في ادارة البنك ايضا ويرسل كشف الصرف وكشف التسديد يوميا بواسطة الكمبيوتر في البنك الأهلي .

ماهي المساحة المطلوبة للحصول على القرض الكامل ، ، ، ، ، ، ، ، ريال .

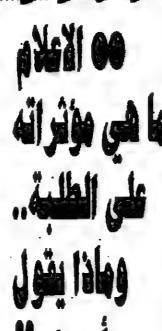
● خلال الاسبوع الماضي.. واجهنا سيلا.. من الاتصالات الهاتفية .. كان معظمها من الطلبة والطالبات .. والذين أبدوا (مالحظاتهم) على جداول امتحانات

بطبيعة الحال _ وجدنا انه من الأنسب _ عدم التطرق الى ذلك ليس واهمالا .. منا، بقدر ما هو تأكيد جديد سبق وان اشار اليه والسئولون في قطاع التعليم، حول ملاءمة تلك الجداول لمقومات الطالب الذهنية، وموازاتها مع الوقت الذي حددت فيه انطلاقة «امتحان كل مادة على حدة»!!

ثم اننا، قد أشرنا الى ذلك مرات قبل هذه عبر صفحة وقضايا محلية، التي هي في الحقيقة «اوجدت لاستقبال وعرض اقتراحات ومتطلبات القارىء، بأشكالها

على اية حال: اليوم نطرح عددا من افكار القراء التي مسعدنا، (صدقا) باستقبالها مساء الاثنين الماضي وعبر الهاتف المفتوح ٢٢٠٢١ . . واحب ان اشير الى الاستجابة لطلب بعض القراء حول تمديد وقت استقبال المكالمات الهاتقية ثلاثين دقيقة اضافية .. حيث ستبدأ الصفحة في استقبال مكالمات القراء ابتداء من الساعة السادسة والنصف من كل يوم اثنين وحتى الساعة التاسعة مساء. ونجدد ترحيبنا بكافة اقتراحاتكم وأرائكم.

مسقر الغامدي













الجيولوجيا بين الصعوبة وسوء الترجمة

●● مالو.. هاتف الجزيرة المفتوح.. الهاتف المفتوح٬ معك الهاتف المفتوح.. نقدر نعرف

●● عبد الرحمن الماجد: طالب في الصف الثالث ثانوي (قسم علمي) واحب أن أطرح بعض هموم طلبة «التوجيهي» على المستولين في وزارة المعارف وعساهم، يساعدوننا في حلها. 📺 الهاتف المفتوح؛ وما هي تلك الهموم دلا سمح الله؟.

●● عبدالرحمن: يا أخي (نحن) نعاني (حقيقة) من «كتاب الجيولوجياء وبالذات من الفصلين الأولين!! طريقة اعداده تمت بطريقة معقدة جدا، اضافة على ذلك

📺 الهاتف المفتوح. وما هو المطلوب؟

🚒 الهاتف المفتوح: على اية حال موضوعك هذا سنطرحه امام المستولين في وزارة المعارف على أمل ايجاد حل لذلك.. اذا كان

التعليم الخاص.. عمل انساني رائد

●● هالو.. الهاتف المفتوح..

●● أننا مها سعود.. طالبة بجنامعة الملك سعود.. كلية التربية.. المستوى الأول قسم والتعليم الخاص.. 🖀 الهاتف المفتوح ما أدري اخت مها.. هل بالامكان التحدث

● حقيقة الانتماء إلى دراسة مقطاع التعليم الضامس، محكمه عدة عوامل قد يكون من اهمها العامل الانسماني والذي جاء تأكيدا على اهتمام الانسان بأخيه بمعنى ان التعليم الضاص يغرج معلمة مؤهلة لتدريب والمعوقاتء وحسب التغميص الذي تنتمي اليه الطالبة.

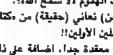
●● مها: هناك تخصيص اعباقة سمعينة، وكذلك بصبرية،

وايضا حركية بمعنى ان الاعاقات تلك تلقى اهتماما كبيرا من القطاعات الحكومية واهمها قطاع التعليم والذي يخسرج معلمات لهن القدرة على التعامل مع شديدي الاعاقة. 🛎 الهاتف المُفتوح: هل لي بمعرفة السبب الرئيسي في الشماتك

● مها: حقيقة التعليم الخاص له ميزة خاصة كما اشرت سابقا.. بمعنى أن مداوله الانساني (مطلب) أبحث عنه بعيا عن اي معادلات؛ أخرى!!

من هذا المنطلق بحثت عنه .. ومن ثم التحقت به رغم انني في السابق التحقت لدراسة والجغرافياء!! **# الهاتف المفتوح: لكن.. هل هناك عقبات تواجه طالبات هذا**

●● مها هناك بعض العقبات التي تقف امامنا حاليا منها



ه و البرامج التعليه

🗫 عبدالرحمن: المطلوب يا أخ مسفر تبسيط هذين الفصلين وكذلك تغيير طريقة العرض والتوضيح بالصور.. وأنا اعتقد ان الترجمة هي السبب المباشر في تلك الصعوبة.

الكتاب بتلك الصعوبة التي تراها أنت ورملاؤك!!

🛭 الهاتف المفتوح: اهلين.. هاتف الجنزينرة معنك.. من

عن هذا النوع من التعليم.

الهاتف المفترح: وما هي أهم التخصيصات الموجودة

عملية تسجيل المواد فبعد استلامنا للكروت وذهابنا للشغب من اجل تسجيل تلك المواد نفاجاً في حالة الغائها انهم يطلبون

اعداد: مسقر غرم الله الغامدي

وهذا يعني والزاما عليناء لا بد ان نسجل مواد لا نرغيها!! وعلى أية حال.. هذه الملاحظة اسرقها الى المستولين في الكلية عساهم يجدرن لها حلا!!

● مالو.. هاتف الجزيرة المنتوح؟..

🚍 الهاتف المفتوح: وما هي طبيعة عملك الحت حصة..

●● حصة: من حيث والانتلجية، لا اعتقد أن هناك قرقاء، فكلنا نؤدى العمل الموكل الينا.. اما من حيث المعيزات المادية فبالتأكيد المعلمة تتفوق على الادارية.

●● حصة: لا يا أخي، لماذا.. صدقتي أن الاداريات يقمن

📰 الهاتف المفتوح: اخت حصة.. ما هـ ورأيك (بصفتك ادارية) في مشاركة الاداريات في عملية التدريس.. على الاتل لسد العجز الموجود بالدارس؟.. اتصد أن تكون مطمة

وما فوق ففي رأيي أنه من الصعوبة تنفيذه. ن الابتدائي كما قلت .. جائز - لتقارب المستوى التعليمي بين الملمة والإدارية واعتقد أن هناك بعضا من المدارس تطبق

●● حمدة: بالنسبة للاداريات هناك، المتبقة، العديد من

الاجراءات. وبالتالي تكون الاجازة للجميع في وقت وأحد،

●● مالن. الهاتف المفترح؟..

 عبدالعزيز راشد.. طالب في المرطة الثانوية. وماذا عن الاستعداد من اجل الامتحان؟..

وايضا عن لجازة الاداريات

● هالور. هاتف الجزيرة المنتوح.. الهاتف المفتوح: الهاتف المفتوح معك.. من الاخت..

اطرح اقتراحا عل المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات. الهانف للفترح: رما هر هذا الانتراح يا أخت نوال..

الادارياتُ خلال الاجارة الصيفية .. ويمعنى اصح خلال شهر رمضان المبارك على الرغم من ان المدارس خلال هذا الشهر_

اجازات الإداريات..

عسى أن يؤجل موعدها

🖀 الهاتف المفتوح: اهلين.. من الالحت..

● انا حملة الصعب، من مدينة الرياش اهاتفكم.

• عصة: ادارية في احدى مدارس البنات. 🗷 الهاتف المفترح: وكيف تسرين الفرق بسين اداء المعلمات والإداريات داخل الدرسة..؟

 الهاتف المفتوح: اذن انت لا تشاركين من يقول أن الادارية ليست الا تكملة للمعلمة؟..

يمجهود يفوق في ادائه جهود بعض المطمات.. وهذه حقيقة وليست مجاملة او محاباة للاداريات.

●● حصة: هذا ممكن في التعليم الابتدائي، اما في المتوسط

الهاتف المفتوح: رما هي اهم والعقبات، التي تعاني منها

والعقبات، اثناء الاجازة، وكذلك المناوية الصيفية. اطلب في هذه الحالة من الرئاسة المنامة لتعليم البننات تحديد موعد استلام النتائج وكذلك التسجيل وليكرنا في وقت واحد.. ويكرن ذلك في شهر رمضان على أن يتم أنهاء كافة تلك

الاعلام ومدى تأثيره على الطلبة

🖿 الهاتف المفتوح: نعم.. معك هاتف الجزيرة.. من الاخ؟..

🖪 الهاتف المفتوح: اهلين اخ عبدالعزيز.. وكيف هي الدراسة

 عبدالعزيــز: الدراسة _ والحمــد ته _ ماشيـة طبيعي واستمدادنا للامتحان هو الأخر طبيعي.. والتوفيق أخيرا من

 الهاتف المفتوح: ما ادري اخ عبدالعربيز عبل تعتقد ان وسبائل الاعتلام لها تبائج ميناشر على صبرف تظرالطلاب والطالسات عن منذاكرة دروسهم.. وهنل تعتقب أن هنذا

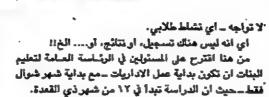
• عبدالعزيز: الحقيقة، انا اشارك مساحب هذا الرأي _ رأيه _لكن لا اعتقد أن والأمر معمم، في هذه الحللة .. الامر يمتاج الى تنسيق والطالب ايضا مهدو الأخرم بحتاج الى الترقيه بعد المعاناة الطويلة التي يقضيها داخل استوار المنزل

■ الهاتف المفترح: رسا هو دور النشساطات اللامنهجية في الترفية عن الطالب وصقل مواهبه.. ألا تعتقد انها ساعدت في عبدالعزيز: النشاطات اللامنهجية _ حقيقة _ لا زائت

حتى الأن مقصرة، حيال الطالب، وكنت أتمنى أن تكون أكثر تكثيفا عما هي عليه الآن!! وعلى أية حال العديد من الطلبة يتخذون منها وسيلة للترفيه عن النفس فقط لا غير؟!!

●● نوال عبدالله من مدينة الرياض.. اماتفكم ويـودي ان

● نرال: الاقتراح مــدا



اقترح ذلك ولعدة اسباب قد يكون من اهمها: افتقار العديد من الإداريات الى وسائل النقل، ثم أن هذا الوقت تنقطع صلة الطالبات بالدرسة.. عتى التسجل لا يوجد!! ولا, ادرى لماذا الرئاسة تصرعلى دوام الاداريات خلال هذا

🖿 الهاتف المفتوح: أعرف من هذا الحت نسوال.. أن طبيعة عملك ادارية باحدى الدارس، ● توال: ابدا.. انا اعمل معلمة.. لكن من خلال معرفتي بالعديد من الاداريات وجنت _ أن معاناتهن _ مع دوام الاجازة كبيرة جدا واتمنى تدخل المسئولين في الرئاسة لايجاد

■ الهاتف المفتوح: الامتحان اخت نوال على الابواب.. ويودي ان اسال سؤالا حول ذلك،

● قوال: هذا مسعيح.. كثير من الطالبات يشكونُ من ذلك.. هذك أخ مسفر.. كثير من المدرسات يطالبن الطالبات بتسليم اوراق الاجابة قبل انتهاء الوقت المخصص ،

والطلوب أن تستمر الطالبة في ممالة الامتحانات من أجل الإيسابة حتى أخر دقيقة من الوقت المخصص دون أدنى الحاح من للدرسة على الطالبة بتسليم اوراقها!! ايضًا هنا مالحظة اشرى وهي.. أن يعض الدرسات يتحدث نفع بعضهن طيلة الوقت.. وهذا بالتأكيد يشغل ذهن

الطالبات مويشوش على افكارهن.

الهاتف المنتوح: وما هو الحل في نظرك؟ ● ثوال: الحل في يد المعلمة نفسُها، المطاوب منها ان تكون اكثر اعتمامنا بالطالبة، داخل القصيل، أو داخل مسألة الامتحانات ومراعاتها!! وعلى فكرة أنا أعسل بجائب عسل كمعلمة، اعمل باحثة اجتماعية ايضا في الدرسة نفسها. الهاتف المفتوح: شيء جيد، انن أستطيع أن أسأل عن أهم الشاكل التي تواجهها الطالبة دلخل المدرسة، أخت نوال،

لعلهن، خاصة في شرح المواد الدراسية،!! بعض الطالبات يشتكين من عدم قدرة المعلمة لايصال الشرح كاملا الى ثمن الطالبة، وعندما نناقش مده المشكلة مع العلمة شيد إنها لا تتفهم دورها!!

● ثرال: والله قد يكون من أهمها عدم تقهم بعض «المعلمات



٥ التعليم الخاص.. عمل انعاني.. وهناك فئة بحاجة اليه

🜉 الهاتف المقتوح: رما هو دور مديرة المدرسة، في هنذه

٠٠ توال: المفروض ان يكون لها دور كبير في تلك.. بالتأثير على الملمات لكن هنساك البعض منهن يفتقدن والشخصية القوية، داخل المدرسة.. وهذا تظل قائمة أي ظل الاختيار (غير المتاسب للمديرة) 11 📰 الهاتف المفتوح: لو سالت اخت نوال عن العصل المعبب

لقلبك ومعلمة و.. او دباهنة اجتماعية و. ● ثوال: اذا كنت تريد المقيقة.. فأنا ارتاح كثيرا للعمل وكمعلمة، افضل من العمل وكباحثة اجتماعية،. والسبب يعود الى أن الباحثة الاجتماعية.. صحيح تتفهم الشاكل.. لكنها يصعب عليها ايجاد محلول لذلك،.

■ الهاتف المفتوح: وللذا؟!! پ فوال: تسالني لملذا .. لأن اهالي الطالبات لا يتقهمون اداء وطبيعة عمل الباحثة.

🔳 الهاتف المفتوح: وما هو انطباعك عن المعهد العالي للخدمة الاجتماعية؟.. ● نوال: جيد، لكنني متأكدة أن الفائدة منه قليلة جدا... ايضًا الفائدة من خريجاته هي الاضرى تليلة جدا والسبب عائد الى عدم تقهم والمجتمع، للدور الذي من المكن ان تقوم به الباحثة.. داخل المدرسة، أو المستشفى.. أو... الخ..

اين البرامج التعليمية من التلفزيون

لئلك.. لتسامل دائماً.. كيف تقبل خريجة المعهد والبقاءه

داخل المدرسة مكموظفة عادية، .. لا دور لها!! لا ادري..

" ● هالو.. الهاتف المقتوح. 🛎 الهاتف المفتوح: أهلين.. معك هاتف الجريرة.. هل لنا

●● اسمي محمد مصلح جزام.. عل لي ان اطرح موضوعا عير هذه الصفحة.. 🔳 الهاتف المفتوح: وماذا لمبك؟.. ●● محمد: كان التلفزيون السعمودي يعرض في الاعموام السابقة ببرنامجنا اسمه والريناشيات المعاصرة،.. وهنذا

البرنامج مهم جدا بالنسبة للطلبة وقد استفاد منه العديد من طلبة المرطتين الابتدائية والمتوسطة .. وبالمقابل (تاثروا) عند اختفائه خلال العامسين الماضيسين ولا ادري لماذا اوقف ذلك 🔳 الهاتف المفتوح: وهل تعتقد ان مسادة الرياضيات بهذه الصموية التي تتطلب ذلك البرتامج. ● حزام: بالتأكيد.. من حيث الصعوبة هي صعبة ولا شك

نُ ذَلُك.. بِالاضافة الى انها مهمة جدا في جميع المراحل

الدراسية ابتداء من الابتدائي وانتهاء بالجامعة... وكما

متعرف أن والعصر الحاليه يعتمد أعتمادا كبيرا على شواعد

■ الهانف المفتوح: وعل أنت طالب أخ حزام. ● حزام: أنا طألب جامعي.. كلية العلوم.. المستوى الثاني. ■ الهاتف المفتوح: وماذا عن رأيك في التعليم الجامعي؟.. ● حزام: التعليم الجامعي في بالدنا _ تطور تطورا واضحا _ وخلال فترة وجيزة.

● هالو.. هاتف الجزيرة.. ■ الهاتف المفتوح: نعم.. فاتف الجزيرة معك.. مُنَّ الإحْت؟..

●● اسمى هيفاء عبدالعزيز طالبة.. من الرياض اتحدث

اقرأ للأمير عبدالطه الفيصل

● هيفاء: نعم انا متابعة لكل ما يكتب في صحفنا. 🗷 الهاتف المفترح: وماذا يعجبك في صحفتا؟ ● هيفاء: هناك مقالات تنشرها يعش صحفنا المطية، كثيرا ما اتابع قرامتها!!. 📰 الهاتف المفتوح: هل من المكن ان تحددي اسماء الكتاب

🕿 الهاتف المنتوح: بيدو عليك الحد مياماء الك متابعة

الذين تقرئين لهم.. ● هيقاء: اقرأ للدكتور الجويس، وكذلك للاغت جهير المساعد.. وعلى فكرة ابن فوزية البكر، وحصة التويجوي.. لماذا انقطعنا عن الكتابة رغم اننا بحاجة لهما كثيرا.

🗯 الهاتف السعودي: ماذا يعجبك في كتابات جهير المساعد؟.. ● هيفاء: جهير يشدني لها سقاعها عن المراقه فهي كثيرا ما تناولت بعض القضاياً التي تهم المراة السعودية.. وطبعا نېلها.. حصه التويجري التي كانت تشده والمزف بالكلمات،.. وواوراق مغترية،.. اينها الآن.. والذا لا تعود هي وفوزية البكر؟!!

الهاتف المفتوح: وماذا عن الصفحات اليومية؟.. ●● هيفاء: كثيراً ما اقرأ مصفحة فتاة الجزيرة، .. ويودي لو يتضاعف عدد اللقاءات التي تجري عن طريق مندويات الصفحة مثلا: مع الجمعيات الغيرية، كليات البنات، المرضات السعوديات، وقبلهن الطبيبات، وكذلك الساحثات الاجتماعيات،

 الهائف المقتوح: وهل لك قراءات ادبية؟ ●● هيفاء: انا بطبعي ميالة للأدب.. فتجدني أقرأ لعديد من البيائنا السعوبيين مثل سمو الامير عبدات الفيمسل وطاهر زمخشري.. وعلى أية حال أنا أيضا أحب الشمر!! ■ الهاتف المقتوح: ومنا هو راينك في الشعرالمس، والشعر العمردي!..

●● هيغًاه: حقيقة انا افضل الشعر الحرب قاجد فيه الكثع

من المعاني الجيدة.

●● الأخوات: حصة الماجد، أميل عبدالله، ايميان عثمان المنصور، ندى العيسى، نعتثر عن نشرطلباتكنَّ التي طالبتن عبر الهاتف المفتوح بتحقيقها. على اننا تشير الى أنه بالامكان أرسسال رسائيل إلى صفحة دقضايا محلية، فهي الساحة المحسسة للمطالب، والشكاوى، تحياتي. ۗ ●● الاصدقاء: صناج الشمري _ الرياض، هاشم

الحبوبي - المدينة المنورة، عبدالله الفريح - المستجدة، تأصر الفركل ـ حائل، محمد بهائي ـ الرياش، ناصر عسيري _ أبهأ، شامر اليامي _ شهران، حرّام القحطاني ــ الرياش، احمد الزهرائي ــ الباحة. - شكراً على رسانًاكم .. وقد أخذت طلباتكم في الاعتبار على اننا سئوالي تحقيقها خلال الاسابيع القادمة،

●● الصديق: نايف المطيري _عفيف. - تعشر الحصول على الهاتف للاتصال منه لا يعنى ان الرسائل بديلة عن الاتصال.. فكارة الصفحة.. هي أستقبال مكالمات والقراءي، عبر الهاتف، بامكائك الاتصال من مركز هاتفي ونحن بانتظارك. - ألى جديع اصدقاء صفحة «الهاتف المنتوح» على

هدذا العنوان نستقيسل رسائلكم واقتسرا مسائكم وملاحظاتكم على المبقحة: الرياش من ب ٢٥٤ صفحة الهاتف للفترح

الى عقل الطالعة؟!

🛮 الاسم الكريم؟. ـ بهية حمدي عبد الله امان،

📊 للؤهِل العلمي؟ . _مكالوريوس علوم سريية قسم كيمياء احياء 📋 الندرج الوطيفي. _ مدرسة كيمياء احياء في الرحلة الثانوية مساعدة مديدرة في نفس

_ سعودية .

الرحلة ثم مديرة للمرحلة الثنائرينة أن العمل الحالي؟. ب معيدة بالكلية التوسطة بعرعر.

🛘 ما هي أأسام الكلية لديكم؟. _ الاقسام هي: ١ _ ټرلن ودراسات اسلامية. ٢ _لغة عربية واحتماعيات. ٣ _عليم ورياشيات. لا _ التمناد منزلي. اً ما هي الأنسام التي تحقلي بالأفيال المرابدا

و الدراسات المسات الأسيلانية واللغة العربية والأجتباعيات الاتبال عليها متزايد واكثر من عيرها. ى مِنْ عَنِدِ الصَّريحِـاتِ التَّي تَسْدُهُ ۗ الْكُلِيْةُ التَّرِيدِهِنَ وَفِي اي

شهر تم حفل التخرج؟. أر مُكَاكِ دِمْعَة تَصْرِجِت في شهر

اللهم يا سامع الدعاء وقابل التوية أدعوك

بتضرع ان تهدينا جميعا بهدايتك وتضل

الاعداء فينا ولا تحرمنا لذة النجاح بعد كل

يقول رسول الله صبل إلله عليه وسلم:

اعطيتهما من كنبزه الذي تحت العبرش

فتعلموهن وعلموهن نساءكم فانها صلاة

احب البلاد الى الله مساجدها وايغض

● الحياة مسرح كبير كثير التضاريس ويقدر مساحته انتشر مملثوه دوهم الخلقء والسعيد كل السعد من انقن دوره وصدق

●كل امرىء بحاجة الى صديق ليفرغ ما

عدد على مسمعينه بشرط أن يكون هذا

الصديق خارج بيئته الصغيرة ليعينه دون

مؤثرات.. فهلا وجدت ذلك الصديق؟؟ لمشاج لايمك المادة بكل معناها ويمك

اليوم واقع وجب علينا الاخلاص في

 العـزيمة والطمـوح خــير من يـزيــل العقبات بعون اشفهل نزود انفسنا بارادة

دعوة لا بد منها

عزيزي القارىء.. عزيزتي القارنة.

لوليد الاعظمي .. لاتور الجندي.

أقرأوا لهولاء..

عمله وحقيقة لا يسعننا الا أن ننصاول

مغ نفسه وشكر ربه العظيم.

رمىيدا يقوقها من المشاعر،

البلاد الى الله اسواقها. صدق رسولنا

ان الله ختم سمورة البقسرة بسأيتسين

جهد يا اكرم الإكرمين. 🔻

وتريان ودعاء

سة تيم

والمهور سأتها

الرائسية

المعودية بأ

يتابقها عران

بها الراج

ريزة به

كليان أب

رکال فاق

يما تدر

من وحي

الأيمان

ربيع الأول من هذا العسام وعددهن ٥٩ خريجة على النجر التالي: القبرأن والدراسات الاسلامية (٢٤) طالبة خريجة واللغة العربية والاجتماعيات (٢٤) طالبة، والعلوم والرياضيات (١١١) طالبة خريجة. اما الاقتصاد المنزلي فهو لم يتم 🗖 بما ان تخصصك تــدريس مادتي الكيمياء والاحياء ما نسبة اقبينال الطالبات عبل هنذا التخصص، وهل يواجهن صعوبة

> ـ نسبة الاقبال عليه قليلة جدا اذا ما قورنت بغيره من التخصيصات الاخرى والصعوبة توجد وذلك عائد لعدم فهم الطالبات غادة الكيمياء أن السنوات السابقة وايضا عدم توفر الوسائيل وعدم اكتمال المختبير بالصورة المطلوبة حاليا.

أحداثه الإهذا ألعام.

ق هاتين المادتين؟.

🗖 بحشتك ساكت مجال التدريس ما هو رئيك في الإمطوب الواجب أثناء معاملة الطالبة؟. _ اسلوب الارشاد والاقتاع حيث انه أسلم الطرق للتوصيل الى الحل الجاد والتطبيق المستمر والمطلوب. 🗆 لو طلبنا منك يا اخت بهية

نصبحة تسدينها لطالبات البوم

مجال تدریسك؟.

لسلامة اظافرك

🖰 بصفتت معيدة هـل لديـت

_نعم وهي لقت نـظرهن الي الا

يعتمدن على حفظ المحاضرات فقطبل

يدعمن حفظهن بالمطالمة العامة

والغامية لنفس تخصصيهن والبحث

بأمهات الكتب التي لها قيمة كبيارة

كمرجع يستقدن منه حيث أن العرقة

ليست محدودة كما في المعاشرات.

🗖 هل هناك مشكلة واجهنك في

فكرة توبين طرحها لطالباتك؟.

_ تصيحتي الخالصة لهن مي بما ان العلم ركيزةٌ من ركائز الحياة وجب عليهن ان يبقى العلم هدفهن بأي مرحلة وليست الشهادة حيث مطلب العلمية في مكتبة الكلية. الحياة السامي هو الكيف لا الكم.

أجل الا تكون صفة الغدم ديكور

🗀 هل لديك فكرة توبين طرحها للمسؤولين بشان تخصصك. _نعم تــوفــير الكتب العـلميــة وتجهيز الختبر تجهيزا كاملا من أجل مصلحة الطالبة واتصام التدريس التطبيتي.

السعودي.. ثلاًا؟. تحضر الخادمة الا لاسباب قاهرة من

انما نقص يعوق الكثير من الميدات والطالبات أيضا ياحيذا لومليء هذا النقص وهبو عدم تنوفس المراجع

🗆 الخدمة والسائق في البيت ـ أنا أرجو من كل أمرأة وأعية الا

وأما من ناجعة السائقين لا اعتقيا

🗖 ماذاً لو سائنــا الاخت بهية

● الهاتف: مسرورة من

الحياة: مدرسة عظيمة قيها

🗖 لخت بهية.. هل عمل المراة

_ عمل المراة لا يؤثر عبلي دورها

اطلاقا غالرأة نصف المجتمع ولها

دورها الايجابي، والفعال في المجتمع،

ان هناك ظروفا تجبرنا على

ماذا توحى لك هذه الكلمات؟.

متمم لديكور منزلنا.

ضروريات الحياة.

السالب والموجب.

● التدريس: اماتة.

يؤثر على دورها الاساسي؟.

استقدامهم

قتاة الجريرة لهذا العدد. واسساهم بقلمي المتواضيع ميا استطعت لنيل رضاكم بعد رضا المولى سيحمانيه وتعمالي.. فكم اشعر بسمادة غيامرة تبطويتي وترمي بي بعيدا حيث الامل.. الأمل بجزيل عطاء الأيدى أن شاء اه وبجزيل التجاوب ألذي يمدني بروح الوفاء للقلم ومحبي القبام _ بألحرف والكامية _ والتعلموا أن الهدف من الكتابة لبس اسما يتشر ليشتهر او قلما يكتب مجردا من الروح _ اولدي قراع أريد أن أملاه. أنما الهدف هو ذَّلك العطاء الروحي الذي لا يضاهيه عطاء! حيث أنني اكتب البكم من عمق جوارجي، وعمق

دخصت

مقادير الحسآب. (عباس العقاد) -

فان كان في حال القطيعة متصفا

واجب كل من

الام: التربية الصالحة!

الابئة: التعقل بكل امر!.

المُوطَفُ الاخلاص في العمل!.

المتعافي: زيارة الستشفي!.

الطبيب: التشخيص قبل العلاج!.

ليقتدي به اولادهً!.

اذا كنت مغتصا لنفسك صاحبا

وصية الأقف ألبنه

الاب: السعى وراء العمل الجاد والمشالية

الاين: ارضاء الوالدين بأثبات رجولته!.

المجتمع: التعاون بمسدق والقضساء عسل

التاجر: غض النظر عن الربا. وزيارة

فَمَنْ قَبِلَ أَنْ تَلَقَّاهِ فِي ٱلَّذِدِ أَغَضَبِهِ !.

يسبم الله الرحمن الرحيم (نَ والقلم ومنا يستطرون) سدق الله العظيم. • عزيزي القارىء.. عزيزتى

نذرت على ان قلمي لا يخط الا المخير والدعوة اليه ولآء متى للقلم حيث انه امائة بيد مساحبه.. ويسعدني ان اعد لكم منقمة

المياة التي نعيشها وسط مجتمع لا يضّلو من الحاجبة الى التوجيه المخلص الجاد.. ومن عطاء لا ينتخار المقابل للاستمرار.. نمن يحيد عن هذا قأن قلمي لا يناسبه.. وللجميع تميئي.. ومن أنه نرجو التوغيق.



الاعتماد على النفس

فتاة الجزيرة (٢١)

زاوية المطمخ



الطبقة: السمك المسبك في الفرق.

٣ _ ملاعق كبيرة زيت. ملعقة كبيرة من البصل المفري.

ملَّح + فلغل + ملعقة كبيرة من الغلغل الاضغر المفروم

الطريقة

يسبقن الزيت ويضماف اليه الدقيق مع التقليب ثم يضاف البعسل والفلفل ويقلب الجميع على نار مدة ٣ دفائق تضاف المطاطم مع التقليب وتترك الصلصلة على النارحتي تنضح ويغلظ توامها مع ملاحظة تقليبها

ثم تهدأ النار ويغطى الاناه وتترك مدة عشرة دفائق اخرى على النار ـ يزال الشوك من قطع السمك وتثبل بالملح والغلفل وترص بنظام في مسحن غرن ال صبيئية مدهونة بالزيت، تصفى صلصة الطماطم السابقة من خلال منخل او مصفاة ضيقة الثقوب وتتبل بالملح والفلغل وتصب في الاناه فوق

يزج في قرن حار غدة * أ ساعة، ويقدم صحن القرن للمائدة في صحن اوسع منه، اما العمينية فتلف أولا بورقة مشرشرة أو بغوطة مطوية قبل تقديمها للمائدة وبالهناء والعافية مقدما لمن تروق لها.



- أن أول من نظم الشعر الديني في الاسلام مو

• من الخيبة المريرة يوك الأمل. من الظلام الدامس يتبلج القجر.

استغنيتم عنه كان جمالا دعيد الملك بن مروان. • • اذا امتالات المعدة ناست الفكرة وغرست المكمة وقعدت الاعضاء عن العبادة. (لقمان الحكيم) القراءة دون غيرها هي التي تعطيني اكثر من حياة واحدة في مدى عمر الانسان الواحد لأنها تزيد

- ان اول من شـرح تـركيب العـن هـوح ابن

• أن أول من استعمل المشرطُ الطبي هم قدماء



حافظي على اظافر اصابعك قصيرة وقصيها قصا مستقيماً ولا تقمي زاويتي حافة الظفر من عبل الجائبين لكي تتجنبي انغرار الظفر. ويحسن تنعيم حافة الظفر بمبرد الاظافر او بصنفرة حتى تمنع اشتباكها بالجوارب او اي شء آخر، ويحسن أيضًا قص اطافرك مرة كل اسبوعين.

التجربة في كلبات من اليأس الميت تنبعث الحياة.

طبكم بالادب فأن احتجتم اليه كان مألا وأن

هذه الحياة من ناحية العمق وان كمانت لا تطيلهما

المن قله.. ولا ينب النعبيم

لن اكون قد اتيت بشيء جديد في هذا الموضوع الا وهو موضوع الزواج من الفتاة الجامعية فلقد أحدث هذا الموضوع ضجة كبيرة في الوسط الاجتماعي بصفة عامة وفي وسائل الاعلام بصفة خاصة.

وهنا يتبادر الى ذهنى سؤال .. سؤال لا يزيد عن بضع كلمات ولعل فيها حلا لهذه المشكلة التي أصبحت كأبوسا مزعجا يقلق الشباب والشابات.

فستيقى أمامكن شهادات

للفتيات الجامعيات وملمة بخاروف

اليعش مشهل لا أرى للغسرور أي

طریق بینهن بـل اری الثقـة تمــلأ

لأن المشكة الحقيقية ليست من

الفتاة الجامعية بل من الشباب ذاته

لتضرفه واحسناسه بصغره أمنأم

الفتاة الجامعية وخوفه من رفضُها له

تعليمي منهن ومع ذلك يعيشون حياة

هانئة وسعيدة بفضل انه أولا ثم

بغضل الحب والتفاهم بينهم.. ثم

ماذا ينقص الشاب ويجعله لا يكمل

تعليمه ويصل الى اعلى المستويات، اذ

لا شك أن فرص التعليم متاحة

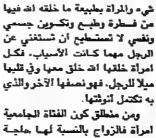
نقوسهن وليت الشباب يعلم هذا!

وانا كفتاة جامعية معايشة

ان الفتاة الجامعية أمرأة قبل كل شيء والمراة بطبيعة ما خلقه ان فيها

في غرور الفتاة الجامعية وتقول

امرأة فالزواج بالنسبة لها هلجة



الشكلة كما يعتقد البعض تكمن

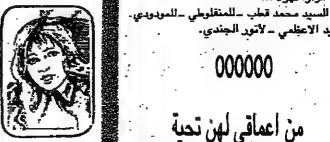
ومن منطلق كون الفتاة الجامعية

به تكتمل أنواتها.

العتقدي هذا أن هؤلاه قلة ولا يجب علينا ان نحكم على الكل من خلال البعض.. وأن كنان هنذا صحيصنا فهسؤلاء القله يشعسرن بسألغسرور لاحساسهن يتسيزهن عن غيرهن ولاعتقادهن أنهن في نهاية مطاف العلم، ولهؤلاه نقول انكن مخطئات أاذ أن التعليم بصر لا ساصل له ..

ماهية الفتاة الجامعية؟!

ومهما حصلتن على اعلى الشهادات



. اعدتها





عبد الرهبن





من اعماقي لهن تحية ١ _ الى الاحت رقيةً حمود الشبيب: ريدينا من تفحات قلمك فما زالت عرعر ـ تذكرك. فهل

نسيتها؟؟ ولنا يقلمك اعجاب واقتداء. ٢ _ إلى الاخت الكاتبة جهير عبد الله الساعد: الى الامام ولا تعطى فرصة لحبر قلمك أن يجف. ٣ _ الى الاخت الدكتورة فاتنة امين شاكر: ارجو الا يطول غياب قلمك اكثر من ذلك فما زلنا

هذا الاسبوع:

اذا علمت ائسه لا يسحمسل مستوى الابتدائية والاعدادية وانا بالطبع لا اعمم الشياب جميعا يل أخص معتقدي هذا.. فهذا منطق أعوج لا يقيله العقيل اولا ولا الواقع الذي تعايشه فكثير من الفتيات الجامعيات متزرجات من شباب اقل مستوى

الشاب يندر اكبر.

للجميع وان كان ذلك بضطبق عمل

وقيل ان انهي موضوعي أود أن

اهمس للأخوة الذين لم يقدروا على

مواميلة تطيمهم لظروف ما أن

يطلعوا على الكتب ويزودوا عقولهم بالقراءة سواء كانوا رجالا أم نساء فبالقبراءة هي زاد العقبل الأول

والاخسير وعلى من اكمسل تعليمه الا يهمل القراءة والاطلاع بعد تركه مقاعد الدراسة لان العلم بدون ثفافة عامة كالتبريد بدون ماء.

منی معید عمر باموسی

كلمة المنتدي

مؤسم الجناف

خلال السنوات الأخيرة اعتدنا أن نشاهد

عملا مسرحيا على خشبة مسرح قاعة الملك

فيصل في المربع ولذا استمتعنا بقدر الشراكة، النص والانتباج، ثلاثي النكد، تحت الكراسي،

الاستناذ مكرر، دنيا المهابيل، الفنا العمل

المسرحي سنويا وكادت حبات السبحة أن تتصل

حين اعتزمت الجمعية العربية السعودية للثقافة

والفنون تقديم عملها الجديد تحت عنوان (سكة

سفر) لكن السكة سدت في وجه هذا العمل ولم تثمر المعاولة .. وحتى صاحبنا ابراهيم الحمدان لم يطلق لعمله المرتقب أي اشارة تدل على ان

حين اعتزم الناذي الأدبي تقديم مسرحيته الأولى (النص والانتاج) تصورنا بأن تسافسا سيتولد بينه وبين الجمعية في سبيل تقديم العمل المسرحي الأفضل تحقيقا للمثل القائل (في

الحركة بركة) ولكن ما أن ظهر (الاستاذ مكرر)

حتى توقف الانتاج.. والجمعية فقدت أحدا

المسرح قد يكون افضل الفنون لأنه - أحياها

ـ وهذه الميزة تجعل من المسرح عاملا قبويا في

التأثير على المجتمع، فحري أن نهب له عصارة

الفكر والجهد ليأتي مبهجا ومضيئا.. أليس كذلك

(عودة المهابيل) قريبة

المحركات واعلنت افلاسها.

■ دندنة : عالية انت...

لأنني اغدوبين السماء والأرض

لا.. فالمركب رسا الى شط الأمل.

■ يا مين يسلملي على الغالي

فعلى عنواننا الدائم في فنون

جريدة الجزيرة

الرياض ١٤١١ مسب ٢٥٤

نتلقى خـطاباتكم تحمـل وردا طبيا منكم.

ويجيب لي منه مراسيله

وحتى نلتقي.. لكم منا الود.

--- --- - - - - - .

تطقين بي فلا أصل

ار تبحرين بي

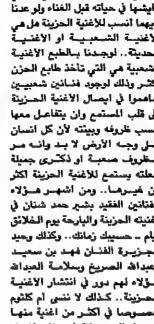
فأخاف ان اغرق

يعود الغناء الى العصور القديمة حيث كانوا يتغنون بالشعر ورغم انهم كانت تنقصهم الآلات الموسيقية الموجودة حاليا الا انهم كانوا يقدمون الحانا خاصة في الشعر أما في عصرنا الحاضر فقد تغير الوضع وأصبح لدينا كل ما يحتاجه الفنان ليقدم اغنيته على أكمل وجه حيث الكلمة واللحن والنغم حيث اصبح الفنان يهتم بالكلمات المناسبة الني تدل على شيء معين وواقعي في حياتنا وكذلك اللحن المناسب حتى تستطيع أن تصل الأغنية إلى المستمع وأن يعايشها بكل أحاسيسه وظروفه فبعض الأغاني تأخذ طابع الحزن والبعض عاطفي والبعض الآخر ممزوجة عاطفيا



يتخللها اللحن بالحزن لأن الأنسان يعايش كلتا الحالتين.

للمستمع على الرجبه المطلوب لأنبه ليس لأي فنان يقدم اغنية ذات طابع حزين دون معايشة لها واذا كان فلن تخرج بالاسلوب الصحيح كالذي عايشها في حياته قبل الغناء ولو عدناً لايهما أنسب للأغنية الحزينة مل هي الأغنينة الشعبينة او الأغشينة الحديثة .. لوجدنا بالطبع الاغنية الشعبية هي التي تأخذ طابع الحزن اكشر وذلك لوجود فنانين شعبيين ساهموا في ابصال الأغنية المرينة الى قلب المستمع وان يتفاعل معها حسب ظروفه وبيئته لأن كل انسان على وجه الأرض لا بند وانه منز بخاروف صعبة او ذكارى جميلة جعلته يستمع للأغنية الحزينة اكثر من غيسرها.. ومن اشهسر هسؤلاء الفنانين الفقيد بشير حمد شنان في اغنيته الحزينة والبارحة يوم الخلائق نيام _ حسيبك زمانك .. وكذلك وحيد الجزيرة الفنان فهد بن سعيد وعبدانه الصريخ وسلامة العبدانة هـؤلاء لهم دور في انتشار الأغنية الحسزينة .. كذلك لا ننسى أم كلثوم خصوصا في اكثر من اغنية منها حسبيك للزمن والأهات وفات الميعاد وغيرهما كثير من اغانيها المزينة كندك الفتان العندليب الأسمر عبدالحليم حافظ وملك العود فبريد الاطرش ويوجد حاليا الفنان محمد عبده في اكثر من اغنية عاطفية حزينة منها الود طبعي.. من بادي الوقت.. ابعاد.. في الجرّ غيم.. وغيرها كثير شدا بها ایونوره.



وكذلك استاذ الفن الفنان طلال مداح قدم أغاني كثيرة عاطفية ولحنها حزين غامسة في اغنيته الأخيرة قصت ضفايـرها ودربيت.. هـؤلاء الفنانـون لن ينسـاهم أي انسان متذوق للغن بقدر ماساهموا ق انتشار الأغنية العربية الى العبالم.. فقد غنبوا للحبرب والحب



يعد القنان جميل محمود أحد الفنانين الأوائل الذين ساهموا في نشر

الأغنية السعودية في الوطن العربي من خلال مشاركاته وتعاونه مع

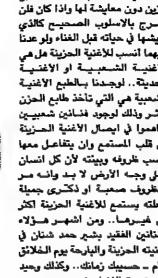
الأصوات العربية والفنان _ عفوا _ المذيع جميل محمود سيحل قريبا في

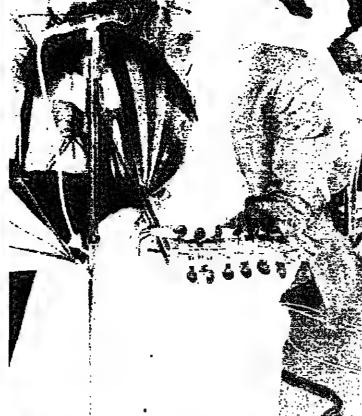
الرياض مع طاقم برنامجه وتر وسمر ليسجل حلقات جديدة عن الفنون

وبالناسبة هذه لوحة بريشة الصديق عبدالة حسن حمزة البارقي من

المأثورة في منطقة نجد.

أيها تمثل شخصية الفنان المذكور.





ما يزال الغن هو المسألة المهمة

التي تشغل فراغ حياتي ذلك لأنني

تعودت على متابعة كل جديد يتفاعل

مع حركة التطور الفنى وينسجم مع

أساليبها.. ولقد عانيت كثيرا من

بعض مشكلات الفن وخصصت لها

وقتا كبيرا من برامج أعمالي اليومية

واخترت تخصصا فنيا يتناسب مع

هذا التوجه الذي يتمثل في الجانب

الغنى الغنائي ولقد تتبعث كثيرا هذا

الجانب عن الجوانب الفنية الأخرى

نلك لأن البيئة التي نشِأت فيها كانت

الى منتصف الستينات لا تعرف غير

الغناء يشغل كل جوانب القنون

الأخرى لأن الغناء كان وجها فريدا

لم أر الى جانبه أي منافس وهذا

الشعور حملني في رحلة شبابية

طويلة على الثمثع بكل أغنية جديدة

كانت تظهر لأى فنان يمنى، وهذا

ليس تعصب اللَّفْن اليمني أو تمردا

لم أكن قد تجاوزت حدود الأغنية

البمنية بطبيعة الحال.. وما تحامل في

تسمية الأغنية اليمنية بمسمى الفن

كاملا الابليل على صندق الشعور

الذي يتحدث عن قناعة قائمة على

حجةً لا يرافقها أي بديـل ولهذا لم

یکن قد نشأ عندی ای اسلوب من

اسساليب المقارضة بين الفن كسأغنية

على الفئون العربية الأخرى ولكة

على طريق اغنية ناجحة

والفنان احمد تاسم

والفن كجوانب متعددة هذا من ناحية

ومن ناحية ثانية كاسلوب المقارنة بين

الأغنية اليمنية والأغنية العربية من

أجل استنباط جوانب نقدية معينة

يستفاد منها لضدمة الفن بشكل

أعم.. وأذكر على سبيل المثال: انني

عندما سمعت أغنية (من العداينَ

بالله يربح جلاب) للفنان الاستاذ

احمد قاسم، كنت اعتبرها كل شيء في

الفن العسريي كله حتى انتي بقيت

أتلدها أعوامأ عديدة وكنت أعتبرها

أشهر الأغنيات على الاطلاق رغم أنها

كأي اغنية من الأغبائي اليمنية

الأخرى ولكنها لا نقاس بأي قصيدة

من قصائد الأغنية الشعبية من حيث

الاختيار للكلمة والمكان والطبيعة

بالنظر الى يعض الأغاني الأخرى من

حيث هذه المواصفات، واعتذر عن

ذكر أي منها حتى لا يدخل بيني وبين

القاريء أي سوء فهم ولكن بـــّالنظر

كانت تعتبر أحلى تصيدة شعيية

يتتأولها الفن اليمني كأغنية من بين

الأغانى اليمنية الأخرى ولكن ايضا

وللحقيقة فان جمال هذه الاغنية.

يرتكز أساسا لكونها جامت على لسان

الغنان الاستاذ احمد قاسم وهو من

الفنانين المبدعين ليس على المسترى

الاقليمي فقبط وانما عبلي المستوى

وأغنية (من العدين يالله) لا تزال

خالدة الى اليوم وسلط الفن اليمني

لطابعها الخاص ونفسها الهاديء

ولحنها الجميل مما جعلها تحافظ على

موقعها بين ماهو قديم وجديد وعملي

أسلس أنها أفضل أغنية ظهرت على

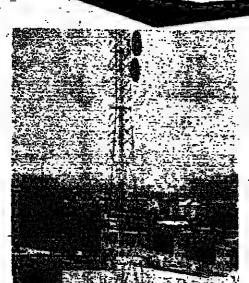
ای اول الند

التوتيت ينتل الرع

ان كل مشاهد وام يدرك مدى ما يبنله التلفزيون من جهد يتبلور في كل مسورة بينها عبس الشاشسة الصغيرة.. محاولا تحقيق رغبة معظم الشاهدين ان

ومع مطلع شهر رجب بدأت دورة تلفزيونية جديدة تضمنت مواد معظمها جديد.. من مسلسلات يومية الى بـرامـج منـوعـة يغلب عليهـا الطابـع الثقـاقي والتعليمي.. ويسلاحظ الكشير وبعد مدرور اكشر من اسبوعينَّ على بدء الدورة ان تلك الدورة تعلني من فقر في المادة الترفيهية والتي يحتاجها المشاهد وبما اني هنا لن أتأتش تلك الناحية بقدر ما أود ان

اشير الى أنَّ جهاز التنسيق في التلفزيون قد أَعْفَق في هــذه الدورة في توزيــع البرامــج على ســـاعات البيثير وبالذات مواد السهرة فلا اعتقد ان المشاهد سيسعد بمشاهدة برنامج اهتماماته سياسية وتدور حول الحروب واحداث موجعة.. فمن المؤكد أن المشاهد لا يحبذ أن يقضى فترة ما قبل النوم بمتابعة برنامج وجوه واحداث والذي الصبح مزعجا بتوقيته غير المناسب... وايضا برنامج بنك المعلومات الذي أسوآ مافيه كونه مادة للسهرة ويعرض نهاية الاسبوع فلا اتصور أن توقيته مناسب لأن نهلية الاسبوع فترة راحة ومحاولة تجديد للنشاط ويطمع المشاهد أن يعرض له برامج تتضمن فقرات ترفيهية لا ترهقه فكريا.. لأنه يحتاج للراحة وليس جميلا استمرار تيقط ذهنه على طول النهار وبعد ذلك يتابع برنامجا تقلقيا في فترة السهرة



الخميس ٥ شعبان ١٤٠٠هـــ الموافق ٢٥ نيسان ،ابريل، ١٩٨٥مـ العدد ١٩٥٢ع

ان لا ينسى أن بنك المعلومات ووجوها وأهداث برنامجان غلية في الروعة ولكن لو تم عرضهما تبــل تشريم الاخبار لكأن أقضل. هسة أخيرة هي الاهتسام اكثر بسهارة نهاية الاسبوع المنتظرة من الكثير والذين يطمعون بأن بكون للمسرحية السعودية دور في احياثها.

طال انتظاري

للفنان شادي الرياض مجموعة اغنيات ناجحة تأثث سمات الأغنية الشعبية.. أو الوطنية.. وفنون اختارت هذا الاسبوع احدى روائعه التي كتبها الشاعر احمد الثالح وانشدها ووضع انغامها شادي الرياض .. وتتميز هذه الأغنية بكلمات خفيفة ولمن ذي نكهة على غير ما اعتلد شادي في اغنياته المعروفة:

أقول له بكره... يقول لي بدري اقول له بعدده. يتول لي ما ادري

ينفري

يسقسري بسكره ابسكست هموايسا عــايش يسقري ويسهسد

. أو بعض مـرة..



مسرح الستينات لتقفز بالفن اليمني

من مندارس الفن اليمني يقود

مسيرتها الفنان الاستاذ احمد قاسم

الذي جمع بين اللحن الراقي والاداء

المتطور.. وهو ما جعل ابداعه الفني

يثميز بغزارة ويقدرة فانقتين تجمل

أي متذوق فني يتفاعل ويندمج كما لو

كأن في أخول رحلات العسر بهجة

وكانت هذه الأغنية تمثل مدرسة

الى ما بعد الثماثيثات.

: يا ليته مسرة.. يرحمني وهو حبيب عمري ----

كمركز كبير لصناعة الخرف ليس في ايران بل في العالم الاسلامي .. ويلاحظ على القطع التي عثر عليها في جميع انحاء ايران بأنها غنية في الأشكال الزخرفية وطرق التلوين، وتمتاز كذلك برقتها وبراعة استخدام اللونيز. وفي الحقيقة أن الخزف الايراني وما به من ابداعات لم يمكننا ان نعطيه حقه في هذه الموسوعة الصغيرة.. ولكن يمكنني أن الشمير بلمحة أتواع الخرف: ذو الزخارف المحفورة والمطلية بلون واحد، الفخار المدهون.. كما أن لكل عصر مميزاته فمثلا الخزف الايراني في العصر التيموري والعصر الصفوي، والعصر السلجوقي، والعصر الأموي والعمر العباسي.

🛎 اللحت :

الاسسلامي، ولعب فن نحت الحجر والجص دورا هساما في الزخرفة

الداخلية والخارجية في العصر السلجوقي .. ولقد تطور اسلوب الرُحْرفة ورسوم الموضوعات الاسمية.. إلا أنه تظهر في هذه الأساليب صفات مشتركة، أذ أصبحت زخارف التوريق، وكذا الكتابات الكوفية أو النسخية، عناصر رئيسية في الزخرفة.. وفي عصر المغول أخذ أسلوب الزخارف الجصية، إلى أشكال معقدة، ازداد تعقيدها شيئًا فشيئًا حتى أصبحت تتطبع بظاهرة الازمحام والافراط الزخرق.

سارت صناعة نسيج الحرير في ايران في بداية العصر الاسلامي وفق الأساليب الساسانية القديمة والتي تمتاز بتكسر الخطوط التي رسمت بها طيورها وحيواناتها. وبالرغم من أن تأثير الاسلوب الساساني في رسوم المنسوجات ظل واضح المعالم في اواثل العصر السلجوني الا أن هذا التأثير أخذ يتضامل تدريجيا ويحل محله اسلوب امترجت فيه التعبيرات الزخرفية النباتية الاسلامية الأصل، مع تفريعات السيقان والمراوح النخيلية.. وفي العصر الصفوي، والذي يعتبر العصر الذهبي لصناعة النسيج، واشتعات رخارفها على الموضوعات الأدمية ورسوم الحيوانات والطيور والازمار المختلفة.

عبدالرهين عير المعن

🖚 للخيزف ،

في مدينة نيسابور بشرق ايران كشفت الحقائر عن أهمية تلك المدينة

لقد أسفرت المفريات الاتربة في نيسابور باقليم خراسان عن اكتشاف عناصر جديدة هامة في تاريخ الزخرفة الجصية الاسلامية في القرنين التاسع والعاشر.. وتلقى زخارف نيسابور الجصية ضوءا جديدا على استعرار التقاليد الايرانية في رسم الحيوان في القن

وأخبذت أكثر المنساظر والموضىوعات من المسلاحم الايراننية مشل الشاهنامه، والامراء الايرانيين وهم يمسينون او يسمرون.

مع الاصدقاء

العبون (سدير) بعث بمشاركة ما شاء إله يا شباب المتنف... جانتم أملنا ...

. بينافن واللعب.. رفعتما كساس

﴿ أَلْرِياضٌ ﴾ رسالتك وصلتنا ، نشكر لله مدحك الصفحة ونتمنى أن تكون عَنْد حسن نان الأوانياء .. ويا هلا

بالمهد والنعب.. يا شباب النتخب وإعبلوا الشوان،، . ﴿ فريق الإيكال..

رو الصبيق: معمد أحمد يديي العجلاني (جدة) تسلمنا رسالتك وتشكر لك اهتمامك.. وآلف ملا يك. . هالصديق: بمحمد احمد يحبى بعث باغنية (مرت) يَطَلَالَ مَدَاحِ.. وأشار إلى أن شاعرها هومعند عيداته القيصل وملحتها سامي احسان.. تشكر الصديق محمد لبادرته اللطيفة.

- * الصحيق: أحمد العياسي (الرياض) موضوعك حسول الأغنية والكلمة موشيوع جيد يجد متنا

 الأخت: جيمان القرئى (الرياض) تعتدر عن نشر القصيدة التي بعثت بها للشاعس الغيقي لأن (والمَّة الشعر) انما جعلت للاصدقاء للنبن ينظمون الشعبر الغنائي ولك

 الصديق: محمد قيدان العتبيي (مسرات) يتسساط عن سر غياب خَلف بن هذال العتبيي شاعرا وسطويا.. ونحن لا نملك الأجابة وتتركها للمعني بالامر منع التحية 🎃 المسديني: فيهيند راجي

ماهد معاز

والمالاسور

عدهاووب

الشدادي (القصيم) لا شك ان لديكَ اتجاها طبيا في كتابة الكلمة. ولكن اعذرنا لعيم اكتمال شمروط كتابة القصيدة في نصك الذي بعثت بــه...

 المسعيق: منصسور عيسداته الدهيمي (الرياض) بعث بقمىيدة يهديها آلى الفنان رابح معقسر يقول ابعد تری قلبی نسی ذکر طاریك

شافت عيوني من يقدر هواها دور على غيري عسى الله يهنيك النفس طابت وانتهت من عناها

و (فنون) تنوه الى انها نتنظر من الفتان رابح تعليقاء و الأحت: فهدة سدير (سديـر) اغنية فهد بن سبيد تسلبناها وسيجرى مع الغنان نفسه لقاء في

الوقت المناسب، شكرا. ت الأحية: قهد محمد بصاصد الشريف (مكة الكرمة)، حمير عيدالله حمير السبايس (اللدام)، عبدالعزير محمد محمد القاسم (سدير) محمد مسالح المنعث (القيصىمة) فبرديس ابو القاسم (المدينة المنورة) ابراهيم محمد أبىراهىيىم الدوسسري (وادي الدواسر).، تعليقاتكم الطّريفة على صورة ايي مسامح وصلتنا،، شكرا

لكم اهتمامكم وصلتكم بالصفحة.



يمول



الروتين يولد دائما جدية العطاء وجدية العطاء التي اعتدنا عليها معك عزيزي القارىء حتمت علينا الخروج بك ومعك الى نزهة فكريسة داخل فنانك المفضل (مطريا.. شاعرا ملحنا.. ممثلا.. فنانا تشكيليا.. وجها تلفزيونيا.. صوتا اذاعيا) لتقديمه بالحرف والكلمة في باب (نجم وقناع) نزيح من خلاله الستار عن نجمك المفضل ونقطف زهرة آرائه وأفكاره التي لم تعرف عنها بعد أي شيء وننشرها بعطرها الفواح فوق بساطهذه الصفحة كل يوم خميس من كل اسبوع .. وقد تهوى في نجمك المفضل آراءه كما هويته في فنه وقد لا.. واليوم تقرأ هنا اجابات الفنان والممثل اللبناني (أحمد الزين) :

> شارع الحمراء لمدة خمس سنوات 📰 البطاقة ..؟ ـ احمد الزين.. 🚐 العصل في فسرقسة المسارح 📰 بدايتي مع المسرح

> > الوطني على يد الفتان الراحل شوشو تموت بسهولة. 🛍 وكيف كانت نهاية الفرقة..؟ _ منذ اندلاع المرب اللبنانية

ورفاة الفنان شوشو تفرق إعضاء غبرقة المسرح الوطني ويبدأ أببرز شيئا حوله ..؟ المشاركين فيها كل يعمل في اتجاه البداية مع الميكرفون…؟ ـ شساركت في العمسل الاذاعم

وقدمت في احدى الاذاعات الخامعة يرنامجا اسمه (ابن البلد). 🛎 وفي التلفزيون...؟ ـ عملت عددا كبيسرا من المسلسسلات التلفيزيسونيية ويعض الاقلام السينمائية ولكن قلبي وعقلي

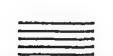
ـ مع بدآيةً تاسيس السرح

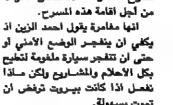
(حسنَ علاء الدين).

مع المسرح. 🗷 أول مسرحية قدمتها..؟ ــ في عام ١٩٨٢ مسرحيـة لاقت ترهبياً من الأرساط الثقافية باسم

(الطرطور). ≡ لخر مسرحية..! ـ مسرحية (الشهيد ابن البلد).

■ تبور قصتها حول أي شيء. ٩٠٠٠ _ الحقيقة ان المسرحية تتعرض لهجوم قاس وشديد من قبل النقاد الذين نسميهم رواد الاكسبريس، يقكر أحمد ألزين _ ويدا تنفيذ ڏلك فعلا ۽ باقيامة مسترح دائم ق بيروت اذ استأجس احدى مسالات





عن احدد الزين ومشاريعه وأراثه القنية كان للجزيرة معه هذا الحوار: حكايتك مع القن وهل درست

_حكايتي مع الفن كحكاية معظم القنانين اللينانيين.. دراسة ومن أين نستطيع الكالم عن ذلك؟ المعاهد الفنية معدومة والامكانات المادية لا تسميح لنبا ببالذهباب الى الضارج المنافة الى انني بدأت ممارسة هواية الفن في سن ميكسرة جسدا حسوالي المسادسة عشسرة من العمر.. كنت تلميذا في احدى الثانويات الخاصة في بيروت.. كنت احيى الحقلات الفنياً. في نهاية السنة الدراسية.. كما عملت في الفرق الفنية الكشفية.

احتسراف الفن فعليا بـدا في السيعيثات عندما بدأت عملي مع القنان الراحل الكبير شوشو (حسن علاء الدين) .. ولا أخفى عليك سرا اذا قلت انني غير نادم اطلاقا على عدم انتسابی لمهد فنی فقناعتی ان انطلاق الفنان من الناس ويعفويا ويساطة يسهل علينه العنودة الى مخاطبتهم من على خشبة المسرح. بحكم عملك مع (شوشو) ماذا

تعلمت منه ۱۰۰ سلماذا لم اتعلم من شسوشسو؟ الخشبة مهما كان الثمن.

بالنسبة لتجربتي معه تعلمت منه الصير و(الفرق) ألى اللاحدود على . اکتسبت (روحه) التی تأثرت بها الى أقمى درجة .. واخيراً تعلمت منه





تلقى جميع النشاطات الثقائبة

والرياضية والفنية اعتسام المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وليس مناك مجال لتعداد الخطوات التي قطعناها في هذه المجالات الحيوية .. ومن المعروف ان جمعية الثقافة والفنون في الجهة المختصة في رعاية الفنون الى جانب الثقافة في مملكتنا الحبيبة .. ونظرا لكبر مسؤوليتها بالاضافة الى مسؤولية متابعة نشاطات فروع الجمعية في المدن الأخرى لذلك فان الفنان حاين ياذهب القر الجمعية الرئيسي بالرياض لا يجد الفرص الكافية لكي ينفذ ما يتحلع الى انجازه عن طريق الجمعية لذلك أستنتيج بعض الفنائين الا فأئدة من ترددهم على

واعتقد أن خير وسيلة لتجمع الفئائين للتعاون في أبراد نشاطاتهم هي انشاء ناد للفنانين تحت اشراف جمعية الثقافة والفشون .. وأن تقوم الجمعية برعاية النادي وتلوفير الفسرص لنشاطات النادي وأن تكون فرقة الجمعية ومارسمها ومسألات عرضها ميسرة للسادي ومنسوبيه .. وبالامكان استعمال جزء من مقر الجمعية مقرا للنادي مؤقدًا او استخدام ريع حفلات تقيمها الجمعية لغبرض استنجار مقبر للنبادي وتأمين متطلباته على ان يكون مجلس ادارة النادي من الفنانين اتفسهم.ارجو أن يكون التوفيق حليفا لهذا الاقتراح والله

ناصر سعد ناصر



_ أبرز الأعمال الفنية التي قمت الحب)، (السنوات القادمة)

وما رأيك بما يقدمه..؟ _ اعذرني اذا قلت ليس في لبنان من تلفزيون لكي يتمكن ان يعسلي الفنان رايه فيه .. كل ادارة تأتى الي هذا التلفزيون لتقسم البرامج لها (جماعتها) ولا أحب ان أتكلم أكثر من ذلك على تلفزيون لبنان.

• ماهو تأثير الصرب اللبنانية عليك شخصيا ..؟

عميقا في نفسي كمسواطن لبناني

• وما اثر هذه الحرب سالنسبة ـ لقد افسدت الصرب اخبلاق

الفن بسبب وجود (نقاد الفرقاء)

شوشو (حسن علاء الدين 🛘

بها كانت مسلسل (الأمانة) وهو في تسعين حلقة للسيدة جلبهار ممتاز واظن بالمناسبة انه مئذ عامين وحتى الأن لا يزال يعرض في الملكة العربية السعودية الشقيقة .. كما اننى اعتبر انه من أيرز اعمالي الفنية التلفزيونية التي اعتلز بها، (الصمت)، (بنت البسواب)، (أرحل وحيدا)، (زمن

الفن الأصيل لا يكتفى بالهيام والغرام بل يقول شيئا للناس

💣 ما علاقتك بالتلفزيون اللبناني

_فيما يتعلق بي شخصيا فان كل كلمة أقولها في مسرحية (الشهيد ابن البلد) فنائني عشتها بنالفعل بدءا بالتهمير سرورا بالخطف انتهاء بالحصار والقصف العشوائي.. كل هنذه الموضنوعات عشتها وعانيت منها.. حتى قصبة الغبرز الطائفي وحتى المذهبي وتفشيها فيالبنان سمن هنا تسمية ببطلة المسرحية الني اعاني منها الأمرين في المسرحية (منذاهب) لعبت دورا كبيرا واشرا

التقياد المعقيدين من رواد مقيهي والاكسباريس، وبالشالي أثرت على

و(مسارح الفرقاء) بمعنى انه من النادر ان تجد عملا فنيا يمكن تقديمه ف مختلف المناطق اللبنانية. والأدهى من ذلك أن هناك اعمالا (شانسونية) ردينة تقدم تحت اسم

هؤلاء الأهم في رأيك..؟

الامتحان الأمسعب.

_المسرح عمل لا علاقة له بالأمور

الأخرى، هو الأمنعب والأهم، هو ان

تكون موجودا او لا تكون بدون

خشبة المسرح الغنان لم يتقدم الى

رسع ذلك نقد حققت شهرة

واسعة في البرنامج الاذاعي (ابن

البلد) الذي استسوحيت منه اسم

مسرحيتك الجديدة (الشهيد ابن

_ انا اعتبر ان برنامج ابن البلد

الذى قدمته لفترة طويلة امتدت أربع سنتوات کان ضمیر الناس لم یکن

البلد) كيف تفسر ذلك..؟

ملتزم بكل الناس، بكل اللبنانين، بأولاد البك الذين يعانون حتى من ابناء طوائفهم وفناتهم. • هل تعاني من مشاكل مادية في المسرح او ان هناك اعمالا اعتباطية وهنذا لا ينطبق عبلي الفن الحقية اقدامك عسلي العمل في ظل الظروف ويرابي ان العالم العربي كله يمر من الصعبة التي يمر بها لبنان..؟ الناحية الفكرية بمرحلة صعبة. _ كل فنان ليس عنده عالم أخر في ● هل هناك من تعاون حتى الأن حياته _ اعنى عالم اللهو _ اظن انه لا بين الفنانين العرب..

يعاني من مشاكل مادية ومع ان _ لا اعرف ان هناك تمارنا كانيا العمل مكلف ماديا .. وهذاك مضامرة بين الفنانين العرب باستثناء بعض فعسلا .. وهناك مؤامرة عبل بيروت المعارف الشخصية الثي تتم صدفة ايضا.. ولكن يمكن القول أنَّ الفنان اثناء لقاءات في العاصمة اليونانية الجدى يستطيع ان يعيش بكرامت اثينا.. هذا مع العلم ان معظم نتاجي من العمل المسرحي.. يكفينا حزنا.. الفني عرض في المالم العربي وهذا والحمد لله فان الاقبال على المسرحية امر يُسعدني. ﴿ ابْتَ فَيْنَانَ مَنْحَدِدِ الْوَجِنَّةِ ﴿ منقطع النظير مما يؤكد نظريتي ان الناس معك مادمت انت معهم. اذاعة، تلفزيون، سينما، مسرح، أي

نظرة النقاد تكثف عن عقدهم وليس حقدهم

ابن البلد ولا ابالي بالتيارات

🛎 ماهـ و تعليقك عـلى مـوقف (النقاد) من مسرحيتك الأخيرة..؟ ــ مناك فئة لا تريد ان يكون مناك مسرح.. طموحي أن أقيم مسترجا لينانيا عربيا وهؤلاء النقاد ينطلقون من نظرة تكشف عن عقدهم كي لا اقول عن حقدهم.

وهذا مؤسف.. وكان من الطبيعي ان

أمِّف موقف الرافض لهذا الوضع..

اذ ان الفن الأصيل في رأيي لا يكتفي

بايراد مشاهد الغرام والهيام بل عليه

أن يقول شيئا للناس بلامس جروحها

• هل يعني ذلك اتك من انصار

_ أنَّا أود أن أسأل مأهو الالتزام؟

انا ضد (عقائدية) الفن في رأيي انا

لأنها بالنهاية جروحه.

المسرح الملتزم..؟

• منساك ظأمسرة تلفت النسطر للحمنول على كننب سريع أو شهير سريعة (في الشعير، في السينما، في

الأغماني..) همل يمكن أن تمأتمي سيرحية (الشهيد ابن البلد) إ هذا _ ارفض السبؤال احسلا لأن

المقارنة غلط من الأساس فاذا شام احد الاشخاص بتحويله (الفلسطيني الشاشر) الى (الجنوب الثاشر) لَّ السينما أو سواه بنظم مفيدة وأن كنت لا انكر انني شاركت في اكبر اخصائي الفنية ببعض منذا النتاج لكني لا آدري ما العلانة بين نتاج منّ هذا النوع وبين مسرحية من اخراج استاد جامعي هـو نقـولا دانيال ومشاركة عند من خريجي معهد الفتحون وهو عملل ينبسه من خبورا الشسرك المستميي ورفض الواقسع اللبناني المريض وهي لا تهندف الى استغلال اية ظاهرة بقدر ما تحاول

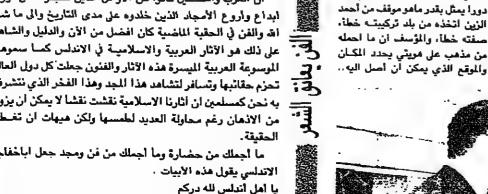
تقديم الامسلاح. • ماهي طموحاتك وهال تحلم بمشساريح جنديندة (السنقبال القريب..؟ _ان لعبة الأمم التي تحدث حولنا

لم تعبد تسميح حتى بيالاحبلام.. يتوجب علي ان أعيش باليقظة ركبل يسوم بيومه .. وكل منا اطمنح الينه وأتمناه كمواطن لبناني عرسي، كل ما اتمناه ان يصح عندناً بلد حقيقها واناسس مقيقين وهوية مقيقية ونوايا سسافية.. واذا تحققت هدده الأمور بصبيح الكلام عما بعد ذلك ممكنا.. وأناعل خشبة المسرح افكرمش سينفجس الرضيع من النباعيسة الأمنية .. ومع ذلك وبالمناسبة المول لك انتى انوي الاستمرار في اقسامة (مسيرح دائم) اذا سمعت الطروف الأمنية في وللجمهور بالوصول اليه.

> أن العرب والمسلمين كانوا من الأوائل الذين سجلوا للفن أروع ابداع واروع الأمجاد الذين خلدوه على مدى التاريخ والى ما شاء الله والفن في الحقية الماضية كان افضل من الآن والدليل والشاهد على ذلك هو الآثار العربية والاسلامية في الاندلس كما سموها الموسوعة العربية الميسرة هذه الآثار والفئون جعلت كل دول العالم تحزم حقائبها وتسافر لتشاهد هذا المجد وهذا الفخر الذي نتشرف يه نحن كمسلمين أن أثارنا الاسلامية نقشت نقشاً لا يمكن أن يزول من الاذهان رغم محاولة العديد لطمسها ولكن هيهات أن تغطى

فلو تخيرت هذا كنت اختار وعندما زار الاندلس نزار تباني وشاهد أثار الفخر في الحمراء لم يستطيع أن يكبت نبضات قلبه ومشاعره الفياضة وقبال قصيدة تتكون من عشرين بيتا نختار منها هذه الأبيات: قالت هنا الصماراء زهو جدودنا

ومستحت جبرها ثنائينا بنفوادي ياليت وارثتي الجميلة أدركت



ما أجملك من حضارة وما أجملك من فن ومجد جعل أباخفاجة

يا أمل أندلس لله دركم ماء وظل وأنهار وأشجار

ماروضة الخلد الا في دياركم

فأقرأ على جندرانتها أمتجادي امجمادها ومسحت جرحا نازفا

أن الذين عنتهم عانيقت فيها عضيما ودعشها رجلا يسمى طارق بن زياد

ناصر العجلانى

من أزيز خاطري..!!

عندما سئل الموسيقار العربي محمد عبدالوهاب عن تعليل لوسوسته ودقة مواعيده علل ذلك برؤية

فلسفية حين قال «ان الفن فوضيء بمعنى ان ساعة الابداع لديه تخترق كل حواجز الزمان وللكان

أن لحظة الإحساس التي تولد فجأة.. وتمثلك ذات الانسان فجأة.. وتصور انعكاسا لفكرة بنا في الحيا

وتمتد العقوية الى كل صور القن وليست الموسيقي فقط فعلى الرغم أن لفن الرسم مدارس.. ولفن

الموسيقي مدارس.. ولفن الكلام دالأدب، مدارس الا أن العفوية عنصر متواجد وظاهرة في كل عمل

اخاف عليك البعد حتى اذا التقى بنا الدرب زادت في اللقاءات اشجاني

كان حنيني ليس يعنيك شجوه اوانك لم تنشعر بنصرفة الصاني

عندما لا تكون العاطفة كرغيف مشترك بين أنسان وأنسان يتقاسمان ثمن هذا الرغيف. وبدون هذا

الرغيف... وميراته من المذاق المالح وربما الظمأ حينـذاك يشل النـدم الإنسان ويصبح الود والحب

والصداقة صورا جميلة تحترق ويا لروعة الوفاء حين يكون همزة الوصل بين انسان وانسان!!

بعينك ظلا من تياريح اجفاني

وانت بما اشتقى به ابدا مانئى

عبدالعزيز عهد المطيلى

يقطع ١٢٥ ميلا يوميا.

رميتها باتجاء الغرب..

السياس مات؟

● بـسـيــپ دوران الارش

يمكتك ان ترمى بالكرة المديدية

التي يمارس بها الرياضيون هذه

اللعية الى مسافية لبعد، إذا ميا

البؤال

الجواب: تكفى مراقبة فمه.

داخل الانسان من خلال موقف ورد فعل عاطفي أنما هي العقوية بالابداع.

عزيزي الانسان..!

🛭 كلمات راقصة:

قطرة الوداع

سطح البسيطة فاذا تآكلت التربة

من سوء أدارة الأرض، نجمت عن

ذلك مناطق كثيرة الجفاف

والعنواصف الغيارية، فتمسى

الزراعة عندئذ مستحيلة ويمكن

ان تمحل التربة اذا زرعت غلالا

متماثلة عاما بعد عام، فمعادتها

مغذية النباتات، تنفد ولابد من

الاستعاضية عنها دائما اما

بالنباتات الميتة واوراق الشجر

المتساقطة التي تعيد المعادن الي

التربة او باستعمال الاسمدة

الورود الحيراء

عمرها (٢٤) سنة ولما كان عيد

ميىلادها سسألها بغبطة ــ أيتها

اي هدية تفضلين؟ فعاجابت:

فهرع من قوره الى بائع زهور

ورودا حمراء بعدد سنين عمري!

من اصدقائه وطلب اليه ارسال

درزنين من الورود الحمراء الى

خطبيته واعطاه عنوانها وترك مع

الباقة بطاقته. وفي اليوم التالي

فسخت الخطية لسبب يسيطوغير

مقصود، فقد شاء اليائع الصديق

متبييض وجهه، مع صديقه

الخطيب فأضاف الى باقة الورود

اقدم قيثاره

تلك التي وجدت في ضريح

الملك (سب عاد) في محينة

الغرنك

واللفيظة هفران Franc) تعنى

محره وقد سك القرنبك الاول في

القرن الرابع عشر من الذهب

لدفع فدية الملك جان الثاني.

هو العملة الفرنسية الاساسية

ست ورود حمراء بلا مقابل!

عقد احدهم خطبته على فتاة

يقول الشاعر الإمير دعيدانه الفيصلء:

بعينى من سمهدي شهسود ولم أجدد

وفي اضبلعني خنفنق مبريسر وجنيب

حنيني اليك يا خاطري اشد قسوة من هجرك لي...!

موسوعة المعلومات

🔾 مشبهد اجتماعی:۔

في يوم من الايام كنت ازور قريبة لي.. وأثناء زيارتي هذه لاحظت أن ابنتها التي تبلغ الرابعة من عمرها كانت تلعب في حديقة . وكنت أرى الطفلة كثيرا ما تقاطع عمل امها المنزلي.. وتصر الطفلة على أن تخرج الأم معها إلى الحديقة لكي تتفرج على شيء ما. فتخرج الأم معها بالشدة. وعندئذ تريها في حماس بالغ زهرة إوّ فراشة تطير أو خيلا يصهل أو بطة تسبح.. حتى ولو كانت هناك بذرة ثمرة لأية فاكهة أو نملة صغيرة تزحف، فانها تقوم بالزام أمها على رؤيتها.. وبعد أن تكرر ذلك المشهد أمامي اكثر من ست مرات تعجبت جدا من امر هذه الطفلة واندهشت

كثيرا من تصرفاتها الغريبة والعجيبة السلوك.. فقلت لقريبتي «أم الطفلة، أن ما تفعله ابنتك يعطلك ولا شك عن عملك المنزلي اليومي.. وفي هذه اللحظة تبسمت الأم وقالت في سعادة: هل تصدق أنني لقد جنَّت بها إلى العالم وأقل ما يجب أن أفعله أنَّ اتركها تريني ما لم اعد استطيع رؤيته!!

> مقال اجتماعی:۔ احباني القراء .. ليدرك الجميع

منا أن عيون الاطفال البريشة تفتع على أبويهم ويشبون وهم يقلدونهم..

النافذة

المفتوحة

ما اكثر ما نردد هذا المثل الذي لصق باحد الشعراء الصعاليك في الجاهلية والى يومنا هذا عندما نقول تأبط شرا يقفز الى اذهاننا اسم هذا الشاعر.. ثابت بن جابر بن سفيان...

وقصبة المثل لها اكثر من رواية فمنهم من قال اته خرج ذات يوم من منزله وعندما دخل على أمه كان يحمل كيسا تحت ابطه فيه تعابين فلما شاهدت ذلك قالت له: لقد تأبطت شرا وراحت مثلا ويقال انه اخذ سيفا تحت ابطه وخرج من بيته وجاء القوم يسالون امه عنه فقالت: لا ادري فقد تأبط شرأ وخرج وطغى هذا اللقب على أسمه وراح مثلا الى يومنا هذا، مسكين هذا الصعلوك الجاهل تأبط الشر مرة واحدة والتصلق به هذا اللقب وعرف في زمانه بتأبط شرا والى اليوم .. والغريب أنه في زماننا هذا ما اكثر من يتأبطون الشر.. ونسوازع الشر من اشسرس طبساعهم وسلوكاتهم ومع ذلك يحافظون على اسمائهم الحقيقية انهم يتأبطون الشرويمسولون ويجولون بأنياب الحادة ينهشون جسد الملاقات الاجتماعية والشرليس من عقيدتنا بشيء بل أنها حذرتنا من مضاطره ومن وسوسساته لان الشر جامع للرذيله والضطيئة والشر لقب من القاب ابليس وللاسف الشحصد التيارات الغربية الواقدة الينا في زمننا اثرت في ضعاف النفوس مترهني العقول وخدعهم البريق الزائف.. لها-

الشر نزعة شيطانية والحلم صخرة تتحطم

عليها هذه النزعة وفضائل الاخسلاق هي السد المنيع الذي يحول دون تسسرب الشحنات التي تشعل فنيل الحقد والضغينة في النفس البشرية وللاسف الشديد من يتابطون الشر في هذا الزمان هم ضحية للتخبط في ظلام عدم الانضباط واللا مسئولية الواحد منهم يبرغي وينزبد ويشخط.. ويعقد حاجبيه ويلون وجهه بتكشيرة لا مبررلها اللهم انه متأبط شرا وجعجعة صوته وخشونة طباعه ظنها قوة شخصية وظن أن غبار زويعته سوف يحجب الحقيقة وزوبعته ما هي الا زويعة في فنجان.. اعود واقول مسكين أنت يا ثابت بن جابر انت مظلوم لان بيننا في هذا الزمان ملايين المتأبطين للشرفي زمن المدنية المعاصرة والتقدم والحضارة والتقافة. تطورت اساليب الشر والواحد من هؤلاء يقول ميا ارض اشتدي ما حدا عليك قدى، وصوت الضمير معتقل في سيراديب ودهيالييز نقبوسهم الضعيفية،، وشخصيتهم محمولة على كف عفريت بصور ملائكة والفرق شاسع بين الملاك والعفريت. الفرق شاسيع بين عطاء العضلات المفتولة وتمرجلها بطريقة شيطانية لا مبارر لها والى سلاطة لسانهم.. حتى اللسان عندهم خسرست الانسانية فيه وسلوكاتهم واخسلاقياتهم تسيء

لمعشى الانتماء الوطئي واعذرنا بل سامحنا يا

ثابت لانك فقط الوحيد الذي عرف قديما وحديثا

بتأبط شرا... لقد ظلمناك كثيرا بهذا اللقب.

فهلا سامحتنا؟ نرجو ذلك.

إعداد:

وعندئذ يأخذ الطفل ويكتسب منهم هذه القدوة الحسنة الاسلامية ثم سأتي مرقف الفعل فيعكس مرقف القول في وجوب اتباع الصدق.. معلى سبيل المثال.. عندما يتهرب الوالد من الطارق على الباب أو من المتكلم في الهاتف..!! وهذا التهربة يكون عن طريق الكذب.. وهذا تكون الصدمة فعلا في حق الطفل الذي اتضد اباه قدوة له .. كما تكون صدّمة له في عدم تطبيق الأب لما يعمله ويدربه عليه.. وانه يفسر من تلك الصدمة في ذهنه بان هذه الحياة ليست قيماء. بــل يعتبرها وللأسف الشديد تيما

بل يجدونهم المثل الأعلى لهم في هذه الحياة.. فالذكور يقلدون أبامهم

وكذلك الإناث يقلدن أمهاتهن .. نعم هذه هي الفطرة والفطرة هذه أن لم يشبها شائبة من تصرفات واقوال

الوالدين تظل ناصعة البياض.. غانها

تنمو وهي عزيزة زكية وجميلة.. فلا

يخشى عليها من الانحرافات حتى ولو كانت تافهة السلوك ويسيطة لذلك يبجب عملى الوالدين ان يسراقيما تمسرفاتهما واقسوالهما اسام

اطفالهما.. فمثلا يصاول الأباء والامهات تربية الاطفال على التمسك

والالتزام بالصدق في القول والفعل،

تفعلون،. الآية مندق الله العظيم.. همعة اجتماعية حِيل اليوم.. هم أمل الغد!!

متكسرة وملتوية في اذهان والديسه..

ولنتذكر جميعا قول اته سيحانه

وتعالى في كتاب الكريم: أيها أيها

الدّين أمنوا لم تقولون ما لا تفعلون

كبر مقتا عند انه ان تقولوا ما لا

ان اطفال اليوم هم شباب القد _ رجال المستقبل ـ هم ذخيـرة العمل لصنع المستقبل في الغد.. وما لم نهتم **جهؤلاء الاطفال اليوم.. فانه دون شك** سنحصل غدا على جيل ضعيف غير قادر على العمل والانتاج.. وأذا يجب علينا ان نعلم وندرك جيدا ان عام الطفولة وغيره من المناسبات العديدة ما هي الالتوجيه الانتباه نحر العناية والاهتمام بالطفولة .. أملا في مستقبل زاهر افشيل وان من خلال معلوماتي العلمية والتي ما زائت راسضة في ذاكسرتي والتي تنقسول أن الهسر الاحصائيات التي قامت بها الأمم المتحدة عن اطفال العالم كانت عام ١٩٨٠م.. أنه اتضح من الاحصاء ان عدد الاطفال في العالم بأجمعه يبلغ ۱۷۲۲ مليون طقل اقل من ۱۵ سنة: منهم ٣٣١ مليون طفيل في الدول المتقدمة _وهناك ١٢٩١ مليون طفل في الدول النامية. أي أن ثلاثة ارباع اطفال العالم يعيشون في دول فقيرة فانهم يحتاجون لرعاية اكثر ولعل هذا هو السبب في ذلك النشاط اللحوظ والملموس والجهد والاجتهاد والنجاح الذي نراه من المؤسسات الدولية الكبرى المختصمة برعماية الاطفال والاهتمام بهم .. وفي مقدمتها ممنظمة اليونسيف الدولية، والتي كان يراسها صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز ال سعود حققه افته وان سموه الكريم قدم الكثير من وقته وماله وجهده في سبيل هذا العمل الخيري الانساني انه عمل جليل يشكر عليه.. ومن الأعماق والقلوب ندعو له جميعا أن يكلل أنه جهوده المبذولة في عمله الجديد بقونيقه الدائم ولعسل هنذا ايضسا يدعونا جميعا للاهتصام باطفالنا الأحبة اكثر واكثر.. لأنهم أمل الغد

عبدالمهيد جنيد نقيه

المشرق ويراعيم المستقبل الزاهي.

مثل الاسوع

الصداقة ظاهرة اجتماعية جليلة قما اجمئها وما لجمل ذلك المعنى في النفوس. فالصداقة تبهج القطوب وتضقى السرائر وتصفى الخسمسائس _ المبداقة تبرقق المشاعر والعواطف وترهف الإحاسيس والخسواطر.. في موكك الصداقية

تبيتسم شنفناه الجيماة وتضحك تغبور الكائنيات وتهزج الطبيعة فتتبرج نديات الزهبور وتنفث من اقبواهبها اشتدى العطور. موكب الصداقة تتعانق مائسات الافتان وتغرد حائنات الطيبور أعبذب الألحمان. ليست المسداقية هبى الحبّ. الصداقة كلمة لا يستطيع تسرديدهما الإكل من يملك قلبا طاهرا واحساسا صبلاقيا. وهنذا

الإصدقاء. معبد للفائدي

شرط صنعب على

« القرد قرد .. حتى او أبس المرير »

يقتطف لنا الاصدقاء معلومات مختلفة بين الفيئة والاخرى وفي جعبتنا العديد من الاشتات المارنة والمختلفة .. لكن احد الإصدقاء لم بيعث لئا باسمه واكتقى.. بهذه التقاطيع الجميلة.

يعتقد بعض الخبراء ان النفط سينقد من العالم في عام ٢٠٠٠ فالكميات المستهلكة من النفط تفوق الكميات التي يتم اكتشافها ولذلك لا تتوقف اعمال التنقيب لاكتشاف حقول نفط جديدة ولقد ازدادت الحاجة الى النفط الذي بنات يشكل مصندرا أسناسينا للطاقة ارديادا كبيرا وسد هذه الحاجة غير ممكن في المستقبل اذ يقتضى ذلك ان يتم كـل سنتـين اكتشاف حقول جديدة للنفط تنتج مليوني برميل في اليوم الواحد . ولا يبدو تحقيق هذا الامر ميسورا، ولذلك يتجه العالم اليوم الى المحافظة على النفط المتموفر الآن عن طريق الاقتصاد في استعماله الى اقصى حد ممكن.

كان للموسيقي الفرنسي (جول انتي جول ماسنيه.

تأكل الترية:

كثيرة الخصب الى غبار وقد سبب جهل الانسان لتآكل التربة تدمير المحافظة ماس النفط مناطق مترامية الاطراف عطي

مأسنيه

ماسنيه) مقعد خاص في مسرح الأوبرا - كوميك، في باريس ولكنه قلما كسان يشغله وفي احمدى الامسيات رغب في حضور حفلة تقدم فيها بعض اعساله فذهب ووجد مقعده مشغولا، فسأل الجالس مكائه تـ سيدي اليس هذا المقعد للموسيقي ماسنيه؟ فلجابه الدخيل برباطة جأش وخشونة؛ طبعا.. فانا جول ماسنيه فقال الموسيقي على الغور: ـ غريب والله هذا الامر فها قد انقضت خمسون سنة وانا اعتقد

من سبوء الطالع ان النباس يفسدون غالبا نظام الطبيعة المتزن اتزانا محكما لسد النقص في الترب انهم ينزيلون المكمن الطبيعي لنمو النباتات بغية زرع الغلال. مما يقضي على مخزونها

من المعادن الحيوية فتصبح الفرنسي الذي كان اسيرا لدى. الأرض الجرداء معرضة للشمس الانكليز طول ثماني سنوات. والربح والمطروقد تجف وتذروها 🗨 السفن التي تصل بين طرق الرياح او تجرفها الامطار وريما قناة واويرلانده بروسيا تجتان تحولت الاتربة التي كانت سابقا عددا غير قليل من التلال عيل

عداء رائع هو النرويجي دمنسن أرنست، بطل سباق الضاحية الذي لم يكن يعرف التعب في أوائل القرن

حیث رکض من ہاریس الی موسكو في غضون اسبوعين ركض فوق طرق وعرة في مختلف الحالات الجوية وسبح في شلاتة عشر نهرا في طريقه ومع ذلك كان

غادًا كان مقفسلا فمعنى ذلك انه

 عديما تغيب الحقيقة من واقعنا فاننا نظل نتوه في طرقات الضيال. نعيش على الأحلام نسرق اعمارنا بانقسنا.. تضيع سنوات عمرنا هباء... نظل نبحث عن ضوء شمعة الحقيقة وسط الميال بين رياح الياس.. نتوه في دروب الضياع دون دليل، نقف في محطة الاحلام ننتظر قطار الامل لنذهب الى مدن الحقيقة .. ندور في حلقة مفرغه لا اول لها وليس لها أخر.، تشاهد. كل ما حولنا دون أن نفهم ما يجري.. تتصارع بداخلنا كل القيم التي خلقت في نفوس البشر.. كل المساديء كل الأراء كل الافكار تتصمارع. بعقوانا الفلا نستقر على رأي أو فكرة .. تحتار في دروب الحياة .. أي درب نسلكه لنصل الى الحقيقية.. الى السعادة.. نظل نبحث عن ذاتنا.. عن وجودنا.. عن قيمتنا كبشر.. نبحث عن الحقيقة.. عن حقيقتنا التي نعيشها .. والحقيقة الحقه .. وقيمتنا .. والحل لكل تلك الافكار التي تعصفَ برؤوسنا .. والخلاص من الضياع الذي نعيشه .. هو الإيمان بأق.. فمع أقه نجد معنى لحياتنا.. ونجد انفسنا.. وحقيقتنا التي لا تضبع،

 الحياة حلوة جميلة للانسان الذي يعرف الطريق المحيح.. والشط السليم الذي يستطيع من خلاله أن يصل ألى السعادة المطلوبة.. جمال الحياة في أن نعيشها ببساطة دون تكلف.. ليس مهما أن يكون الإنسان غنيا حتى يكون سعيدا فليس بالمال وحده يحصل الانسان على السعادة.. أعزائي: الحياة جميلة:. واكنها معقدة.. شاذا مزيمها نحن البشر

لماذا ترفض أن تعيش في سلام؟.. لماذا ترفض الحب.. وبنتوه في دروب الضياع؟.. استلة كثيرة واجريتها.. بداخل قلب كل انسان منا ما زالت بداخله ولو ذرة من انسانية.

 ذكريات الانسان منا كالدم الذي يجري في عروقنا .. فكما بدون دم تجف عروانا.. بدون ذكريات تجف حياتنا.. فالاس دهب.. واليسم يذهب .. وغدا سيدهب . وإن تبقى سوي النكريات فمن لحلى ما في حيانتا .. ذكرياتنا التي لن تتكرر سواء سعيدة كانت لم عزينة . • ولكم جميعا تحياتي..

فيدالله علم معهد الشعرى

● المحرر.. ترحب بما يأتي من الاخ عبدالله من معاولات في



المشي يسا عزيسزي القاريء ثوق

واخلاق.. لكن مل نطبق هذه القاعدة

هل نحترم ضرابطها واسسها..

خامية في الإساكن المساسة

والرسميـة التي يجب ان نــراعي

حبمتها ونضع انفسنا بالصورة

قبرما نقول.. ولماذًا التبخل في العربة التنخصية.. حتى حداؤنا له

مواصفات معينة يجب مراعاتها عند

اختياره.. اجل أي الاماكن الحساسة

والرسمينة يجب ان يكون له

مراصفات معينة عليك ان تتقيد بها..

والمشي ذوق وأخلاق.. خاصة في هذه

الاساكن.. مثل المستشفيات ودور

التعليم... والطوابق العليما.. لان

طرطفتة الاحتذبية.. تتحسرف لا

حضباري.. ولا اخسلاتي في هنذه

الاماكن بالذات.. واصبحنا بحاجة

الى يساقسطات.. ولومسات.. تعلق في

ردهات المدرسة وفي قاعات

المعاضرات وقاعات الندوات الفكرية

والتنزيزية:. ولا اقسنام واجنعة

المستشفيات.. هذه اللوهبات يكتب

طيها عبارات تحث المواطنين عملي

الالتزام بقاعدة المثي دُوق وأَهُلاق...

ويكتب عليها ممنوع ارتداء الاحذية

ذات الأمنوات للزعجة... خامية في

عصر المبرعات والموضة وشاهبة

بالنسبة للاحذية النسائية بشكل

خاص ذات الكعب العالي.. الذي

يدوي صداه على. بعد وطرطقة..

ان زيارة المرضى في المستشفيات

(عقاكم أنه) هي من أجل الأطمئنان

عسلى السريض وراحتمه التقسيسة

ومطلوب احترام تسوانين الزيسارة..

وعدم ازعاج الراقدين على الاسسرة

البيضاء بطرطقية ... حدّاسك الذي

يملأ القاعة أو الجناح دويا كالرعد،،

الذوق والاخلاق أن تلبس أو تلبس

مذاء هادي الوقع.. لا أن تفرّعي أو

تنزعي الريض من تومه بعدمًا عاني

الكثير قبلما يستسلم للنبوم وانت

بطريقة غير مباشرة تؤذيه .. لعدم

وطرطقة الاحدثيمة لاتنتهى في

المستشفيات بل ايضا في الدارس

والحديث موجه بشكل خناص الى

المعلمسات والمعلمسين الذين نعشن

بدورهم التربوي والتعليمي .. لكن الا

تعلم أن حدادك قد يتسبب في تشتيت

انسجام الطلبة مع المادة التي تشرح

لهم من قبل زميك.. انت بعقوية تعر

بين ردهات الصفوف لأسر سأ..

وقرقمة حذائك اللا مقصودة تحدث

ونعم الصديق الوفي في الشدة الذي

يهبك المودة وهسن التيسة والذي ينسيك ما يكدر صفر مراجك.

وينس امرؤ من لا يعين على الدهر

للصديق منفعة عنظيمة.. ومن

وامدح صديقك علنا وعباتبه

ومن حسن شمائل الانسان تقوية

تعم صديق المرء من كأن عرنه

الإقاريل الشائمة عن الصداقة :

تطبيقك لقاعدة الذوق والاخلاق..

تصدع الرؤوس..

ان سلوك الفرد وتصرفاته تعكس جوهر شخصيته من سلب او ايجاب والذوق والإخلاق في تصرفاتنا قاعدة يجب تطبيقها تطبيقا واقعيا وليس مجرد التشدق بها.. وقاعدة الذوق والاخلاق للاسف الشديد مختلة التوزان في عصرنا الحديث بإسم الحرية الشخصية لا تـرعى حرمـة العامـة لدى فئة لا يستهـان بها في محتمعنا.. وعقيدتنا الاسلامية حثتنا على فضائل الاخلاق في سلوكنا واعمالنا المومية المهما صغرت أو كبرت.. والموضوع الذي سوف اتحدث عنه قد يرسم ابتسامة على شفتيك ايها القاريء العزيز.. لكن يجب الا نتهاون في صعائر الامور او فيما يعتبره البعض شيئًا هامشيا .. او باسم الحرية الشخصية يضرب بعرض الحائط أحاسيس ويقلق راحة الاخرين.. بعفوية .. أو بمزاجية .. غريبة قد تصل ألى حد الصلف والعناد والانانية .. واللامبالاة.

أول درجة دكتوراه في الجنامعة المصنوبة منحت لطه حسبين سنة (١٩١٤م) عن حياة إبني العلاء المدي..

🖀 بانسن الالماني اول من اكتشف غاز الاحتراق. 🖪 جون نبير عالم رياضيات اسكتلندي اول من وضع جدول للوغاريثمات سنة ١٦١٤م

🗷 يوري غاغارين رائد فضاء سوفيتي اول من قام برهلة فضائية حول إلارشن سنة ١٩٦١م

🕱 جوزيف ليستر جراح بريطاني كان اول من استضدم مضادات العفونة في العمليات الجراحية.

لا تندم فالندم أعتراف ضمني بأنك أخطأت، اما اذا اخطأت فأصلح خطأك فورا . ولكن . الا تندم . .

🖿 وليم جلبرت ـُ طبيب وفيزيائي انكليزي يلقب بابي الكهرباء

■ ابقراط_طبيب يوناني _بعتبر أبا الطب 🖿 جابر بن حيان ـ كيميآئي عربي يعتبر ـ ايا الكيمياء العربية

🗷 جوهان رودولف غلاوبر _ كيميائي الماني _ يلقب _ بابي الكيمياء

■ هيرودوتس - مؤرخ يوناني يعرف - بابي التاريخ.

كلمة اعتظم

● کلام جبیل:

بازر

d <u>4</u>

الله اعبذب كبلمية الوطن الحبق أعبسق كلمنة الننفس اجمل كلنة الأن اسرع كلمة الوقت اقسوى كتلمسة ارق كلمة احب

● اقهال يونانية قديمة،

■ أن الحقيقة هي في اعماقها رياضة، وإن العدد أسساس كل شيء)

ع (الماء اميل الأشياء كلها) .. طاليس

• أقدم جامعة اسلامية في العالم:

يعتبر الازهر الشريف اقدم جامعة اسسلامية في العمالم ويقع في قلب القاهرة، وشبع اساسه جوهر الصقلي مولى للخليفة المعزلدين أنه الفاطمي بداً في بنائه سنة ٢٥٩هـ. واتمه في سنة ٢٦١ هجرية.

● هل تعلم:

أن القونسو الثالث عشر ملك اسبانيا نودي به ملكا في نفس العام الذي ولد فيه ومن ثم خلع عن العرش واستمر حكمه ٤٥ سنة

ذهبت البنتُ إلى المدرمية، ولكن ما ليثت أن عادت بسرعة فسألتها امهاد لماذا عدتء ردت البنت: لقد اعطونا أجازة اليوم،، الأم: ناذا.

البنت : لأن الدبيرة ماتت

• وقفات قصيرة:

🗷 ما اطيب طعم المراذا كان من يد الحبيية. 🖿 لا تقرح لسقمة غيرك فانت لا تدري متى تسقط

■ من يتحدث دأنما عن الماضي لا مستقبل له.

📰 الامل يجب أن تبقيه دائما وأبدا شمعة مضينة .. في أعماقنا..

 إ تقرأ هذا النبر: المنذر الثالث ـ جعل يومين في السنة، يوم بؤس، ويوم نعيم، وكان يقتل

هدية البعطات:

اول قادم اليه في يوم بؤسه، ويعطي مأنة من الابل لاول طالع عليه في يوم

دعيني اقل لك بكل اللغات التي تعرفين والتي لا تعرفين.. احبك انت كنت في ايام كان الحب في أمل الدنيا ودنيا امل.

ماطف اهبد المتيد - الرياض -

الهمز واللمز... والهمس بين الطلبة.. فلماذا لاتعطى الادارة تطيمات للهيئة التدريسية والطلبة بعدم لبس الاحتذيبة التي تمسدر امسواط مزعجة .. ايضا في الجامعة _وارجو أنه يتسع المسدر للاحظاتي.. إن الجامعة وفي قاعات المحاضرات عند دخول الطلبة وخاصة الطالبات.. طرطقة الكعب العالي تملأ القاعات خبجيجا والادهى.. عندما تدخل او تُحْرِج أحداهن من القاعة وتكون القاعة أخر أنسجامٌ بين المعاضر أو الماضرة والمضور.. فتقطع حبل الافكار وتجعل المعلضر او المعاضرة تصمت عن الشرح.. وكل ذلك بسبب الصداء المزعج.. فلماذا لا يكون الاختيار للحذاء له مواصفات معقولة للاساكن الحساسة... والمفارقة العجبية والمسحكة والمؤسفة.. ان ذات الحذاء المزعج لا تختصر السير وتجلس في اول مقعد شاغر في القاعة يل تختال في مشيتها لتجلس في المتاعد الخلفية وعندها .. وضمع اصبعيك في ادّنيك.. لتقي سمعك شر الصراع.. ايضا طرطقة الاحذية المزعجة مصيبة كبيرة لمن يقطن الشقق السفل في العمارة.. فالقرقعة غوق رأسك صباح مساء من جارتك او چارك واركز على جارتك سامعها الله لا يطيب لها التجول داخل البيت الا بالكعب العالي أو هتى ربما تشتری قبقابا مثل (قبقاب) غوار الطوشي... ونسام وذاكس عساد الاذا بتعرف تنام او تـداكر.. وما اسعد

يهدوه مطلق... مع اعتذاري.. الظهر .. _ متعكم انه بالمسح بطريقة عكسية ١٠٠٠ سبحان أش١٠٠)

الذي اريد ان اخلص اليه ان

هشاك امورا تستهين بها وهي في الراقع ليست بسيطة ريجب الانتباه لها ومراعاتها.. ونطبق قاعدة الفن والذوق والاخسلاق في سسلوكنسا ولا تبدوس على راحبة الاشترين بناسم المرية الشخصية.. والاتانية القبرطة وهل مضاعبر وأحباسيس وراحية النياس ملكك.. لا والف لا وانت بلا شك موأطن ويشرقد تمرض _ لا قدر الله _ وتتذمر بلا شك من صوت الأحذية الزعجة وقد تكون في مّاعة المحاضرات او في غرفة الصف ار تسد تسكن ذات يسوم في الطابق السفل فلعادا لانتثى الله في انفسنا وفي غيرنا.. وائي بنات جنسي اقول.. لا بعد لكلعبة الحق أن تقعال ومن اغضبهما كلامي لتضمع نفسهما بالصورة وسوف تعرف ان الصرية الشخصية لها مباديء منطقية.. والذوق والاخلاق من اروع ما علمته لنا عقيدتنا الاسلامية فلماذا لاتكون تصرفاتنا مرأة.. لجرهر الشخصية الايجابية في المجتمع.. الستم معي

ان المشي فن ودُوق واخلاق..؟؟ يعرى المندى

والاحسان، ثم يا عزيزي القارىء كونك تنزعج من اخطاء يفعلها الفع عليك أن تستفيد من اخطائهم جتى الاطرش في عنده المواقف لانبه ينام لا تقع بها .. ويقول الرسول الكريم: لدين المعاملة) ويقول (عامل ا والم تقربي يا سيدتي أن الكعب كما تحب ال يعاملوك به) ولعل المعنى العالى ثبت انه يسبب (الدوالي) والم واغسج وتسؤل الرسسول مسختمس جامع.. ومن مشاهدي اليومية التي والعافية.. وينصب الاطباء بارتداء سئمت من رؤيتها دعوني احكي.. لكم بعضا متهاء، الأحذية المريحة.. هذا من ناحية محية فلماذا السيرمع الارشادات

 أدات مرة وبينما أنا أسير على الرصيف في شارع عنام رأيت مجموعة من الشباب يفترشون الرمسيف وقت احتضسروا معنهم المكسرات وشلاجة الشساي وعلب المرطبات بالاضافة طبعا الى ورق

اللعب كما هو المعتاد _ الى هنا والخبر عادي ولكن الامر يؤلك حينما هموا بالانصراف، فقد قاموا على الفور والقوا مخلفاتهم على الرصيف وكأن شيئا لم يكن..!

كثيرا ما نشاهد في حياتنا اليومية العديد من المظاهر السلوكية السيئة التي نتالم لها والتي لا ندرى انبكى عليها أم نضحك منها سخرية ..؟!

... مظاهر لا تنال استحسانا .. مظاهر لا تليق بمن يفعلها ولعلك تأسف حينما ترى انسانا في كامل الرجولة يتصرف تصرفات غير لائقة... تصرفات طفولية بل أنها أقبل من مستوى لهو الاطفال

انسان يمشى في الطريق، يرى مشهدا بأم عينه،

يتألم له ولكن المشهد نفسه يتكرر في اليوم الآخر فلا

يدرى ماذا يفعل ! مشاهد كثيرة في تمثيلية لم وان

ان تدخل وتكلم أتهموه بأنه فضولي وان سكت فهو

نائم الضمير. وصدق من قال ان (رضا الناس غاية لا

تنتهى حلقاتها ما لم نتخذ اللازم..

ترى سل لدينا من الوعي ما

يردعنا عن تصرفاتنا السلبية التي لا

أدري كيف أصفها ..!! وأن كانت تُلك

التصرفات مجرد اخطاه عفوية..

قمن يقول اننا لا نضطىء ؟ كلنا

بالطبع تخطىء ولكن ليس العيب في

المطأ انما العيب في الاستمرار فيه ..

أمرا كان من المفروض الا يرتكب

يعترف بغلطته ولا يلجأ اليها مدة

اخرى وهذا هو المطلوب، لكن الذي

يزيدك غيظا أولئك الذين يتيهون في

مصيدة الخطأ فيبقس فيها

ويعتقدون ان ما هم فينه هو عنين

المنواب فيقعون خنجية الاصرار

ولننتقل الى نقطة اخرى وهي

الماملة .. فالمعاملة يجب أن تبني على

أساس متين.. على التعاون والمعبة

ومن المبدأ أن الانسان إذا ارتكب

فكيف نبريد لمبدئنا وشبوارعتما النظافة.. والعجيب أن الفرد منا يلقي المسؤولية على الأخر.. قبال في احدهم: كيف تريدني أن أكون مثاليا ق النظافة ما دام (فلان بن علان) لا يلقى للنظافة بالا..!! والاعجب من ذلك أنني ركبت مع لحد اصدقائي في سيارته، وبينما نحن نسير في الطريق قام ويسهولة متناهية برمى منديل ورق من نافذة السيارة فاستنكرت مته هذا التصرف.. فقال بيرود ــوهو يعدل من (شماغه الصاروخي) .. (يا

لشي منديل واحد ما يضر). قما دام صاحبنا هذا تسأفل بمتديل وتساهل اخر بعلبة مرطبات واستهان ثالث بعود ثقاب ومكذا دواليك، فلا تنتظروا نظافة المدينة

البعض منا وعدم الاكتراث بانطعة المرور مسألة فيها نظر.. مسألة تحتاج الى قليل من الوعي والادراك والتعاون الذي يجب أن يبنى على اساس قاعدة الخليفة الاموي معاوية ابن ابي سفيان في علاقته مع الناس حينما أشار الى تلك الملاقة بانها كالخيط.. أن هم ارخوه شددته وأن هم شدوه أرخيته ... المهم كل ما احب ان اقبوله هو عن اولئك السائقين

الاشتاكس أمسمناب السينارات

يسيسرون وحدهم في الطريق.. الا ترون معي انكم في معركة مع اولتك الشجعان، فعلا في معركة فيها حياة او موت قهم يصولون ويجولون وتارة ينجرفون بمنة وتارة يسمرة، فيبقى السائق العادي في طمن وعجن مع هـوُلاء.. والذي ربعاً يـرُيد ارتفـا الضغط عندك اخطاؤهم الكبيرة في

ليتصرفوا فيه كما يشامون بحكم سرعتهم.. 🔳 لو سمحت لنا عزيزي القارىء

من دفتر حياتي اليوسة

العجاب.. فمن المتعاهد عليه أن تلك الحدائق انشئت للنزهة والراحة ولتسلية الاطفال بالالعاب التابعة لها من ارجوحات وغيرها ولكن الأمسر مخالف لكل هذا في أغلب الحداثق، المبيية وقد منتصوا لهم ملعبا ـ لا

يحلل لغيرهم دخوله _ رقسموا انفسهم الى فسريقين ثم ينتهى بهم المرام ألى كرة قدم وكل يقذفها يقوة تعسو مسرمي القصام مسبيسين لمن حبولهم الضبيق والازعاج مسع ان ملاعب كرة القدم قريبة من تلك المدائق وتجد الطلبة مع اقتراب موعد الامتحانات وقد احتلوا اماكن الحديقة بشكل لا يتيح لك ولا لعائلتك

الجلوس فيها أوحش دخولها..

ثم يأتي دور تلك العائلات فما أن البهلوانية الذين تبراهم دائمنا في تميل احدى العائلات الى حديقة ما صدارة السير والذبن ينظنون انهم وتقبع في ركن من اركانها حتى ثبث اطفالها، فالا يلبث هؤلاء الاطفال يبعشن بمحتويات الحديقة، فالازهار لا يمكن أن تبقى بأي حال من الاحتوال سليمة.. والورد معتيره مصير الازهار.. وحتى الشجر بيقى دائما وابدا في فصل خريف بسبب اولىك ثم يأتى دور المقاعد وطاولات الطعام فالكراس مقلوبة والطاولات القيادة التي لا تفتفر، وان حصل ـلا متسخة، ومع هـذا كله فحاشـا ان سمح الله بـ عادث أو مكروه عملوك ألقى اللوم على أولئك الاطفيال فقط الخطأ بأنك لم تفسح لهم الطريق فالوالدان ـ امد الله في عمرهما ـ ما

يزيلا كل ما وقع على البساط من نفسايسات وعلب مسرطبسات وقشر وتفضلت بنزيارة اهدى الصدائق المكسرات على ارض تك الحديقة. العامة حتى تدرى بنفسك العجب والتي تتحول بجهل تلك العائلات الى حديثة للقمائم والنفايات وليست حديقة للراحة والاستجمام.. فكيف تريدون مني ان القي اللوم على اطغال آباڙهم هڪڏا.. وهكذا فمن المجدي لنا ان نكون صادقين مع انفسنا.. ُ صادقين مبع

الفير، وان تكون تصرفاتنا موزونة وان نكون اكثر انتظاما في حركاتنا وسكناتنا حتى نحقق مبدأ السعادة الاجتماعية وفي نفس الوقت نعسلى مبورة منحيمة نقية عن مجتمعنا.. الناهض المتطور دائما..

مسوطني يساحكم

يتراقص في مغلتي..

وحشايا كيناني.. يا

مبوطن الفنخسر

والخلود .. يسا رمسز

للعبزة والصمود..

اغدقت علي في النعيم

واحبيتني في ربيسح

ميزهين اقصوائي..

قحسبي مختك تلك.

العطوم انتهلها

يشقأف احلامي.

وحسبي منك ذأك

السيم.، استنشقه

في يقتلني ومنامي..

وايما امن اهنا فيه

ان ينتهيا من زيارتهما الميمرنة حتى

اهمد تبيلان التبلان كلية الهندسة

وسبط عالم خبائف

فنائي، موطئي ينا

اشعاع نورق ظلام

مملكتي يا مرضا

السعند يبا ربيسع

ارجىواني. يا نبح

حب وأمان . وبيا معم

شدو والحان. ويبا

جسر عطاء ويسلام

ينا بنيت العنزب

المكين.. ويا شموخ

المبلمين

باطبة

يراميس،

تدفئ وجدان



وتفل وماينطيل في القنديل نقطة زيت

یا ریت

مدينك لم تلق الذي لا تعاتب أذا كنت في كل الأمور معاتبا

محيته لاصدقائه ومن جميل ألفعل إنْ كُلُّ انسان في هذه الحياة تجنب خلف الرعد وحفظ الود والرفاء بحاجة ال مديق، ومن مبادىء الصداقة القرية التسامح والوفاء واخلاص الصديق لصديقه صفة معبية لاستعرار ما بينهما من اسمى معاني الصداقة. ومن حقوق الصديق علينا معاتبته والوفاء والاخلاص له واحترامه. ويجب علينا انساع الطريقة الفضل في معاملته ولا سيما احترامه

به ومراعاة عهده ونجد أن الانسان بجاجة ماسة الى صديق مثل هذا.

ويجب على الصديق أن يحافظ على هذه الخصال لئلا يعل الجفاء محل الود وانقطاع اراصر المحبة والاخوة ومن تحسل بالوفساء وراعي عهت اصدقائه وحفظ حقوقهم وجبت محبته واحترامه.. ونراه هادي، اليال مرتاح الضمير.. وعليه أن يبني جسرا بينه وبين امخقائه.

ونجد أن القرأن الكريم يأسر بالوفاء بالعهد ويزكده ويعظم شأنه وان الشمامح مز اسمي معناني الصداقة واستصرارها بالأكدر وتسامح واخلاص الصديق لصديقه ييقيان الصداقة صافية تخلو من الشوائب

ويجب علينا اختبار الصديق الوفي المخلص لان الإنسان بصاجة الى صديق مؤنس يفشي له باسرارد.

اللحن الحزين

لحتك الحزين ائي اسمعه ۾ کل شيء حولي المدنين حبيب الى نفسي والى روحي انني اطرب لسماعه وارتاح لنغمانه واسرح مع أهانه. لحنك الحزين يمزق فؤادي انشي اسمعه في كل صوت وفي كل نداء وفي

لحنك الحزين يأتي من مكان بعيد لا اعلمه فاحاول جهدي از اعرف مصدره ثرى أيكون مجرد أوهام أم هو الليل بيعث نسيمه العليل حاملا معه أنعام

انني احاول كثيرا أن افسر معنى لهذا اللحن الحزين ولكن بدور جدوى واحيانا يخيل الى الي اعرف بعض معانيه التي يهدف البها ال يقول اشياء عن الوحدة الشوق عن مناجاة الليل الجميل أه كم أنت رائع في العزف أنه لحن جميل تهتز له الاجتحة الشفاية الشعور. فتحلق في سمانك الصافية ويهفو اليه قلبي وتذرف له ادمعي

يأخذني الى عالم أخر رباه ملَّ هذه هي المفيقة ام مجرد ارهام، كلا بل اني اسمعه في قلبي نعم اني اسمع لحنك الحرين تعرفه اوتار قلبي فاعذرسي لانسي عرفت لحنك الحزين. فانغامك الحزينة تنساب.

امل المطيري = الرياض

تورة معبد

رئيس مجلس الادارة : عبدائله عبدالعزيز البديري بدير عام النوسة : تمالح الماس المجر وش.

معمد عاصر بن عباس ۾ هندس ١٠٣٠٠٠ يَابُ رَئِسَ لَتَعْرِيرَ: مُعَجَدُ عَبَدَ اللَّهِ الْوَعِيلُ مَعَالَدَ، ١٠١٧٦ مدير التحرير، هاس عبدالمزيز الهاس با عاتليه ٤٩٤٨٤٤

وهاء الأهد « والعربي المالية »

 ادب وثقافة الشعوب اعتداد للرؤية الجديدة القديمة التي لا تشييخ .. هذه هي نيض الانسانية وشعبور الحضور وشموخ الآذهان ومدها الذي في كل يوم يفيق على عمر جديد يتصل بالماضي.

وثقافة وادب الشعوب ذاكرة الناس المليئة بالفرح والحزن .. بالشجن والاسي، بالتاريخ والحياضر .. بينيش الحبياة الدافق غير

وجميل أن يمتزج الوفاء بين الجهاز القادر على فعل الشيء وبين الناس الذين هم هـذا الشيء ومده و روحه و امواجه المؤثرة. وَ فِي كُلُّ مِرةَ يَعْتَدُ فَيِهَا ضَوَّهُ بِينُ الْاعْتَرَافُ

والفعل .. تصير الدنيا اجمل ويصبير اليوم طمأنينة ويصبح اللبل «سهرية ضرح، بها قضاديل دائمة التوهيج مبوهسولة العبطاء مترابطة الفعل والنظرة المليئة فجرا وبريقا. ومساء الاحد في اسبوعنا القبادم ورقبة جديدة مكتوبة بفرح الماضي. والاعتراف بفرح المناضي في عيون الفيرسان متواكبية لصندق الحاضر والانسان وهما موصولتان بساعتداد النظر استقبل وضاء انني اتصور لحظتها ان كل المبدعين والقادرين قد اغتسلوا بالضوء مع فرسان جائزة الدولة التقديرية .. وامترجوا مع حس عطائهم.. وتسابقوا الى الأفق بعسظمة وارتفعت اصبواتهم بنبداء الإعتراف بأن الكلمة مقياس الأمم .. وتاريخ الحضور .. ومن لا يمك الكلمية ينظل ببلا معانقة لروح الحياة ولنبضها ولحسها .

انتم جميعا حينما تفتشسون عن الاعسين الجميلة ستجدونها في الوجه الذي يترك اثرا يفعل شيئا يسجل لكم شيئا تلجؤون اليه .. يه نيض .. وبه حس .. ويه ملامسة. الامع ، عبداته الفيصل ، رافد بنهمر دائما ليعطى ليس في الأدب فقط. بل تكثر عطاءاته

 والحبيب الطيب الفناز من أخمص قدميه الى اطول شعرة في جمجمته ، طاهر زمخشري، مبابا طاهر، طل يوزع الكلمة شعرا . ونشرا

وحديثا فلل مغسولا بالحب عمرا 🗆 والمعطاء واحمد عبدالغفور عطار، نموذج

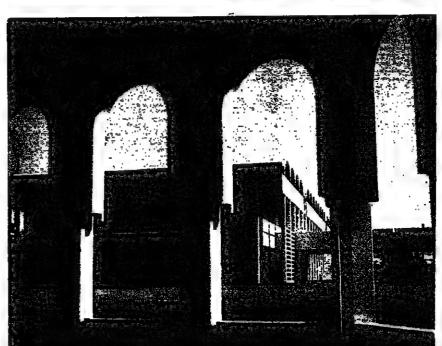
والبحت والأجادة والنفوق هؤلاء هم فرسان حلبة التقدير. ان الجائزة رمز لكل اساتذتنا ومعلمينا

والضرسنان في مجتمعتنا ممن زرعنوا الحس واوصلود عدَّبا جميلاً . نهرا يفيض. شاشي رغم ضيق وسيلة النشر . وضيق افق التغهم لروح الفنان هؤلاء وغيسهم في كل الميادين نماذج حية احبت الحياة بصدق.. بلا زيف .. فكأنواهم الغرسان وغيرهم سياتي وتعطيم سلام، للقادرين الذين يغرسون فينا في كل يوم أكثر من زهرة .. أكبر من وردة أجمل من قوس قڑے ..

الأولئك الذين منحوا المحبسة . وعانقوا الحضور .. فامتد من الماضي الجميل للحاضي الاجمل وقفة تقدير جماعية.. اجمل السلام لمن جعل الوعى والثقافة مكان تقدير رسمي نفخر به فخصرتا. ، ببحصرتا ، ، وتخيلنا ، (وصحرائنا) . ، وسفوحنا ، . والجبال في

حسن سالم التركي







والتلفزيون عن عرض أعلانات العلكة استجابة لاوامى حكوميية.. ولكن للباذا هذه الحبرب دبل ينجيب وزيس الاعتلام



الغنَّ الصديث في احدى الجنامصات.. وهمز الواك

راسه فائلا لا ادري بالضبط مباذا الحسول لابتني عن مسذه عليك فقط القبول.. كم

اسباب وجيهة

اصدرت سنغافورة

حفارا على تجسارة العلكة

وامتنع كل من الإذاعية

والششون الضارجية

بحكومة سنفافورة قائلا:

ان بسلاده تنفق ۵۰ الف

جنيه استرلينى سنويا

لأزالة العلكة من الجدران

محاملة!!

اجتسار والدا الرسيام

الذي تعرض رسوماته من

والإرضيات .

يمكنك أن تحدثني عنها. هذه اللوجات قبل عرضها

اللوهسات التي لا افهمها. لكن الوالدة ربَّت قائلة هي مثيارة للاهتمام وصل

الواك. سمق أن قلت له نفس الكلمات عندما رأيت



لشركة العربية السعودية للرراعة وانتاح الألبان المحدودة الحزمے، ت ١٤٤٤ - الرياض، ت ١٤٠٠ د ١٤ د معب ١٠٥٥

انتاج وتعشة



🗅 بيروث وكالات الانباء ابراهيم كمال لا يمثل رغم دور البطولة الذي اسند اليه فهل ينقل الى الشاشة ما هُعله على ارض الواقع

وقد تم اختيار ابراهيم كمال الذي ينتمى الى المقاومة اللبنانية في جنوب بالاده .. ليقوم بدور البطولة في فيلم ثم تصويره على مسافة ليست بالبعيدة عن الحدود اللبنائية مع فلسطين المحتلة.. والدور الذي يقوم به لاحد ابطال المقاومة اللبنانية وأسمه ،على، نفذ ععلية بطولية

قالت منظمة الصحة العالمية أن النساء اللائي يستخدمن حبوب منع الحمل عرضة اكثر من غيرهن للاصابة بسرطان عنق الرحم وتوصلت المنظمة العالمية الى هذه النتيجة عقب دراسة شملت سنة الاف امراة. وجاء في عده الدراسة التي تشرتها المجلة الطبية البريطانية ان مخاطر الامسابة تتزليد بعدُّ مضي خمس سنوات من استخدام المبوب لكن الدراسة اشارت الى ان

فبرب أريدين بخاطر المرطان

اسبابا اخرى مسرولة ايضا عن الرض. وقالت الدراسة التي اجريت على نساء من الدول الصناعية ان سرطان الرحم يؤدي ألى وفاة الفي امرأة سنويا في بريطانيا رغم أن هذا المرض يمكن علاحه إذا تم تشخيصه في مراحله الاولى.

حصار العثف

تواتر العلامات المضيئة في حياتنا الشرقة على مدار الساعة

واليوم والشهر والسنة أضحت علدية يلمسها المواطن لنجازات

حية ذات فولند مباشرة، وضمن هذه المسارات البلركة تقضل

جلالة باني نهضتنا الملك فهد بن عبد العزيز برعاية حقل تخريج

الدفعة الأولى من طلبة كلية الملك خالد العسكرية، وعن هـذه

المناسبة لقطتان ﴾ للبئي هذه الكلية العنيدة التي تنضم الى

واكليمياتناء العسكرية والإمنية المتقدمة.. كما يتفضَّل جلالته

يوم الاحد برعاية حقل توزّيع جائزة الدولة للادب، وهي الجائزة

التي دفعت (متوازي) الثقافة والقكر الى جانب (متوازي التعليم) نحوُ الآبتكارُ والتجديد واللقطة الثانثة عن الشعارُ

المميز لهذه الجائزة، اما صورتنا الرابعة فانها تمثل جانبا من

جوانب التوسعة بمستشفى الملك فيصل التخصصي التي تفضل بالنتامها جلالة الملك فهد حفظه انه وذلك بوم (الثلاثاء للوافق

٣/٨/٣ مدامت لنجازاتنا ودام تالمناً.

ضمن الـ ۱۹۹ فيلما التي اعلن عنها في مهرجان ميلان هنالك ٢٠٪ من الإقلام التى يشكيل العنف موضوعا رئيسيا

وعن هذه الظاهرة تحدثت صحفة استأندرد البريطانية قبائلة الايكفي منتجي هذه الافلام ما يحدث على ارض الواقع في عالمنا المعاصر من حسروب وجرائم يزداد معدلها باضطراد فنشرات الاخبار في جميع تلفزيونات العالم تعرض يوميا صورا للقتال الذي يحدث في اكثر

وعندما يحريد الانسسان الخروج من هـذه الدائرة الدامية او الواقع المرير ويشوجه الى احدى دور السينما فانه المناه المناه المناه المناه المرعات المرى من المناه ا

من مكان .

واغتتمت المبحيفة مقالها ينصيحة واغتتت الصحيفة مقالها بنصيمة الم منتجي الافلام بانتاج انواع اخرى من الاقلام إذا أرادوا الرواج لتجارتهم.

علوم المستقبل

علو (۱۵ واس: واس: بدات امس ا بدأت أمس في بغداد اعمال المؤتمر العلمي السبابع للجمعيمة العراقسة للغيزياء والرياضيات الذي يعقد تحت شعبار علوم الفيزيناء والريباضينات سلاح الحاضر والمستقبل ويستمر لدة

ويتاقش المؤتمر الذي يشارك في اعماله اكثر من ٢٠٠ استاذ متخصص في الفيزياء والرياضيات عددا من ضد قوات العدو الإسرائيل حينما اقترب والرياضيات بالإضافة الى مناقشة ٧٥ والرياضيات بالإضافة الى مناقشة ٧٥ من قائلة للعدو وفجرها مستخدما قتبلة...

ورغم اجسواء الحرب التي يعيشها اللبنائيون منذ عشر سنوات لم تترح والجزئية وواقع تطبيقات علوم اللبنائيون منذ عشر سنوات لم تترح الغضاء والغلك. الغضاء والغلك. الأقبل على مشاهدة الفيلم كان كبيرا النائي وقت كان يتوقع ان يحجم فيه الناس عن مشاهدة فيلم عنف.... لكن السر وراء هذا الإقبل الكبير على الفيلم المواشف يعود الى التابيد الذي تحظى به المقاومة والمليشيات في هذا البند ...

ومته خراج الجمومة المناس والمحمدة والمناس عن هذا البند ... المواضيع المتعلقة بعلوم الفيزساء

ومخه خارج الجمجمة. ونسبت وكالة يونسايند نيبوز

الهندية الى الاطباء المشرفين على حالة الولادة قلولهم امس ان الصبي ولا الولادة فيولهم امس أن الصبي ولا وليس لديه أنف أو عينان الا أنه له حاجب عين واحدة وثلاث استان كاملة وتناسه ثقيل ... وقالت الوكلة أن أم الصبي كانت العلاج منذ الشهر السابع من العمل الا أن الوكلة لم تحدد نوعية العلاج وفيما أذا كان يتعلق بالحمل أم وذكر الإطباء أن هذه الحالة الثالثة وثوعها في التاريخ الطبي ...



ذكرت اهْر احصائيات و زعت في جنيف

وفيأت الاطفال بسين دول مجلس التعاون

اساتذة جامعيون الى

القضباء

هوستون: الفريد. صبرحت وكنالة ايمساث الفضياء

الإمريكية فاسا بانه تم اختيار ثلاثة من

اساتدة الجامعات للأشتيراك في

الرحسلات المقررة للمكبوك الفضيائي

و في هذا الصدد من المقرر أن يشارك

كل منّ فرنسيس جافني وهو استاذ في

الطب وامسراض القطب وروبسرت

فيليبس وهو طبيب بيطري واستاذ في

علم وظائف الإعضاء والتضنيسة في

رحلة الكبوك يوم 10 منايو ١٩٨٦ -

وتقرر مبدئيا ان تشارك ميل هيوجسز

فولفورد ٣٩ عنامنا وهي استناذة في

الكيمياء الحيوية في رحلة المكوك التي

وسوف تقتصر الرحلة التى يشارك

فيها جافني وفيليبس بصورة أساسية

على اجراء تجارب على وظائف الاعضاء

القسيولوجية والبيولوجية على

الإنسان والحيوان في منطقة انعدام

الوزن في حين ستقوم هيوجر فولغورد

ستجري ﴿ فبراير ١٩٨٧

عامي ۱۹۸۲ و ۱۹۸۷..

وتأتن اقل معدلات وفيات الاطفيل ق العالم في الدول الاسكتنتانية هبث سبعً بالنسبة لكل دول العالم النامية لكل الك حكلة و لارق. مولوداً في الكويث يصوتون من كبل الف وتسل هذه الدول الدانصرك والبسليسان

وهولندا والنروييع وسويسرا هبث

أما الدول العظمى في العظم فسجئت

الولايات للتحدة ١٢ حللة وفاتأ لكل ألف

ولادة بينما الاتحاد السوفيتي ٢٠ والمس

اشعة الليزر

تعالج انسداد

الشرابين

مصالجة مترض انسداد

الشمواييين بساستخدام

اشعة الليزر التى تقوم

بحرق الخلفات الناتعة

عن للبرض.. وقيد تبت

تجربة هذه الطرطة

سنبجياح في الولاييات

المتجدة وفرنسا..

وبسواسسطة البسوب من

الملامسيك يتم انخبال

اشعبة الليزر الى الرجيل

من مكنان قبرب للقصيل

حيث يسوجند التسراكم

احميسح. يسالامكسان

سجلت ۸ وفیات .

مولود عند ولادتهم او بعدها بقليل. وطبقا لاحصائبات منظمة الصحة العللية فان اسوا حالات وفيات الاطفيال سَجِلْتُ فِي ٱلْفَانُسِتِانَ حَيِثُ يَمُونَ ٢٠٥ اطفال من كل الف طفل أثناء الولادة بنسبة اكثر من واحد الى خمسة.. ثم تأتي بعدها مباشرة سيراليون حيث

تسجل ٢٠٠ هالة وفاة لكل الله ولادة. وسجلت الدول العربية في شمكل اغريقيا بين ٨٠ الى ١٠٠ وفادٌ لكلَّ الفَّ طَفَلَ وسجلت ايران ١٠١ هالة وفياة بينما سجل العراق نُسَبَّة افضل وسجل ٧٢ هللة لكل الف طقل

تسوقسف خسامس قبلب صناعي

🗖 كوبرفيل: الفب... توق جاك بورشام خنامس رجل يحمل قلبا صناعيا مساء الاربعاء في مستشفى هومانيا اوديبون في ولايية كنتكي الأمريكية.....

وكان بورشام ٢٦ سنة قد اصيب مؤخرا بغشل كلوي وقد اجريت نه يوم الثلاثاء الماضي عملية غسيل للكل وكانت قد أجريت له عملية تركيب القلب الصناعي في ١٤ ابريـل نيسان



المركز الرئيسي المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الناصرية ص ب ۲۵۱ (آلرمز البريدي ۱۱۴۱۱) ـ تلكس ۲۰۱٤۷۹ جزائي س. ج Telex 201479 GAZATY SJ

الهنوانف (السشرال) ۲۲۰۲۲ ت ۲۲۵۵ د ۱۲۵۱ الاعتلانسات. ۲۳۳۹۱ الاسلامات يتعق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومضووبيسا ولانتشرال ١٠٠ ريسيل مصافسي ذلك ايسام الجمعسة

 □ الفروع: □ مكة المكرمة ت٣٦٢٣٢٦ه □ المدينة المنورة الإدارة ت٨٢٦١٣٣٣ ـ التحصريس ت٥١٦١٦٣٨ ١ جدة [الادارة] ت ١٨٢٩٠٠٤ ـ ٢٠٠٢٨٦ [التصريس] ت ٦٤٢٧٢٠٠ 🗖 الدمسام ت۸۲۱۱۷۲۳ _ ۲۲۱۱۲۳۰ م حانيل ت۲۲۱۶۸۷ م ابها ـ ت ٢٠٨٠ تا ٢٢٥٠ الطلاف الإدارة والتحرير ت ٧٣٦٨٠٠ ٧٣٣٠٩٧٧ التوزيع والاعلانات ت ١٣٦٥٢٤٠ 🗅 بريدة ت٢٣١٦٩٦ 🖰 عنيزة

ت ۲۱۱۱۵۶ ـ ۲۲۲۱۸۴۸ 🖸 الإحسناء ت۲۱۹۹۹۸۸ 🗇 الجنوف ت٢٤١٤١٣٦ ي الرس ت٢٣٠٤٥٣٣ يا للجمعية ت٢٢١٦٦٦ ي الزلعي ت ٨١٠ ٢٣١ كا تبوك ت ؛ ٢٣٢٢٠ ت البكيرية ت٣٣٥٨٦٩٣ 🗆 نجران (الادارة والتحرير) ت ٢٣٠٧٨٠ ـ والاعلانات والتوزيع) ت\$477.77 🖰 شقيراء ت٥٤٢٠١٧ ، ٢٢٢٠٣٠ 🖰 القيريسات ت ۲۵۲۱۵۲۱ 🗀 الدولامي ت ۲۵۲۲۳۰ 🗅 حسوطة بنسي تنصيح

ت٢٥٦٠ ٥٥٥ 🔁 القبويسينية ٢٤١٠ تا جيوطة مسديس تَةُ * 15 \$ 17 يُدُرِج لِـ تَ 17 * 15 \$ وَ عِيرَانَ لِـ تُدَّ * 17 \$ \$ \$ \$ \$ عرعر ــ ت - ١٦٦٢٣٢٠ - ٢٦٢٤١٤٤ ١ بنيع الإدارة ت ٢٦٣٢٨٥ - القصرير ت ٣٢٢٣١٩٩ ج تونس ١٩٧٩٩ ج الدومة بد ١٣٣٨ 🖸 واستطن شادة ۲۰ ۲٬۹۳۵۲۱ ت تندن ت و مصورة 🖟

طبعت يتحطين الجنزيترة للطيناعية والثلاغ





🗖 الصعيق فائز الشهري: خطوطك ممتازة _ اليد النشري الأثير تحتاج الى بعض التعديـل _قدرتـك على الرسم جيدة... في انتظار انتاج أحر..



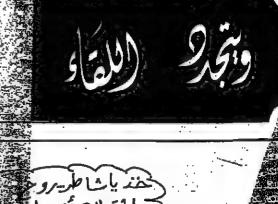
ان المأرسات الفنية تعتمد على اقامة علاقات جمالية وشكلية متكاملة فالفن يعتمد على التناسق في الخطوط والالوان والمساحات والاشكال بنظام رتنسيق وتكوين يؤدي في النهاية الى جمال العمل القني.. أو بمعنى أخر وضع الشكل الناسب في الكان المناسب وكذلك الالوان بنغساتها المختلفة وبرجاتها ويعتمد ذلك على الحس والتذوق ومع التكرار تتحول المارسة الى تدريب للاحساس والذوق حتى ينمو ويرهف.. وحينما يرتقي الاحساس المرهف لدى الانسان ينعكس بالتالي بأشر جمالي على سلوكه .. والجمال في السلوك هو الإخلاق الفاضلة.. كما أن الفن هو الوسميلة المشلى لتضميسة السملوك الابتكاري فهرغير محدد بمعايير ثابتة كالرياضيات او العلوم مثلا برغم ان هناك اسسا قنية يمكن الارتكاز عليها في تقويم الأعمال الفنية.. وهينما يكتسب الشخص التذوق الفني فهو يستطيع ان يدرك الملاقات الجمالية في الأعمال الفنية وغيرها.. ويعتمد التذوق على التدرب على نمو الحس والرجدان فيستطيع أن يتخير مواطن الجمال في كل شيء فهو يتخير الالوان في منزله وفي ملابسه وايضا يتضير السلوك الاخلاقي الفاضل.. ويختار الحقيقة الفاضَّلة.. وكل شخص يمتلك تدرات خاصة ريمكن تنمية هذه القدرات.. فأصحاب المواهب

يستطيعون ان يكونوا كنـزا شيئا في صنع الحضارة وبناء الستقبل.



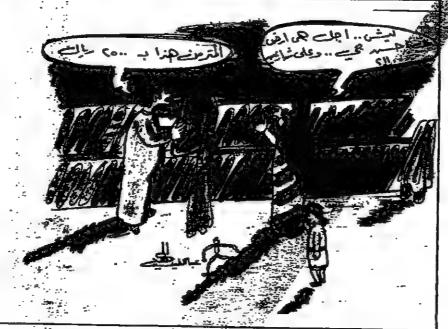
لما ولاح أيمن محمد عرفة - عكرتك جيدة والرسم معبر في الرجل والمراة. ولكن الاطفال يحتاجون الى بعض الدراسة..

كلت لك من قبل الدوائر تعني التفكير مرحيا بك. .



A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

الاخ عيد المسلم على مسلمات كليم المسلمات المسلمات



■ الاخ الصديق عبداللطيف النهني . الطلال طفيت على بعض الاجزاء في الرسم وهذا لايقال من كرن فكرتك مسارة وكالك الرسم



م ويحاولون

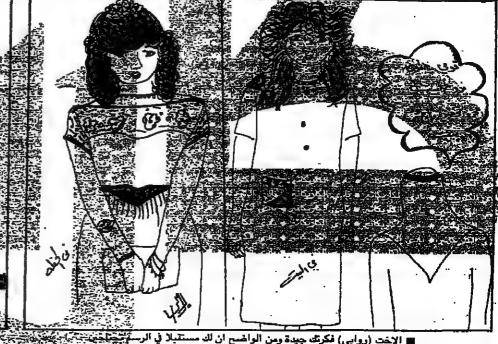
■ الاخ خالد عبدالعزيز العتبق يهاجم فكرة قيادة صغار السن للسيارات مع مبالغة جيدة في الكاريكاتير ـ الرسم في الاشخاص يحتاج الى بعض التعديلات .



وان كان الرسم عن تأثر الاطفال بافلام الكرتون وان كان الرسم تَعْدَأُحُ أَلَى دراسة الكثر من ذلك ...



ولكن الشخص الجالس على يمين الرسم بحثاج الى دراسة مجلوس الانسان لا



 الاخت (روايي) فكرتك جيدة ومن الواضح أن لك مستقبلا في الرسمية ■ الاحت (روابي) عدرت جيده ومن الواضح أن لله مستعبد في الرسوم جياجيات الى بعض الدراسة وبالذات في الرجل الواضح من ظهره.. وباحبذا في المجاورة

الرئاسة العامة لتعليم

ادارة المناقصات

والمشتريات بالرئاسة

١٤٠٥/٨/٢٢ الدرجة الرابعة

ڪحد ادني في

مجال البائي

المطلوب ونوعه

موعد فتح

العطاءات

-A18-0/A/44

-A18.0/A/Y4

-A12.0/A/Y9

-A1E-0/A/Y4

A16-0/A/Y5

-A12-0/A/Y4

-A12.0/A/Y4

رقم المنافسة: ٧٤ ـ اسم المنافسة · تقديم الاعاشة المطهية لكلا من

مستشفى الرياض المركزي وتوابعه مستشفى الولادة والاطفال وتوابعه

بالرياض - مستشفى الاسراض الصدرية بالرياض - مستشفى

الحميات بالرياض م/ الأمراض النفسية بالريساض ـ المعهد الصحي

الشانوي للبندين بالريماض ـ قيمة النسخية: ١٠٠٠ الف ريال لكل

مستشفى او معهد صحي ـ ميعاد وتقديم وفتح العطاءات: الساعمة

العاشرة من صباح يوم السبت ٢١/٥/٥١هـ. المعاد التقريبي

تعلن مديرية الشنون الصحية في منطقة الرياض عن طرحها

المنافسة الموضحة بعاليه والتي يمكن الحصول عليها من قسم

المناقصات مقابل تسديد المبلغ الموضح بعاليه فعلى الراغبين الدخول في

هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم بخطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة

العطاء الاجمالي ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة

تسديد الزكاة والدخل ومنورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة

من السجل التجاري وصورة من التصنيف في مجال الاعاشة وتكون

جميعها سارية المفعول وتقديم العطاء الى قسم المناقصات في الموعد

المحدد بعاليه مع ملاحظة أن للمديرية الحق في ترسية المناقصة ككل أو

اعلان مناقصة للامن العام لعام ١٤٠٥ -

-- 412.7

اسم المناقصة؛ نظافة وصيانة مبنى شرطة منطقة حائل والمباني التابعة

لها _ قيمة المناقصة ٢٠٠ ريال _ مكان بيع المواصفات: الامن العام -

المناقصات .. اخبر موعد لقبول العبروض: ٢٤/٨/٢٤ هـ.، مكان

تقديم العروض: الامن العام . المناقصات . موعد فتح المظاريف:

٥٠/٨/٥٥ التخصص في

مجال نظافة وصبانة المباني في السجل التجاري وسابق خبرة في هذا

المجال _ ملاحظات: على المتقدمين احضار نسخة من السجل التجاري

رقم المناقصة: ٢٩/ ١٤٠٥/ ١٤٠٨هـ. الجهة المعلنة: الامن العام -

مجزاة مع التقيد بنظام المشتريات الحكومية.

عند شراء المواصفات للتأكد من التخميص.

للبت: السبت ۲۱/۲۱ (۱۲۰۵هـ.

The state of the s		ر المنطقة ال	میاه وممارو	ون يعلمة	عادة عادة	ي منا	en al Nest	
التمنيف/ نوعه	موعد فتع المطاريف	مكان التقديم	أخر موعد لتقديم العروض	مكان بيج الوثائق	تبيثها		اسم المناقصة ووصفها وغرضها	<u>ئ</u> م
درجة ثانية بالياه والجاري للسعوديين ودرجة رابعة للمياه	15.0/1/4	شعبة المشتريات	15.0/1/v	المشتريات بالادارة العامة	عشرة آلاف (۱۰٬۰۰۰)		مشروع انشاه معطات تنقية متطورة بالقطيع، (استكمال مجاري قرى القطيع)	
والمجاري لغج السعوده			ت عكومية	ئت منانعا	a al et			
فتح مقدار التصنية	JE 90	مكان تقديم	أخر موعد	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نية		اسم الجهة اسم المنافسة	قم

ريال ادارة المناقصات

٢٠٠٠ والمشتريات بالرئاسة

اعلان عن منافسات حكومية تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة نجران عن طرح المنافسات التالية ·

أنشأه مشاريع مدارس

(المجموعة الخامسة)

الدينة / جيران/ الخرح.

كبيرة ٢٧ فصلا

بكل من. مكة /

موعد فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى	اخر موعد لتقديم العروض حسب تقويم ام القرى	فيعة الشروط والمواصفات		مكان بيع الوثانق وتقديم العروض	اسم المنافسة	رقم المنافسة
۱۵۰۵/۹/۲هـ الساعة العاشرة صباحا	_418.0/1/1	۱۰۰ ریال	ΧV	ادارة تعليم البنات بنجران (الشنون المالية)	نظافة وصيانة المدارس الحكومية للعام الدراسي ١٤٠٥/ ١٤٠٥مـ	`
۱۵۰۰۰۱۵ مـُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۵۱٤٠٥/٩/١	۱۰۰ ریال لان	//\ 	ادارة تعليم البنات بنجران/ الششون المالية/	نظامة مباني المدارس المستأجرة للعام الدراسي د ۱۲۰۱/ ۱۲۰۹هـ	Y
<u> </u>			ه ورثم ۵۹.	موعد قبول عروض المافستين رقم ⁰	يرية العامة للدعاع المدني بتمديد ا	تعلن المد
) العروض	المروض مكان تقديد	عد الحالي لثقديم		قيمة رثائق الموعد الس المنافسة لتقديم الد	موضوع الماعسة	رقم المنافسة

المديرية نفس اليوم الساعة الثانية مشرة ظهرا يوم السبت الوافق ١٤/٨/١٤	شمبة العروض ب	عة القاسعة من صياح السبت الموافق 4/ 4 - 4 (هـ حسب ام القرى،	يوم الا \/\1	/V/Y\	باع المدني ، القديم _.	انشاء وتجهير ورشة للده بحدائق طريق مك / حده	a e
بالدبرية نفس اليوم الساعة النابعة عشرة ظهر يوم السبت	شعبة العروض،	عة التاسعة من صباح لسبت الموافر ١٤٠٥/٨ع	يوم اا	Y/T- Y	-2	انشاء وتحهيز ورشة للده المدني بالدمام (بالمنطقة	37
\L-0/A/T\		ن	X				_
موهد فتح المظاريف	ر <i>ڪف</i> العطاءات	أيمة المواصفات اخر م بالريالات لتقديم		الصة	اسم للذ	الجهة المعلنة	اسم ا
الساعة العاشرة من مساح اليوم التالي.	ة الواحدة والنصف م الاثنين		143	ر مقبرة أل عبيس بيدة.	⇔ تسوير بسراة ء	الشنون البلدية والقروية	وزارة

	مين سي مين	لتقديم العطاءات	بالريالات		· ·	
	الساعة العاشرة من مسياح اليوم التالي.	من يوم الاثنين	۲۰۰	£A\	* تسرير مقبرة أل عبيس بسراة عبيدة.	وزارة الشنون البلدية والقروية
		۱۲/۱۰/۱۰۵۱هـ الثلاثاء ۱۲/۱۲/۱۵۰۵هـ.	70.	. 743	 السفلة المؤقة لشوارع العويقلية. 	وزارة الشئون البلدية والقروية
		۱۳ / ۲۰ / ۲۰ ۱۵ هـ. ۱۳ / ۲۰ / ۲۰ / ۲۰ ۱۵ هـ.		EAT	سريسي . همشروع تسوير مقبرة مراغان بالنبهانية بالقصيم.	وزارة الشئون البلدية والقروية
لتصنيف	دفتح متدارا	, .		ا کیرین مکان بند	2.3	

لتقديم العروض

مبلية انشاء نظام الكشف والانذار عن الحريق للمدارس بيان بالمناقصات المطلوب الاعلان عنها الجاهزة بمنطقة الوشم الحمة المعلنة بلدية الطائف

		مرخه بست شت الحمد المحت	
اخر موعد لتقديم العطاءات	القيمة	اسم المناقصة	ناتمة
_A\1.0/A/TA	مجانا	استثجار مبنى لبادية الشفا	
-ATE . O /A/YA	مجانا	استنجار مبنى بحى الشرقية من اربع غرف بمنافعها وهاتف	٥
* 12-0/A/TA	مجانا	استنجار مبنى بطريق الجنوب في وادي ليه (كسابقه)	
-A12.0/A/TA	1	تأمين وتوريد أدوات زراعية ومستلزماتها	6
-A12.0/A/TA	1	تأمين وتوريد ادوات مكتبية واثاث مكتبى	
-A12.0/A/YA	1	ترميم خزانات دور البلدية	٥
AYE . D /A/YA	19	نظافة وصيانة مباني البلدية	3
اعلان		- \ £ • 0 al el Y a ā . ā i i	N .

اعلان منافسة رقم ٢ لعام ١٤٠٥ --018.7

تأمين مياه للشرب بالمنطقة الجنوبية

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن رغبتها في طرح المنافسة العامة الموضحة اعملاه وذلك بصوجب الشمروط والمواصفات التي يمكن المصول عليها من فرع سلاح المهندسين بالمنطقة الجنوبية او ادارة المشتريات الداخلية بالوزارة مجانا.

وقد حدد لخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العماشرة زوالي صبحاحا من ينوم السبت ٢٨/٨/٥٠١هـ. الموافق ١٨ / ٤/ ١٩٨٥م مع ملاحظة تقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مناولة الى ادارة المشتريات الداخلية بالوزارة الدور الشالث مشفوعا بالمستندات التالية:

١ ـ صورة من السجل التجاري.

﴿ الرشم

٢_ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول. ٢_صورة من شهادة تسديد الاشتراك بالغرفة التجارية والصناعية

\$ ـ ارفاق ضمان ابتدائي بنكي بمبلغ خمسة وعشرون الف ريال ولا تقيل الشيكات أو الضمانات النقدية أو طلب الحسم من مستخلصات مستحقة لدى الوزارة

٥ - تقديم اسعار العطاء بالرقم والكتابة بشكل واضح والله الموفق.

اعلان

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبنين عن حاجتها الى استثجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكون مقرا لمدرسة أبوبكر الصديق الابتدائية بالناصرية بالحى الذي تخدمه المدرسة حالبا على ان تكون غرضة في حدود خمس وعشرين غرفة ويتبعه أرض لمزاولة الانشطة الرياضية. فمن لديه مبنى ممالح انشانيا جيد الاضاءة والتهوية ومالكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تأجيرخ. فليتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض قسم الاجور موضحا بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفه ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره. وانه الموفق.

اعلان

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء للعموم المواطنين الكرام بانها تتوي التصرف في قطعة الارض رقم (١٧) بلك بدون ضمن المخطط المعتمد لوحة رقم ٢ / ٣٨٢ بمنطقة ارتقيجان المبرز. فمن لديه معارضة في ذلك مراجعة البلدية (تسم الاراضي) مصطحبا ما لديه من صكوك او مستندات اووثائق شرعية في مدة اقصاما شهر واحد من تاريخه. وللمعلومية جرى نشره.. واقه الموفق.

اعلان

رقم المنافسة: ٧٣ _ اسم المنافسة: تقديم الاعاشة المطهية لكل من مستشفى الخرج _ المجمعة والمعهد الصحي بالمجمعة _ وادي الدواسر والمعهد الصحى بوادي الدواسر .. حوطة سديـر .. حوطة بني تعيم .. الدوادمي _ الافلاج _ حريملاء _ الزلفي _ القويعيــة _ عفيف _ قيمة النسخة: ۱۰۰۰ الف ريال لكل مستشفى او معهد _ميعاد تقديم وفتح العطاءات: الساعة العاشرة صباح يـوم السبت في ١٤٠٥/٨/٧هـ. التاريخ التقريبي للبت: السبت ١٤٠٥/١١/٥٠

تعلن مديرية الشئور الصحية في منطقة الرياض عن طرحها المنافسة الموضحة بعاليه والتي يمحن الحصول عليها من قسم المناقصات مقابل تسديد المبلغ الموضع بعاليه فعلى الراغبين الدخول في هذه المتافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان بنكي بنسة ١٪ من قيمة العطاء الإجمالي سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من التصنيف في مجال الاعاشة وتكون جميعها سارية المفعول وتقديم العطاءات الى قسم المناقصات في الموعد المحدد بعاليه مع ملاحظة أن للمديرية الحق في ترسية المناقصة ككل أو مجزئة مع التقيد بنظام المشتريات الحكومية.

تعلن وزارة العدل بالرياض عن رغبتها في طرح عملية تشغيل وصيانة الاجهزة التالية والتابعة لوزارة العدل بالرياض في منافسة عامة

١- تشغيل وصيانة اجهزة التكييف المركزي بمبنى وزارة العدل

٢- تشغيل وصيانة اجهزة التكييف المركزي بمبنى مجمع الدوائر

٣- تشغيل رصيانة اجهزة التكييف المركزي بمبتى مجلس القضاء

فعلى جميع الراغبين في التقدم لهذه المنافسة مراجعة ادارة الصيانة والخدمات بالوزارة بالريباض للحصول عبلي نسخة من الشيروط والمواصفات الخاصة باعمال هذه المنافسة ومن ثم تقديم عرض بذلك مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم وكيل وزارة العدل للشئون المالية والادارية في موعد اقصاه السباعة الواحدة بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢٣ .. وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الاحد ١٤٠٥/٨/٢٤هـ. ويراعى عند تقديم العروض ما يلي:

١- أن يكون سعر كل عملية من العمليات المذكورة اعلاه منفصل عن

الأخرى ويتأمين ابتدائي لوحده. ٢- تقديم ضمان بنكى بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل.

> ٣- صنورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول. ٤- صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية

صورة من شهادة القيد في السجل التجاري.

٦ ـ توفير بيانات مفصلة عن المؤسسة وخبراتهم السابقة في مجال

اعلان دعوة عامة للاشتراك في مراد تأجير محل الهدايا بمركز العناية الطبية مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث ١١٢١١ الرياض

يعلن مستشفى الملك فيصل التخصيص ومركز الابحاث بالرياض عن رغبته في تأجير محل الهدايا بمبنى مركز العناية الطبية بالمزاد عن طريق تقديم العروض بداخل مظاريف مغلقة بالشمع الاحمر وذلك لبيع

الهدايا لمرضى وزوار مركز العناية الطبية ومنسويي المستشفى يتم الحصول على مستندات وشروط المزاد من ادارة مراقبة المشاريع والعقود بمبنى الادارة العامة بموجب طلب كتابي اعتبارا من يوم الثلاثاء ٢١/٧/٥٠٤هـ المرافق ١١/٤/٥/١٦م مقابل مبلغ ٣٠٠ ريال (فقط ثلاث مائة ريال) بموجب شيك مصدق من احد البنوك المعلية وصادر لامر مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث

وبموجب الانظمة المرعية يجب أن تكون العروض مصحوبة بصور

المستندات التالية سارية المفعول: (١) شهادة تسديد الزكاة او ضربية الدخل.

(٢) الاشتراك في الغرفة التجارية.

(٣) شهادة القيد في السجل التجاري. وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العرض مصحوبا بتأمين

أبتدائي قدره ٢٪ (اثنان بالمائة) من قيمة العرض. تقدم العروض في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر ومدون عليه اسم المزاد وكذلك اسم وعنسوان الشركة او المؤسسة

وقد تحدد اخسر موعد لاستلام العسروض بمبنى الادارة العامة للمستشفى في تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم الثبلاثاء ١٤/٥/٤/٥٠ الموافق ٣٠/٤/٥٨٥/م.

كما تحدد يوم الاربعاء ١١/٨/٥٠١هـ. الموافق (١/٥/٥٨١م) الساعة التاسعة صباحا لفتح المظاريف وذلك في جلسة علنية بمبنى

الإدارة العامة للمستشفى. هذا وسوف لا يلتقت الى اي عرض يرد بعد الميعاد المحدد او غير مستوف ما هو مطلوب اعلاه.

اعلان مناقصة للامن العام لعام ٥٠١٥ _ 7 · 3 / هـ.

رقم المناقصة: ٣١/١٤٠٥/١٤٠هـ. اسم الجهة المعلنة: الأمن العام .. أسم المناقصة: مشروع انشاء مخفر شرطة بمشروع الاسكان بالدمام دقيمة المناقصة: ٣٠٠٠ د مكان بيع المواصفات: الامن العام د المناقصات - اخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٥/٩/٢١هـ. مكان تقديم العروض: الامن العام . المتاقصات . موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٩/٢٢هـ. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في مجال تنفيذ المباني في السجل التجاري. ملاحظات: على المتقدمين احضار نسخة من السجل التجاري عند شراء المواصفات التأكد من

رقم المنافسة: ٧٥ اسم المنافسة: نظافة وصيانة مستشفيات خارج مدينة الرياض وهي مستشفى الملك بالخرج شقراء ـ القويعية ـ المجمعة _ الزلقي _ حوطة سدير _ الدوادمي _ حريملاء _ الافلاج _ مستشفى وادي الدواسر والمعهد المسحي للبنين بوادي الدواسر ـ قيمة النسخة: ٠٠٠ ريا لكل مستشفى .. اخبر موعد تقديم العبروض: يوم الاحد ٥ / ٨/ ٥ - ١٤ هـ. تاريخ فتح المظاريف: صباح يوم الاحد الساعة العاشرة ١٤٠٥/٨/١٥ علم الثاريخ المتوقع للبت في العملية هـ و

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن طرحها المنافسة بموجب الشروط والمواصفات والتي يمكن الحصول عليها من قسم المناقصات مقابل ٥٠٠ ريال لكل مستشفى فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة السجل التجاري وصورة من التصنيف في مجال الصيائمة والنظافة وتقديم العطاءات الى قسم المساقصات بالمديرية في موعد اقصاء الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح العطاءات حسب تقويم ام القرى.

اعلان منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين

تعلن وزارة الدفاع والطيران _ الاشغال العسكرية عن طرح المشاريم الاتية في منافسة عامة:

رقم المشروع ٢٨/١٧/٣/١/ ٢٨ _ الموقع: وادي الدواسر _ مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل _ التصنيف: الرابعة _ قيمة الوثائق: ٣,٠٠٠ _ بداية تسليم الوثائق: الإحد ١٥/٨/٥٠ ١٤٠هـ. تقديم وفتح المظاريف: الاثنين ١٥/٩/٥٠٥١هـ

رقم المشهوع: ٢/١٧/٢/١٦ عـ الموقع: القصيم ـ مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل _ التصنيف: الرابعة _ قيمة الوثائق: ٣.٠٠٠ _ بداية تسليم الوثائق: الاحد ١٥ /٨/٥٠٤ هـ. تقديم وفتح المطاريف: الاثنين ١٥/١/٥٠٤١هـ.

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين من مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء: (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٢) صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية (٤) شهادة تصنيف بالدرجة المطلوب اعلاه. ويجب ان تكون جميع الأوراق سارية المفعول وتسفع القيمة بموجب شيك مصدق وباسم وزارة الدفاع والطيران _ الاشغال العسكرية وسوف يتم فتح المظاريف أن شاء أنه في تصام الساعة الحادية عشر صباحا من بفس اليوم المبين اعلاه.

اعلان

تعلن وزارة العدل عن طرح عملية نظافةوصيانة مبنى الوزارة بالرياض ومبنى مجمع الدوائر الشرعية بالرياض على عدد من الشركات والمؤسسات المتخصصة بهذا المجال ولدةثلاث سنوات وللمرة الثانية. فعلى الراغبين في الدخول بهذه المناقصة مراجعة ادارة الخدمات والصيانة بمبنى الوزارة بالرياض - شارع الجامعة لاخذ نسخة من الشروط والمؤاصفات المطلوبة اثناء الدوام الرسمي من كل يوم وسوف يكون اخريوم لتقديم العطاءات بنهاية دوام يوم ٢٢/٨/٥٠٤٠هـ. كما ان العطاء لا يقبِل اذا لم يختم بالشمع الاحمر ومرفقا به ما يلي:

١_ ضعان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء. ٢_صورة من السجل التجاري في هذا المجال.

٣_شهادة تصنيف ف هذا المجال.

٤_سابقة اعمال في هذا المجال. وسوف يكون فتح المظاريف يوم ٢٤/٥/٥٠ هـ. الساعة العاشرة صياحا واله الموفق.

ترغب رئاسة الحرس الوطني في استنجار مينى يكون بالقرب من مجمع الحرس الوطني لا تقل مساحته عن الف ومائتين متر ولا تقل عدد غرفه عن خمسة عشر غرفة ويكون جديدا ومتوفرا به الماء والكهرباء

تقدم الطلبات للشئون المالية خلال اسبوع من تاريخه.

أعلان منافسة حكومية

تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدنى عن طرحها للمنافسة العامة رقم (١) لعام ١٤٠٥هـ. والخاصة (بتأمين الملابس الصيفية لرجال الاطفاء والانقاذ بالمطارات) لقاء دفع ملبغ (٥٠٠,٠٠) ريال (حمسمانة ريال لا غير) للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من السجل التجاري بها نوع التخصص وذلك بمقر رئاسة الطيران المدنى بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٤٠) وذلك ابتداء من يوم السبت ٨/١٥٠٥/١هـ الموافق ٢٧/٤/٥٨٥٥م ولدة اربعة اسابيع، وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق الثالية:

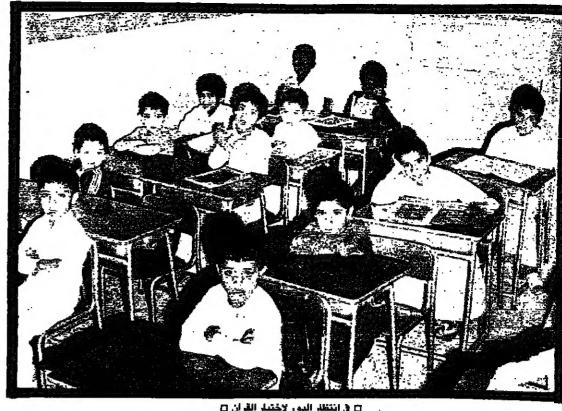
(١) نسخة من السجل التجاري ـ شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية . شهادة الزكاة والدخل على أن تكون هذه الوثائق سارية

(٢) شهادة انجاز للاعمال التي سبق ان نفذها ان وجدت. (٣) ضمان بنكي بنسبة ١٪ (واحد بالمائة) من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر قابل للتعديد ولا يقبل الشيك أو الضمان

(٤) صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض، علما بان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر، ويكون أخرموعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم السبت ١٤٠٥/٩/١٣ هـ.. الموافق ١ يونيه ١٩٨٥م بمقر الرئاسة سالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة العاشيرة من مساح يبوم الاحد ١٤٠٥/٩/١٤مـ الموافق ٢/ يونيه ١٩٨٥م بمقر رئاسة الطيران

المدنى بجده (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٤٠) ويائد التوفية اعلان تمديد موعد تقديم عطاءات مناقصة توريد الملابس رقم

تعلن رئاسة الحرس الوطنى عن تعديد موعد تقديم العطاءات الخاصة بمناقصة توريد احتياجات الاولوية من الملابس والرتب والاشارات اللازمة لها ذات الاعلان رقم ١٤٠٤/٤٠ هـ. بحيث يكون تقديم العنظاءات يوم السبت ٢٨/٨/٥٥٤ هـ. بندلا من يوم السبت ١٤٠٥/٨/٧هـ. وستقمّع المنظاريف في يسوم الاحد ٢٩/٨/٥٠١ هـ. بدلا من يوم الاحد ٨/٨/٥٠١ هـ. علما بأن قيمة النسخة خمسة الإف ريال.







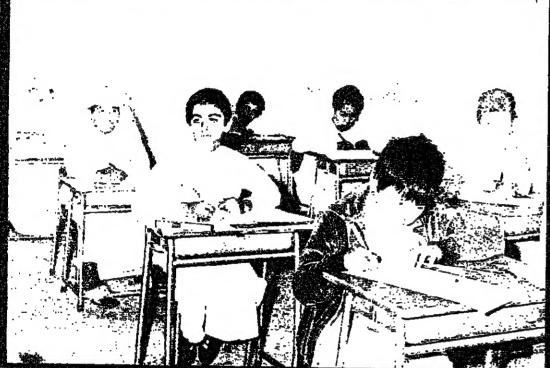
بدأ صباح امس طلاب مراحل النقل في جميع مناطق المملكة تأدية امتحانات الفصل الثاني من العام الدراسي ١٤٠٤/ ١٤٠٥ هـ.. وقد شهدت قاعات وفصول الامتحانات اعدادا كبيرة من فلذات الاكباد وهم يؤدون الامتحانات بكل ارتياح حيث وفرت لهم وزارة المعارف الجو المناسب لأداء الاختبارات والنهل من منأهل العلم.. وقد قام عدد من الموجهين التربويين في ادارات التعليم بالمملكة بجولات مستمرة صباح أمس على المدارس ليقوموا باعداد تقارير اولية عنها . وقد عبر مجموعة من مديري

المدارس الذين التقت بهم الجزيرة عن ارتياحهم الكبير لسنير الامتحانات بدون أي معوقات.

واضافوا ان وزارة المعارف قد وفرت ما من شــأنه تــوفير الراحــة للطلبة لتأدية الامتحانات بكل يسر

هذا وقد تجولت (الجزيرة) في عدة مدارس بمدينة ألرياض لتنقل بالصورة أحداث اليوم الاول من الامتحانات التي نتمنى لطلابنا فيها التوفيق والنجاح .



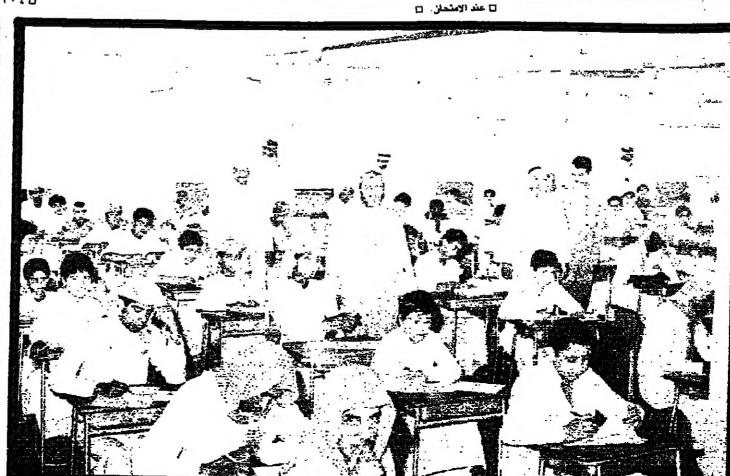


🗅 عينك 🕻 ورفتك 🗅

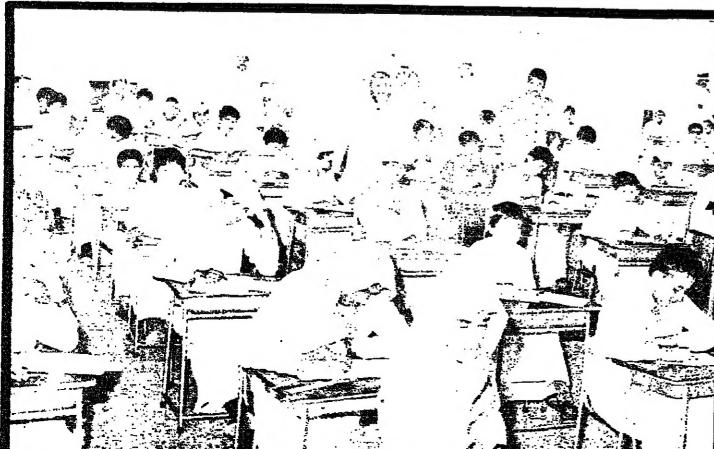


🛛 رُغم الكسر الا انه يملأ الفراغات وبكثب الاجابة 🗅





🛽 انتبهوا للطابة يا مدرسين 🗅



🗅 يا ترى.. اين الإجابة 🗅

من شرقي مدينة صيدا فيما بقيت قوة من هذه اليليشيات تقدر بـ ٢٥٠ عنصرا في منطقة

الصالحية وتكنة مجدليون وكفر فالرس، وقد

تم الانسماب عن طريق البحر من مرفأ الجيه.

على مسعيد آخر واصل الاجتماع السوري

اللبتاني الذي يضم القيادات الاسلامية أي

لبنان وكبار السؤولين في الحكومة السورية

أجتماعاته التي بداها أمس وذلك بهدف بحث

سبل التوصل آلي حل للازمة التي ادت الى

ويحضر الاجتماع السادة عبد الطيم

خدام نائب رئيس الجمهورية السوري ومن

الجبائب اللبناني الشيخ حسن خالد مغتى

لبتان وحسين الصبيني رئيس مجلس النواب

ورشيد كرامي رئيس الحكومة السنقيلة وتقي

الدين الصلح وسليم الحص ورشيد المسلح

من رؤساء الوزارات السابقين وعادل

عسيران وزيز النفاح والزراعة والشيخ محمد

ابو شقرا شيخ عقل الطائفة الدرزية ونبيه

بري وزير الموارد والاعمار والجنوب ووليد

جنيلاط وزير السياحة والاشغال والشيخ عبد

الامير قبلان المفتي الجعفري والنكثور نزيه

البرري نائب مدينة صيدا في البرالان

والدكتور حسين القوتلي امين عام دار الافتاء.

على صعيد أخر اعترف الناطق للصهيوني

م المريقين تابعتين لقوات الغزو المراس بأن دوريتين تابعتين لقوات الغزو

تعرضتا صباح امس لنيران الاسلمة

الاتوماتيكية في مدينة صور وقرية سلعة في

وزعم ان احدا من قوات الغزو لم يصب في

هذين الهجومين واضاف ان قذيفة ارجي جي

اطلقت باتجاه حاجز تابع للقوات العميلة في

استقالة المكومة اللبنانية.

قولة المعدو (بقيم

غرية طيره حرثة وزعم كذلك انه لم يصب لحق

وكان الناطق الصهيوني قد اعترفيَّةٍ ي

يتعرض أحد مواقع قوات الغزو في صور أموري

الى هجومين بقدائف الاربي جي وييران

الإسامة الاتوامانية تتكيتام الالمالية الماسيال

كما هاجمت مجموعة من المقاومة اللبنانية

مباح امس مركز المخابرات المنهبونية والم

منطقة للبس في مدينة صوروعلي الاترسلوني

واسعة كما هاجمت مجموعة الخرى موثعاً

اسرائيليا قدرب بلدة جويا حيث ضربت

وافادت المطومات عن وقوع أصابات بعُ

جنود العدروام يعرف عددها نظرا للطروق

الامني الذي فرضته قنوات الاحتلال حنوارة

بورقيتريطب (بقيم)

وقد قدم السيد جنيفان الى الرئيس.

بورتبية غلال الاجتماع تقريرا حول سيرعذه

العلاقات في ضوء الاجتماعات المقرر عقيما ﴿

وكانت الإنباء قد تحدثت عن توتر (

العلاقات بين البلدين بسبب تعرض الرعايا

الترنسيين في ليبيا لضغوط مختلفة الا إن

الممادر الرسمية نفت هذه الإنباء واكدت

سلامة العلاقات ورغبة البلدين في تعاويـرها

على الصعيد الثنائي وفي اطار المغرب العربي.

وقال في تصريح له أمس أن التأجيل

حدث بسبب ظروف موضوعية لبعض

المطارات العربية التي حالت دون تلبية

واشار الى انه سوف يتم خلال انعقاد

المؤتمر السنوي لاتحاد الطيران العالى

في بوردو خلال شهر اكتوبر المقبل اجراء

اتصالات مع مسؤولي المطارات العربية

الذنين سيحضرون المؤتمر لتحديد موعد

جديد لعقد مؤتمر المطارات العربية

ممثليها لحضور المؤتمر.

بين اللجان المشتركة من البلدين قريبا

بالقذائف الصاروخية،

مكان المأدث.

قوات العدو المنطقة وتسامت بعملية تمشي

اتفان اولي بين الجبهة الثعبية وحكومة العدو لتبادل الاسرى

العبواصم ـ الوكالات.. استقبل سمر الشبيخ حابر الأحمد المسباح أمير دولة الكريث المس السيد باسر عرفات رئيس اللجنة التنعيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي وصل الى الكويت الليلة قبل الماضية كما استقبل سمو الشيخ سعد العبد الله المستاح ولي العهد ورثيس مجلس الوذراء الكريتي امس السبيد ياسر عرفات

من جانب أخر قال السبيد باسر عرفات ان المهمة الفدائية المعرية الاخيرة ضد اسرائيل اكدت تصميم الفلسطينيين عبل خوض النصال المسلح لاستعادة وطنهم .

ونعى السيد عرفات ان للعملية الفندائية علافة بالزيارة المالية التي يقوم بها المبعوث الامريكي ريتشارد ميرني للشرق الاوسط ونقلت وكالة الاساء الكويتية عن السيد عرفات قوله واننا لانقوم بعمليات موسمية وتضالنا المسلع مستعر داخل وخارج الارض

من جانب اخر اعلن مصدر مسؤول في

الحبهة الشعبية لتحترير فلسطين القيادة العامة و دمشق امس انه تم التوصل مؤخرا الى اتعاق مبدئي بين الجبهة الشعبية والعدو المسهيرس حول عملية تبادل الاسرى. وأعلن المسدر في تصريح للمسحفيين أنه تجري حاليا دراسة تفاصيل عملية التبادل الني سنتم بواسطة الصليب الاحمر الدولي في

ويدكر ان الجبهة الشعبية تحتفظ بثلاثة اسری متهاینهٔ مند حرب لبنان عام ۱۹۸۲ وهم الجمود هدري شناعي ويوسف كتروب

النفدم والاردهار والسيؤدد واكد الرئيس

التوسي عن عرمه الراسخ لواصلة العمل من

احل دعم علاقات الاخوة والتعاون القائمة بين

ونبوحه الى الله تعالى ان يحفظ حالالته

أغيل صبعيد أشبر أعرب أعضناه أتحناد

الممعيات الاسلامية في استراليا عن شكرهم

لجلالة الملك المفدى لما يقدمه حسلالته من دعم

ومنزاررة لنشباطات انحناد الجنمعينات

الإسلامية في استراليا في مجال خدمة الدعوة

الاسلامية ونشر المتعليم الاسلامي بين ابناء

واكب اعضاء الاتحباد خلال متؤتمرهم

العائم الذي عقد متؤخرا ببالعاصمة

الاستندالية عبل خسرورة الاهتصام بنشباط

ويدكر از مدير ادارة الثقافة الاسسلامية

كما اعرب جلالة الملك المفدى عن شكره

لمدير جامعة الملك عبد العزيز الدكتور رضا

عبيد وللإعضاء الذين شباركوا في الندوة

الخامسة من بعد عصر أمس حيث كان في استقبال جلالت، حفظه الله صاحب السعو

الملكي الامج عبد أنه بن عبد العزيز ولي العهد

ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الوطني وعماهب المنمو الملكي الامير بدرين

عبد العربيز ضائب رئيس الحبرس الوطني

الله بن عبد العزياز قائد كلية الملك خالد

وقد عزفت الموسيقي السلام الملكي ضور

ومسول جلالشه الى مكان الحفيل وقد حضم

العقبل الذي بـدا بــأي من الذكـر الحكيم

حماهب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبث

العزيز ومساحب السمو الملكي الامير سلطان

ابن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

الوزراء ووريس الدنساع والطيسران والمفتش

العلم وصناعب السمو الملكي الامع سلمان بن

الريسيرالعراقي

واعلن الرئيس العراقي أن العراق ليس له

اطماع في ايران وانصا يريد هو ان يعيش

الشعب العراقى حرا على ارضه وان تعيش

الشعوب الايرانية حرة في ابران وان لا يتدخل

أي طرف في شؤون الطرف الآخر وان يكون

البلدان عنصيرين ايجابيين للاستقبرار في

واشمار الى ال ايران تعلن عن اطماعها

بومبا ومن خلال تصريحات المسؤولين فيها

وقال دان اعسرار ايران على مواصطة الحرب

واكد أن العراق سوف لن يسمح للسخام الاسراني بتحقيق اطساعه السيطرة عط

الاراضي العربية أو الاراضي الاسلامية. وقال

ان الحرب هي بلوى ابتليناً بها.. الامر الذي

يغرض علينا مواجهتها بالشكل الذي

وشدد على ان العراق لا يمكن ان يوافق

وانهم الرئيس صدام حسين أيران بعرقلة

مهارد الجيش العاراقي تجاه القنضية

الفلسطينية وقال ءان ادعاءات خميني بسأنه

المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين

وكان معالي الاستاذ احمد زكي قد وصل

الى النامة الليلة قبل الماضية في زيارة للبحرين

تستغرق يومين يجري خلالها محادثات مسم

المسؤولين البصرينيسين تتضاول المهالات

البترولية والمساريع المشتركة بسين البلدين

المسافة الى الشطورات الراهشة في السوق

والقصايا ذات الاهتمام المشترك

الميرالبحرين سيتقبل (بقيم)

يجسد اطماعها في العراق والمنطقة،

على التوسع الايراني في المنطقة.

وصاحب السمو الملكي العقيد متعب بنء

جهلالترالميلك يرعى

والمناهج برابطة ألعبالم الاسلامي الدكتبور

هاشم سهدي قد مثل الرابطة في هذا المؤتمر

الدعرة والعناية بالتعليم الاسلامي.

ويد عاد ويسمدد الخطى تما فيه عمزة الامة

البلدين الشقيقين في كافة المجالات

العربية والاسلامية ومنعتها .

ارتياحه لنتائج زيارة وزير وذكر ألممدر ان حكومة العدو ستطلق سبراح الف اسع فلسطيني من السجبون تونس . مكتب الجزيرة. اعرب الرنيس الاسرائيلية مقابل الجنود الصمهاينة الثلاثة. النبونسي الحبيب ببورقيينة امس عن عميق س جهة اخرى اعلن مكتب منظمة التحرير ارتياحه لنتائج زيارة وزير الخارجية التونسي الباجي قائد السبسي للمملكة وأوصى بمواصلة

الفلسطينية في عمان امس عن استشهاد طبار

فلسطيني في حادث تحظم طائرت من طراز

وجاء في بيان صادر عن المكتب اسي ان

النقيب طيار خالد احمد ثامر قد استشهد وهو

بقوم بنادية واجبه بجوار مطار سوندور في

حرين لابد اثناء توجهه الى نيكاراجوا.. ولم

يتم العثور على حنطام الطائرة الا في الينوم

وذكر البيان اله استشهد في الصادث

مهندس ميكاميكي وجرح باقي طاقم الطائرة

بمن فيهم الملازم أول طيار الفلسطيني سعيد

منمسور. وثم نقبل الجبرجين للعبلاج ﴿

على صعيد أخبر اجتمع سعادة الشيخ

احمد من سيف أل ثاني وزير الدولة للشؤون

الخارجية امس مع السيدين محصود عباس عضو اللجنة التنفيذية لنظمة التصرير

الفلسطينية ورفيق النتشبه عضبو اللجنة

المركزية لحركة التحريس الوطني الفلسطيني (فتح) اللذين يزوران الدوحة حاليا.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره السيد

بناسين التسريف ممثل منظمة التصريس

الفلسطينية في الدوهة مناقشة الاوضاع

المربية الراهنة بصفة عامة وتطورات

وكان السؤولان الفلسطينيان قبد وصلا

الى الدوحة يوم السبت الماضي في زيارة لدولة

العكرية الثانية لرؤساء ومديري الجامعات في

دول الخليسج العربية التي عقدت مسؤخسرا

وقد عبر خلالته في برقية خبوابية تلقباها

الدكتور رضا عبيد رداعلي البرقية التي رهعها ال جلالته بمناسبة انعقاد الندرة عل تقديره

للمشاركين في الندوة لجهودهم التي يبذلونها

في سبيل السير بالجامعات سيرا حنبنا للنزود

لي كناصة العلوم والمعنارف التي تعبود عملي

الباحثين والدارسين بكثير من الخير والنقدم

كما تلقى مدير جامعة الملك عبد العذير

برقية جرابية مماثلة من صاحب السمر الملكي

الامج عبد أفه بن عبد العزيز ولي العهد ونائب

رشيس مجلس الوزراء ورشيس الحسرس

وقد اعرب سمو ولي العهد ﴿ سرفيته عن

وتمنى جلالته للجميع دوام التوفيق

سموه للجميع دوام التوفيق

(بقية)

المسؤولين من مدنيين وعسكريين

عبد العزيز امير مضطقة الريساض واعسماب

السمنو اللكي الامتراء واعتصاب الفضيلة

العلمساء واستحساب المعسالي الوزراء وكبسار

هبذا وقد وصف صباحب السعبو الملكي

الامير سلطان بن عبد العرير النائب الثامي

لرشيس منجناس الوزراء ووزيسر الدفساع

والطيران والمفتش العام تشريف جلالة القائد

الإعبل للقوات المسلحية الملك فهدين عبيد

العزيز المفدى حقل تخريج الدفعة الاولى من

كلية الملك خالد العسكوية بانه من الايام

المفالدة لقوات الحرس الوطني البطلة ويؤكد

واعرب سمو الامير سلطان في تصويح له

يهذه المناسبة عن امله بأن يجعل الله سيحانه

وتعالى هذه المناسبة خطوة الى الامام لخدمة

يعمل من اجل القضية الفلسطينية تصطدم

سالمقانق والواقسع وان ايران عمرقلت دور

الجيش العراشي الذي حارب على جبهتين عام

وقال الرئيس صدام حسين في ختام كلمته

ان مهاجمة ايبران لاعضاء المؤتمر الشأني

وكذلك المؤتمر الاول يكشف اطماع الخميني

من جانب أخر اعلن ناطق عسكري عراقي

ان طائرات عرافية مقاتلة شئت صباح اسس

غارة على هدف بحري كبير قرب جزيرة خرج

الايرانية واصابته بدقة وعادت الى قواعدها

واكد الماطق في تصريح نقلته وكالة الانباء

العراقية أن أجرأءات الحصار ستستمر حتى

تخمسع ايران لنداء السلام وفق الشبروط

العادلة التي حددها الرئيس العراقي صدام حسين في خُطابه بعدينة الموصل يوم السبت

وشدد الناطق على ان العراق سيمضي في

فبرض المصار على جيزييرة خبرج لقطع

اسدادات النفيط الايسراني الشي تسوظف

هذا كما اجتمع سمو ولي عهد البحرين

القائد العام لقوة الدفاع الشيخ حمد بن عيسى

ال خليفة امس مع معالي وزير البترول والتزوة

المعدنية الاستلذ احمد زكي بماني الذي يزور

وتناول الاجتماع الذي حضموه وزيمر

التنمية والصناعة البحريني السيد يرسف

احمد الشيراوي بحث اوجه التعاون الاحوي

القائم بين الملكة والبحرين.

لاستمرار الحرب شد العراق

البحرين حاليا.

في فرض نفسه كسلطان في المنطقة.

مكانتهم الكبيرة في نفس جلالته

الدين ثم المليك والوطن

(بقية)

بجامعة الملك عبد العزيز بجدة.

القضية الفلسطينية بصفة خاصة.

قطر تستغرق عدة ايام

جمالة الملك يستقيل (بقية)

التَّالِي بسبب سوء الأحوال الجويَّة

وفال الورير التونسي عقب استقباله امس من قبيل الرئيس بورقيبة انه ابلغ الرئيس الثونسي تحياث وتقدير جلالة الملك فهد بن عبد العريز واطلعه على فحموى المعادشات التي اجراها مع جلالته ومع كيار المسؤولين في

العمل من اجل دعم العلاقات بين البلدين

وتعميق وتوسيع وتنبويع التعباون بينهما في

وأشار السيد الباجي قائد السبسي الى انه ابرز بالخصوص نقط الالتقاء بين سياسة البلدين سواء لي مستوى التحليل او المواقف وما يمكن الفيام به في مجال استمرار التعاون بين البلدين في كافة المجالات كما أبرز السيد الباجي قائد السبسي ما حظي به من حفاوة بالغة ومن استقبال ممتاز خالال زيارت

عاصفة رملية تغلق مطار القاهرة

للطيران ان مطار القاهرة الدولي اغلق صباح امس بشكل جزش امام حركة الملاحة الجوية بسبب عاصفة رملية هبت على القاهرة. وأضاف المصدر نقسه أن طائرات تابعة لعدة شركات طيران اجنبية لم يمكنها الهبوط لي القاهرة وحبولت مسيارهما الي لارنكيا

الامريكي كاسبر واينبرجر ومع عدد من

يزور الولايات المتحدة

رئيس كوريا الجنوبية دون هوان متوجها الى الولايات المتحدة الامريكية في زيارة لم تحدد

(بقية)

وسيجري الرئيس الكوري الذي يسرافقه وفيد رفيع السشوى محادثات مع الرئيس الامريكي ريجن ومع المسؤولين الأمريكيين تتناول سبل تصريز العلاقات الثنائية بين

بعصابة الارهاب ، أن تقر بسيارتها ، التي

افاد بعض الشهود بسانها ذات لون رمسادي

وبدا ان اللذين اشتركا في تنفيذ الجريمة

ر. شخصان أحدهما اطلق الرصاص . بينما

كان الآخر في انتظاره داخل السيارة الجامزة

وعلى الرغم من أن اطلاق الثنار كان من على

بعد خمسة امتار فقط ، الا انه كان عشوائيا ،

الاسر الذي ساعد على ان تكون مواضع

قاصدا مستشفى الصباح ، حيث اجريت له

عملية ناجحة أستضرجت على اشرها

الرصاصات جميعها . وبحمد الله كانت حالة

الاستناذ الجارات بعد العملية منطمئنة

للغاية ، وتحدث الى مرافقيه بدرجة عالية من

الثقة والوعي مستذكرا ما جرى في ليلة الغدر

سيئول ۽ واس.. غادر سيٺول اس

للمملكة؛ من قبل جلالة الملك فهد وصساحب السميو الملكي الامير سعبود الفيصّل وكـل المسؤولين الذين اتيحت له فرصت التحادث

وزير الدفاع التركي يزور واشتطن

الدفياع التركي في زيبارة رسمية للولايبات المتحدة الامريكية تستفرق عدة ايام . وذكر راديو انقرة أن الوزير الشركي سيجتمع خلال هذه الزيارة مع نظيره المسؤولين الاسريكيين ويبحث معهم عدة مواضيع اهمها التعاون الدفاعي المشترك بين بلاده والولايات المتحدة، وخاصة في مجال

رئيس كوريا الجنوبية

القساهسرة ـ الحديب.. علم من مصسدر

النقرة عق ن أ . غادر انقرة امس متوجها الى واشنطن السيد زكي ياوز تورك وزير

المساعات البقاعية.

الرئيس التنونسي يعسرب عن

القصقالكاملة

وحيا الاستاذ الجارات موظف الاستعلامات فاتحا الباب الرئيس للمؤسسة ، ومش حتى باب سيارته .. عندها توقف وفتح الباب وقبل ان يدخل اخذ يتحدث مع مديس التحريس الاستشاد مصمد زين في بعض الأمور المستجدة المطثها انطلق رصاص كثيف بلغ عدد طلقاته ٢٣ ـ حيث يبدو أن مصدره الاستباذ الجار اه بالطلفات والثفت يمنية ويسرة يسال الاستاذ محمد زين عن هلوية هذه الاصوات . وفي ذات الوقت كان مديس التصرير فد لاحظ كشافة النياران أسفيل السيارة ، فصاح للاستاذ الجار الله أن يرمي بنفسه على الأرض، حيث وقتها كانت الدماء

وقفيز الاستاذ الجيار الله من امام بياب سيارته ملقيا بنفسه على ساحة مبنى الشقيقة وأراب تايعزه بينما استطاع الاستأذ محمد زين ان يختبي، في معر المطبعة مناديا على العصال أن يلاحقوا المجرمين . وكانت العصابة _ عند بدء مهاجمتها للأستاذ الجار

هذا ويتمتع الزميل الجارات بصحة جيدة بعد ان تم استخراج الرصاصات التي اصيب بها في مستشمى الصباح والتي بلغ عددها ستا احداها بيده اليسرى واخَّرى في كتف اليمني والثَّاليَّة في رسمَ اليه اليمني والرابعة. في قدمه اليمني واثنتان في يده اليسرى

التحرير الاستاذ محمد زين

عددا منهم من الخروج الاسر الذي دفسع هذا وتروي الزميلة والسياسة، مصاولة

اه ـ قد اطلقت عيارين ناريين تجاه الباب الزجاجي للاستعلامات لارضاب العاملين بالداخل ، ومنعهم من الضروج وتقديم اي غُير أن مناداة الاستاذ محمد زين لعمال المطبعة ، من المصر الذي لجا اليــه ، مكنت

> ، وقعت الجريمة في العاشرة مساء الثلاثاء حيث كان الاستاذ الجار الله كعادته . يتابع من مكتبه عدد اليوم ، ومعه بعض اعضاء هيئة التمرير ، وبعد اطلاعه على محتويات العدد باكمله خبرج من مكتبه ببرفقة مندير

الرصاص في جسم الاستاذ الجار ات ، بعيدة شكره للاعضاء المشاركين في الندوة على منا ـــرد عنه في سرقيتهم عن مشاعد طبيسة وتمنيات خالصة عن امساكن الخطير ، فقيد احسابت. سُت رصاصات أثنتان منها ف كتفه واعلى القفص الصدري من جهة اليمين ، وتوزعت الارسع وعبر سموه عن تقديره لجهودهم العلمية الساقية على فخذيته ورجليته اليمنى كان سلاحا رشاشا . وفي باديء الأمر فوجيء التي يبذلونها في تطوير النعليم في الجامعات وتنميته حتى يحقق النقدم والاردهار وتمنى وكان احد همال المطبعة قد اسرع لحظة استعداد العصابة للهرب ، الى نقله بسيارت

> بدات تسيل من كتفيه دون أن يدرك الاستاذ الجار اند انه احسيب..

بكل تفاصيل الجريمة البشعة. وه الجنزيرة ، التي تستنكر المصاولة الغادرة التي تعرض لها الزميل الاستاذ الجار الله تبتهل ألى الله أن يمن عليه بسالشفاء

● عنيزة/ تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بلنه تقدم اليها المدعو سعد محمد عيظة مسلَّم ال معروف طالبا تصحيح اسمه الى سعد بن محمد بن عيظة ال علي بن ليث المسيعري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٣٢١ وتاريخ ١٢٨٠/١/٢٠هـ سنجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في منطقة نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● عنيزة/ يعلن مخلد مشعل المطيري عن فقد لوحة سيارة تيوتا م ٨٣ رقم ٢٢٠٠٣٦ صادرة من مرور الزلقي بتاريخ ٥/١/٤٠٤١هـ يـرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها لادارة مرور عنيزة وله الشكر.

• عرعر يعلن المواطن صعير عقيل خضير العنزي عن تلف شهادات ميلاد ابتائه كل من ١: عقيل صغير عقيل العنزي شهادة ميلاد رقم ١٥٢٠ في ٢٩٨/٨/٢٧هـ ٢: نوال منفير عقيل العنزي شهادة ميلاد رقم ١٤٧٢ في ١٩٨/٨/٩٦هـ ٣: عنود صغير عقيل العنزي شهادة ميلاد رقم ١٤٧٤ في ١٩٨/٨/١٩هـ ٤: محمد صغير عقيل العنزي شهادة ميلاد رقم ١٤١٢ في ١٤/٨/١٤هـ ٥: عيدالله صغير عقيل العنزي شهادة ميلاد رقم ١٠٣٤ في ٢٠٤١ ٢/٤ ١٤هـ ٦: فهد صغير عقيل العنزي شهادة ميلاد رقم ٢١٦٥ في ٢١/١١/٢ هـ قمن له اي معارضة فعليه التقدم الى مكتب سجل المواليد بعرعر في مدة اقصاها شلانة شهور من

٢٠٠٪ التغطية لاسهم الشركة السعودية للصناعات الىدوائية مصنع الدواء بالقصيم سيوفر



الصناعة الدوائية في الملكة.... ينتهي غدا الاكتتاب في اسمهم الشركة السعبودية للصنباعيات الدوائية والمستلزمات الطبية يعاد فترة اكتتا حوالي شهر طرحت فيها اسهم الشركة جميع فروع البنوك العاملة بالملكة..

وأكمد الدكتور عبدات العبدالقاد مدير عام الشركة أن التغطية للاسهم المطروحة ستصل الى نسبة ٢٠٠ ق المائة على اقل تقدير وذلك حسب تقارير البنوك

التي تصل الى الشركة. وقال ان المعدلات الرقمية المرتفعة للاكتتاب في اسهم الشركة لم تكن مفاجأة لادارة الشبركة وذلك لادراكنيا بسوعي المواطن السعودي الاستثماري واتجاه نحو الساهمة في الشركات الوطنية....

واضاف أن حكومة جلالة الملك المفدى حسرصت منبذ البسوم الاول لتساسيم الشركة على دعمها فشكلت لجنة وزارية تضم معالي وزراء المالية والاقتصاد الوطني والتجارة ووزيس الصناعة والكهرباء ووزير الصحة لاقرار قيام

الشمالية خلال ثلاثة شهور من تاريخه....

ورجال الاعمال السعوديين والشركة العربية للصناعات الدوائية والسنلزمات الطبية بهدف توفير صناعة دواء وطني بؤمن للمملكة احتياجاتها من الصناعات الدوائية.... وتهدف الشركة الى انشاء مصانع للادوية وتشغيلها وادارتها وانتاج الكيميائيات الدوائية والادوية البشرية والبيطرية واضافات الاصلاف. وقد قامت الشركة باختيار شركة (دوسل اولاف) الفرنسية و (اوهدي) الالمانية الغربية لاعداد الاستشارات الفنية للمصنع الذي تعتزم الشركة اقامته أل منطقة القصيم والذي سيوفر (١١٥) ضوعا من الادوية التي وافقت اللجنـة الدوائية التابعة لدول الخليج العربي بما

بذلك جزءا من سوق اساسي...

● عرعر/ تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة الحدود الشمالية بعرعر بان المدعو

عبد بن محمد شريتح لبناني الجنسية يرغب في تيد ابنه زياد بن عبدين محمد

شريتح مواليد عام ٢٣٨٩ /٧/٢٢هـ بعرعر في سجل المواليد بعرعر فمن له اي

اعتراض فعليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بمقرها بامارة منطقة الصدود

● عرعر/ يعلن شمس الدين رمضان زين العابدين عن فقدان جواز سفر سوداني

رقم ٩٢٨٤٤ وتـاريخ ٢٢/٩/٩١٩م صنادر من الخرطوم فمن يجده يسلمة

● عرعر/ يعلن فرحان خلف العنزي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٢٧٥٧٢١٨

وتاريخ ٦/٠١/١٠ هـ صادرة من مرور عروريرجي ممن يعثر عليها إن يسلمها

مطعم مكامل تجهزاته وسكن للعاملين فيه ..

وبعيل بشكل ممتاز ، ويقع على طريعت

التخفِّيسُي. معروص للتقبيل لعيم التفيغ ..

للاشفسار والمعاينة ٠٠ يميمي مراجعة 'السبيدير

يعلن الدكتور مالك بابكر بسري

الاستاذ بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة

الامام محمد بن سعود الاسلامية عن

فقد جواز سفره رقم ٢٨٥٨٩ الصادر من

الضرطوم وعلى من يعشر عليه التكرم

بتسليمه الى كلية العلوم الاجتصاعية

● معلى والدة الاعبرة دليل بنت عبد

العزيز شاهة بنت حزام ال ثنيان عن فقد

دفتر استمارة جي ام سي صحالون رقم

اللوحة (٨٢٠٨٦) خصوصي السعودية

ترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها للمرور

قسم الرخص او الاتمسال بتلفون رقم

تعلن مؤسسة زمرد للمقاولات بان

رخصة سير السيارة نيسان صالون ورقم

اللوحة ١٢١٦٨٧ خصوصي السعودية قد

فقدت.. فعل من يجدهاً ان يسلمها

مشكورا الى ادارة مرور الرياض وله

او ا قرب مركز شرطة.

٤٤٦٥٩٢٠ وله الشكر.

أبونضال - ت 79 ١٣٠٥٠/٤٠٥٧ . (بعالمغرب يومياً)

مطعم للتقسيل

وقبال أن الشركة قيد سياهمت في تأسيسها نخبة من الاطباء والصيادلة

تأجيل مؤتمر المطارات العربية الشارنة ــقـر.ا ــ تقرر تأجيل انعقاد مؤتمر المطارات العربية الذي كان مقررا عقده في القاهرة

> صرح بذلك السيد غائم الهاجرى مدير عام الطيران المدني بمطار الشارقة الدولي وألذي كان مكلفأ بمهمة التنسيق

فيها العراق على اعتمادها كمورد لاحتياجاتها من الادوية لتضمن الشركة

خلال شهر أبيريل الصالي لبحث انشاء ضرع عربي للمطارات تنابع لاتصاد الطيران العالمي

لعقد هذا الاجتماع بالتعاون مع مطاري

يتقدم مديروم وظهنو ومنسوبو سَبَعِرِيثِ الجزيرةِ والمسائية "

بحوطة كني تميم والتهنئت إكصادقت لأميرح وطت بنجيتميم

بمناسبة تعيينه أميرًا للمنطقة .. وترقيته للمرتبة الحاديث عشره متمنايت لعد دوام اكتونيق س

تمان وكسسة عبراتين قدان للمقاولات عد نقد اقامة مكغولط الذا بينيرى الحاسيم/تهورن كليا هود رقع ٩٦٦٢٠ سادية بِتَا يِبِيحِ ٥/ ٦/٥٠٤ هُد بِرَحِي الْتَكْرِم مِمكَ بِعِيشِ عَلَيْلِ أَ فَتُ يساميآ الى حبوازات الرطاحق أوالدتصال بالمؤسلسة على 1 2V7544 - / 2VV10.0 : C

شركة الملاحة العربية بالمتحسة الدما ٢ : ت ٨٣٢٨٧٣٤ تلكس ١٩٣١٠ يونيشيب است جي الرياض : ت ٨٣٢٨٧٤ تلكس ٢٠٢٢٨ ارسيب اس جي مجدة : ٢٥٣٧٥ تلكس ٢٥٣٧٤ ارسيب امرجي

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطي للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآسية

إلى الموان المذكورة - في المتواريخ الموضحة أدناه :

ميناءالوصول	تاربيخ الوصول	ــاخـرة	م السي	I
الدمام	10/2/57	AHMED AL FATEH	رحلة رفتم	أحمدالفاتح
11	10/2/54	IBN BAJJAH	70	ابنباجة
"	10/0/1	IBN ZUHR	7-	ابنزهر
عدة	10/2/59	IBN AL NAFEES	77	اين المنفيس
"	10/0/1	AL AHMADIAH	54	الأحدية
"	10/0/1	BARZAN	49	مرزات
		(Ex HAMMURABI & Ex AL MIRQAB)		(حولة حموداي (وحولة المرقاد

يرجى من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبعًا ليوالص الشتهدت الاصلية لنفادي أي سأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بنأحمد كانو

ATEAAA./ATTT.11 Ja ali T711711 SVAGOVA POVYTALE ص ب ۲۷ رب ۲۱۲۱۲ ۲۵۳ ر.پ۱۱۲۱۱ 71901-0155 تلكس الماء وياكد ١٥٠١٦ ڪانوج ١٠٢٠٢٨ كانو

خطوط أفسين تعلن عن يتوقع وصول البواخر الآتية إلى المواني المذكورة في التواريج أدناه السيمال المديدة كرىيتى جىيد الم ١٥/٤/٧ KRITI JADE علجميع المنجار والمستورد بن واجعة المؤسسة لاستلام الفسوحات لتفادي ايتاخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات

الوكيل: يُوسف بن الحسمَد كانو

۱۲۴ زیباه ۱۲۴

اه، ۱۲۱ ڪانوج

ATEAAA-/ATET.II is il

ص . ب ۲۱ ر.ب ۲۱ ۲۱۲



11511 - VAIL

10-7:32 Line

تكتبها اليوم زقية حمود الشبيب

دوانر التفيير

امور كثيرة في الحياة تلزمك ان تغير مسارك الذي رسمته لنفسك.

قد تكون مراجعة للنفس او فشلا في خططك السابقة او نوعا من

التجديد أو شيئًا من الطمع خاصة أن أبن أدم جبل على الطمع في

شتى مطالبه.. بدءا من مطالبه في الحياة الى طععه في رحمة ربه رغم

تراكم دنوبه والله غفار الدنوب، والتغيير الذي يحصل لا يكون عادة

فجأة.. انما عن سبق اصرار وتصميم بعد تردد ودراسة مشأنية

يكون العقل قد مارسها كثيراً .. وقد يأتي بفعمل الحاجـة الملحة

لهذا لوكان التغيير ضرورة ملحة فلا بد من وضع خطة مسبقة،

بمعنى أن الاشياء المفاجئة التي قد تحصل .. تكون واردة في الذهن

ويمارس عليها نوع من التعتيم الى ان يأتي الوقت المناسب

لابرازها.. بتغيير المسار الاول او تحديثه او ادخال بعض التعديلات

الواردة بشكل ملح. ليكون التغيير المراد تغييرا مقبولا من جميع

الاطراف، وحتى لو كان السبب المؤدي الى هذا التغيم... الفشسل

الحقيقي.. فيجب اعلانه للنفس، لأن ما بينك وبين نفسك هو الشيء

المعلن بشكل حقيقي، فاذن التعديلات التي تتوخاها النفس مع

لكن الشروع في شيء ـ قد يكون او لا يكون في حالة التغيير هذه ـ

هو الشيء المهم.. فحالة الشروع تختلف عن حالة الاقدام المتمثلة في

شجاعة تامة وحيوية. اما الاولى فهي التردد الذي لا يـؤدي الى

الوصول الى نتائج ايجابية.. وعادة الانسان يحب الايجابية

السريعة في جميع أموره فهو بطبعه عجول. لكن التغيير هذا بجب الا

يتم الا بعد الاحساس بالحاجة الملحة الى هذا التغيير على ان يكون

للاحسن والافضل.. سواء لدائرته القريبة او دائـرته الواسعـة

التراث برة اخرى

لا زلنا في دائرة التراث التي استطيع ان اصفها وإفاقة مفاجئة،

للاحتفاظ بكل ما يمثل شخصيتنا المحلية الخاصة .. والتي تمنحنا

السمة الوطنية وتصور للاجيال ضرورة الاحتفاظ بكل ما يميز هذه

الشخصية الوطنية، حيث تجتمع فيها كل مقومات المحلية الخاصة

جدا في خطوط واضمحة من جنوب البلاد الى شمالها ومن شرقها الى

ولا ننسى أن هناك من الاشعار الشعبية سواء للبادية أو القرى

دورا كبيرا في ايضاح الحياة الاجتماعية في بلادنا ايام المعاناة

والهجرة والبحث عن لقمة العيش. فهذا الشعر يصدور عواطف

ويصدر حكما واشياء كثيرة. ودراسة هذا الشعر من جوانب مختلفة

لايضاح ما خفى من اشياء فاتت الكثيرين.. ليس المهم ان نطرب لقصيدة شعبية تحكى عن الحب مثلا دون ان نبرز من خلال

وهناك ملاحم كثيرة لشعراء.. ولعبل مطولة «العبريني» تعتبر

احدى الملاحم التساريخية التي تبسين مدى المسام الشاعسر وربما

الكثيرين من اهل عصره بثقافة تاريخية واجتماعية. انها حقا ملحمة

رائعة تبين فنا قديرا ونفسا طويلا وقدرة فائقة.. ولا ننسي قصائد

غيره من شعراننا. ولعلنا بأمس الحاجة ايضا للبحث عن الاهازيج

الشعبية ايضا وتجميعها وما تحويه من فن.. فنحن بلد بكر لا زالت

جوانبه تضم الكثير والعظيم.

دراستها العفة والشهامة التي يتصف بها محب ذلك الزمن.

المتصلة بما حوله.

شتى الحواس من أجل القبول بها كشيء مسلم به .. أمر لا بد منه

- مشهدا بالمناد ومطار

هتى نقرأ ادبا عبربييا فبالصا

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد. قمن اطلاعي على اللقاء للذي اجراه الاخ محمد الوعيل مع الاستاذ لحمد عبد الغفور عطار وذلك في الصفحة الناجحة مضيف الجزيرة، شدني أمر ولفت انتياهي. وهو عند سؤال الاستاذ عطار عن السبب الكامَنُ وراء قوة اسلوبه وسلامة لفته ارجع الكاتب ذلك الى مداومته على قرامة القرآن الكريم وكذلك عندما سنل نصيحة يوجهها الى الانساء الشباب كان من تصبحته: أن على الشباب أن يدركوا مناعة الكلمة والحرف والتي هي من اعظم الصناعات وقال ايضا: أن في الشباب من ملك اسلوبا رائعاً وهذا يظهر في الذي يداوم على تلاوة القرآن الكريم. بتلك الكلمات كانت لرجل فاقت مؤلفاته الخمسين مؤلفا وينصيحته يَلِكَ أَرَادِ أَنْ يُوضِحَ أَنْ الْقَرَآنَ هُو الْمُعِينَ الَّذِي لَا يَنْصُبِ. وهذا لعمري لا يمتاج الى شهادة شاهد ولكن الذي جعلني اسلط المسوء على تلك الإجابة هوماً نراه من يعض الكتاب سواء الشباب او غيرهم وذلك من ميلهم إلى التحدث عن أشياء ليست من البيثة فنسمع احيانا اسم زهرة اللوتس والشائزازيه ولا ندري ماذا يعنى الكاتب من ذكرها اهو تقليد

امر أشر هو أثنا نسمع من بعض الكتاب في القابلات وغيرها عن تأثرهم بالأنب المالي والاطلاع على الاداب والتقافات الاخرى وهذا امر لا بأس به ولكن الذي اخشاه أن هذا الشخص لا يستطيع أعراب اية من كتاب أنه ولم يسمع بأنب الكاتب لابن قتيية أو الامالي. وسمعت أحد كتابنا في مقابلة معه يقول متحدثا عن حياته العلمية قال: أنه لم يصل الا إلى المرحلة الثانوية ولكنه _ وقالها بزهو _ قرآ ما كتبه الكسندر دوما الاب والاين وقرأ قصص اجاتا كريستي وغيرها. اليما الأحوة. أن القارىء العادي ليسرى الفارق الكب والبون الشاسع بين كاتب كالعقاد وبين طه حسين مثلا. فالفارق واضح سواء من ناحية الإسلوب أو من ناحية الافكار.

من جملة ما سبق اردت إن أقول باختصار: ١ _ ان القرآن الكريم والحديث الشريف ثم كتب الادب تعد اساسا

لانه لم يكن مبلب القاعدة ... وشكرا.

قوياً لن اراد اسلوبا متميزا وقلما رشيقا وفكرا وقادا. ٢ _ ان من لم يجعل ذلك اساسا له سوف يكون اسلوبه عربيا من نلصة الاحرف فقط وكما قلت سابقا في العقاد وطه حسين فالاول كانت القاعدة لديه متينة فقرأ الادب الاجنبي ولكنه كان كالنخلة فظل راسخا بينما مله حسين قرأ الادب الأجنبي والفرنسي خاصة فلوحظ على كتاباته ان الكلمات فقط هي العربية ان لم يكن فرنسها. فشخصيته انطمست

اهمد بن صائح الصنعوب

٥٥ حول الأخطاء في اللوحات

كيف تصبيح الارطاويية «ارطياوي»!

الصية محبة روفاء ربعه: خ فمن خلال المتلبعة الدائمة لجريدتنا (الجزيرة) لاحظت العدد رقم ٥٨٧ عن الجزيرة ملاحظة للاخ العزيز محمد الوعيل في هـوامشه الصحفية عن اللوحات المكتوبة لمسميات القرى والمدن على طريق الرياض _ الحجاز وقد قال الاخ الوعيل:ان بعض هذه اللوحات يحتاج إلى نظر والسبب تلك الاخطاء اللغوية الفادحة، وانني في ذلك اقول للأخ محمد الوعيل ليست تلك اللوصات المكتوبة لمسميات المدن والقرى الخاطئة تقع على طريق واحد فقط فان المسافر الى مدينة الزلفي او القصيم بالحظ تلك الاضطاء اللغوية بكثرة فيالحظ على اللوحة الارشادية مثلا (الزلفي) وقد كتبت خطأ مثل (زلفي) بالالف المقصورة وهذا خطأ وأضح وفي لوحة ارشادية ثانية كتبت (البريدة) في حين ان اسمها الصحيح (بريدة) وعلى طريق الزلفي الكويت يتكرر هذا الخطأ اللقوي على تلك اللوحات فنلاحظ مثلا (الارطاوية) قد كتبت كتابة غير صحيحة مثل (ارطاوي) وهذه الاخطاء التي ذكرنا هي عني سبيل المثال لا سبيل الحصر، ومن يذهب على طريق مصايفنا في الجنوب يرى كل ما نقول من أخطاء أيضا ولذلك فنحن تطالب وزارة المواصلات أن يكلفوا أحد الشباب العارفين بأسماء مناطق بلادنا بالاشراف على هذه اللوحات الارشادية قبل وضعها على الطريق، ونرجو منهم الا يتركوا الحبل على الغارب لتلك الشركات المنفذة للوحات الارشادية بان يحرفوا مسميات مدننا وقرانا العزيزة، واخيرا اشكر جريدة (الجزيرة) عامة وعزيزتي الجزيرة خاصة على اتاحتهما الفرصة لنا بأن نبدي (ارامنا

ناصر بندر الجبر

حول تعليم الطلبة تلقيج البغيل

عزيزتي الجزيرة..

ومقترجاتنا) وشكرا

السلام عليكم ورحمة الله ويركانه .. لقد طالعتنا صحيفة والجزيرة، في عددها رقم ٤٥٨٢ الصادر بتاريخ يوم الثلاثاء الموافق ٢١/٧/٥٠ هـ حول تعليم الطلبة تلقيح النخيل.. تحت عنوان (حبـذا لويكون عبـر دروس رزاعية شــاملة ومنتظمة) للأخ دواس الدواس.

هنا أود إن أقول كلمة بسيطة هي أن فكرة تعليم الطلبة زراعـة وتلقيع النخيل هي فكرة جيدة.. وانا أؤيد هذا الافتراح.. ولكن ليس كل اقتراح يلقى عني عواتق الطلبة الابرياء وبالذات في المراحس العاسة الابتدائي، والمتوسط، والثانوي.. وأن هناك ما يقوم مقامها وذلك يتمثل في بعض الكليات (كلية الزراعة) وتحوها ومن هنا يستطيع الطالب ان يمارس هواياته ويحقق رغباته.. وايضا بتعلم شيئا كان ولا يزال من

وعن ممارسة الطالب في المراحل العامة لهذا المجال لا بدله من ايجاد مزرعة تموتجية وإيجاد تخيل على عدد الطلاب ومدرسين ايضا بالتسبة

مبذا لكل مدرسة فما بالك بعدد الدارس في الملكة العربية السعودية .. لذا أرى أن هذا الاقتراح غيرمناسب.. وأرجومن ألفه العلي القدير أن يوفقنا وأياكم لما قيه الحير للجميع.

الطالب: قارس سليم العمري معهد العاصمة النموذجي

٥٥ خطان في سؤال واحد عبر «بنك العلومات» :

المعرى سبق «دانتى». فكيف يتاث

تحية وبعد.

📰 لعل برنامج الدكتور عمر اسماعيل الخطيب (بنك المعلومات) اكثر البراسج التلفزيونية الاخيرة الفاتا للنظر.. فخبرة الرجل وثقافته الإعلامية تؤهلانه للنجاح في برنامج جماهيري كينك المعلومات.. والآراء التي طرحت على كثرتها كانت تنتقد عمر الخطيب استاذ الجامعة لشخصه .. لعدة اسباب لا اريد الخوض فيها.. كل ما اراه ان البرنامج عنى علاته .. وما فيه

من تجاوزات وابتعاد عن الحدود الجغرافية برنامج استطاع أن يجبر المشاهد مثقفا واميّاكي يشاهده رغم ما فيه من تجاوزات.. والعرفتي الدكتور الخطيب.. فقد هاتفته قبل ايام لاعلم رأيه فيما قبل عنه وعن البرنامج في

الصحافة المحلية فوجدت ردا رائعا وصراحة لا تصدر الا عن الدكتور عمر اسماعيل الخطيب.. فقد قال: مكل انسان من حقه أن يرى البرناميج بالطريقة التي تعجب ومن الزاوية التي ينظر منها.. وانا شخصيا اعتبر كل من كتب عن هذا البرنامج مدحا اوقدحا اعتبره قد قدم لي رأيا صادقا اقدره واحترمه واعمل به مهما كان مصدره.. ويقول أنه يدرس مسادة الرأي العام ووسائل الاتصال ولهذا فهو يحترم أراء الأخرين احتراما شديدا ۽ .

📰 أن أخوض في هذا كثيرا فليس من اجل هذا كتبت ولكني كتبت لا عقب على سؤال صدر من الدكتور الخطيب رايت أن السؤال كان خطأ واعتقد انه خطأ لا يمر على من كان له نصبيب من الثقافة.. واعتقد أن الدكتور خانته ذاكرته مع انني احترم فيه سعة معلوماته ورحابة فكره واستيعابه .. كان السؤال يا اعزائي عن ابي العلاء المعري رهن المحبسين او رهين المحبسين ذلك الشاعر الفيلسوف المفكر الحكيم الضرير. السؤال حمل خطأين اولهما ما ملخصه: من هو الكاتب الاوروبي الذي تأثر بــه ابو العــلاء المعري وكانت الاجابة من المتسابق انه دانتي.. فالإجابة خاطئة على سؤال معكوس.. فمتى تأثر ابو العلاء بدانتي حيث ولد ابو العلاء في ٩٧٢م وتسوفي في ١٠٥٧م بينمسا ولد دانتسي اليساري DANTE ALIGHTERI في ١٢٦٥ م وتوف في ١٣٢١م فكيف يتاثر ابو العلاء بشاعر اتي بعده.. نست في موقف اثبات فالقضية معروفة ان دانتي هو من تأثر بأبي العلاء المعرى..

وقال النقاد ان دانتي هذا الذي يعتبر اعظم شعراء ايطاليا تأثر بأبي العلاء المعرى في كتابه أو رسالته المسماه رسالة الغفران.. والتي كتبها ردا على علي بن منصور الحلبى المعروف بابن القارح وذلك كرد على رسالة ارسلها للمعرى

اتستسراع: ناد للغط اسطا

عزيزتي الجزيرة. السلام عليكم ورحمة الله وبسركاته في البداية اود أن اشكر جهودكم المبذولة في تنمية المواهب وتشجيعهما وهذا ما نشاهده في صفحة نادي الكاريكاتير التي تكون في يوم الخميس وهذا ما دفعني الى الكتابة اليكم واريد ان اضيف الى هذه (الصحيفة) تجدیدا ناتجا عن اقتراح عسی أن ينال الاستحسان وينزيد من اهتمامها بالمواهب الشابة والفنون المختلفة والاقتراح هبو افسراد صفحة تهتم (بالخطوط) القابلة للصقل وتشجيع اصحابها على المضي وتحسين خطوطهم، ونظيرا الصفحة (نادي الكاريكاتير) صفحة تسمى (نادي الخط) ولم انقل البكم هذا الاقتراح عبس زاويتكم المغضسلة الا بتفاؤلي المسبق بقبوله منكم

ومن القراء كذلك فليس هن الخطء اقبل أهمية من فن الكاريكاتي ونحن بانتظار القبسول أن شساء أنه . وأنته اهمد العبيد الله الاهمد الشيأس

الرياض

يذكر فيها شوقه الى لقائم _ بجانب انتقاضه للوزير المغربي صديق أبي العلاء.. فكانت اجابة أبى العلاء المعرى بهذه الرسالة التي اسماها رسالة الغفران وضمنها فنونا شتى من الادب ويهذه الرسالة تأثر دانتي الشاعر الإيطالي.. في كوميدياء الالهية.. وهناك كتب كثيرة عن ابي العلاء لعل اشهرها بالنسبة لي ما كتبه الدكتور طه حسين والعقاد والدكتورة عائشة عبد الرحمن والاستأذ أحمد تيمور والاستاذ الجندي وغيرهم من المحدثين.. اما المتقدمين فلم احاول الاطلاع على ما كتبوه لتعسر هضمه على امثالي من

ولذلك فالحقيقة أن دانتي .. تأثر بابي العلاء.. وهذا عكس ما قال الدكتور الخطيب.. واعتقد ان الدكتور الخطيب زل به لسانه او زلت

والجزء الثاني من السؤال هو ان لابي العلاء ديوانا شعريا استخدم فيه طريقة لزوم ما لا يلزم المتسابق باللزوميات فقال الدكتور.. لا.. الديوان هو سقط الزند.. ورغم انني لم اقرأ الديسوان - اي سقيط الزنسد.. ولكني قبرات اللزوميات فأننى اعتقد أن أبا العلاء لم يستخدم طريقة لزوم ما لا بلزم في سقط الزند.. وحسب معلوماتي قان سقط الزند هو شعر ابي العلاء في صياه.. أي لم يكن ناضجا.. ولذلك كان ابو العلاء يكره أن يسمع شيئًا من ديـوانه سقـط الزند.. ونظراً لأن لزوم ما لا يلزم لا يصل للنظم بها الا شاعر متمكن جدا فان أبا العلاء لم يكن كذلك في صباه ولذلك فلم يلتزم بطريقة لزوم مالا يلزم في ديوان سقط الزند وسقط الزند لغويا اول نار تخرج من الزند .. وشبهه بدلك لانه اول شعره قليس من المعقول ان يكون اول شعره بطريقة لزوم ما لا يلزم.. هذا علمي وان كنت مضطئا فارجو من علمائنا ان يرشدوني الى

هذا ما اردت ايراده على علمي بعلم الدكتور الخطيب وفنه وقدرته ولكني اعتقد ذلك زلة لسان وارجو ان يتقبل هذا مني.. وهذه دعوة للحديث عن ابي العلاء المعري.. فهو شخصية قبل أن

تتكرر فكرا وفنا وذكاء وعبقرية. تحياتي للدكتور عمر اسماعيل الخطيب ولكافة اسرة بنك المعلومات.. وانه المستعان.

مثبب علي العسيري

فلاء الشور ليس العاءا

عزيزتي الجزيرة،

انه لمن دواعي سروري واعجابي بك ايتها العزيزة جدا على قلبي ان ابىدى من خلالك. ولأول مىرة رأيي حول ما تطرق له الاخ الكاتب القدير راشىد الحمدان في (شماريفه) ممتدحا اكتشاف زميله المخلص وصديقنا جميعا وأبو شيخة، لما لم تدركه خبرته وخبرة زملائه الكتاب وهو ما نبه اليه بقبوله منقطة مهمة جداء وهي ادعاء غلاء المهور لاحظيا اخيّ القارىء كلمة وادعاء، فهي تكاد تقول ان جميع ما يكتب عن جشع فئة كبيرة من اباء البنات واستعدادهم لبيع بناتهم فيما يشبه المزاد العلنم بأن كل ذلك لا اساس له من الصحة. ومع احترامي وتقديري لكلا

عزيزتي الجزيرة

ويركاته.. ويعد:

السلام عليكم ورحمة اف

فلقد اطلعت، على شكـوى

القارئة منال لحمد الشعرائي

في صفحة عزيـزتي الجزيـرة

ونكرت انها تكتب منذ سنتين

ولم ينشر لها اي رسالة ومن

غيرتي على هذه الجزيرة التي

فتحت الضبوء الاخضر امام

الكاتبين ورأيهما حول هنذه المشكلة الا اننى اراهما قد خلطا بين مشكلتين

مفهسوم والحياة الزوجية السعيدةه ولكننا في الآونة الاخيرة بدأنا تلمس

تلقى اهتماما كبيرا من قبل

المحررين واذا لم ينشر

الموضوع فانك تجد الرد الذي

تنطلقان من نقطة واحدة وهي (البيت) في اتجاهين متعاكسين. ولا يمكن الحد من احدى الظاهرتين الا بالحد من الاخرى. وليس بابرازحجم أحداهما عبلى حساب الأخبرى كما

رأى (كاتبانا) العزيزان. فسأما غسلاء المهور فهسو ظاهسرة حقيقية واللي ما شساف يجرب، وخاصة في المناطق الريفية او كسا يحلو للبعض تسميتها والقرويسة، حيث لم يدرك البعض قوله صنى الله عليه وسلم ءان للمرأة عشر عورات فساذا تزوجت ستر الزوج واحدة فاذا ماتت ستر القبر العشر عورات، او كما قال عليـــه الصلاة والســــلام ثم انعــدام

وعي المسلمين نتيجة جهود علمائنا الكرام ووسائل الإعلام بكافة فروعها في ارشادهم الى ما هو خير لهم دنيا ودينا فيما يختص بهذا الامر.

اما ما يختص بسفر بعض الشباب والسفهاء منهم، للخارج. والو عمل احصاء لنوعيات هـؤلاء الشباب لوجدنا اعمارهم تتراوح ما بين السابعة عشرة والخامسة والعشرين. وهؤلاء عادة ما يكونون طلابا جامعيين او موظفين مبتدثين. وفي اعتقادي ان المتسبب في هاتين المشكلتين هو الاب والام فلو احسنا تسربية ابنهما ولم يفرط الاب في استحسان المثل السائد ءاذا كبر

ابنك خاويه، لما حدث معظم ما يحدث اليوم. فعندما يريد الاب حصاد الزرع يجده فاسدا لا يسمن ولا

الضعيف، يرجع على ابنته فيساوم عليها ناسيا قوله صنى اند عليه وسلم

ورحمة الله وبركاته.

يغنى من جوع في الوقت الذي يكون فيه في امس الحاجة للعون والمساعدة

وعندها ومن منطلق محيلة مامعناه مخيرهن اقلهن مهراء، أمل من الله العلي القدير ان يوفقنا جميعا لما يحب ويرضى من الأعمال الصالحة وفي الختام اود الاعتذار للأخوين عبد الرحمن السماري وراشد الحمدان فلم اقصد مجاراتهما او التعقيب عليهما فان اصبت فالحمد الله وان اخطأت فسبحان انه والسلام عليكم

محمد ال عمر و الأكلبي جامعة الملك فيصل

جريدة (الجزيرة) وارجو أن

يكون الاستفتاء على صدر

العزيزة علينا صفحة عزيزتي

ارجو من الله أن يوفقنها

منصور سلمان البشر

مدرسة معاذ بن جبيل

 ∞ sagn Mالحديث عن المرأة دائماً يأخذ اتجاهات معينة ..! على حاجات الدنيا ومطالبها. والبعض يحلوله ان يجعلها محور هنديثه.. ربمنا لأنها هي

الارحب مجالا والاكثر اثارة والاوفر مشاكل. فكانت مادة دسمة لكل من رأى انه يريد ان يكتب. والمراة في كل الاحوال أو الحالات مخلوق مشير. فهناك من يتحدث عن حقوقها.. وهناك من يقيم نفسه لوصف خصالها.. وهناك ايضا من يعدد مزايا ومساوىء عملها. وهناك من يهيم بها شعرا أو نثرا. وهناك من يتحدث عنها بالاشارة من بعيد، وكأنها اهم قضايا العالم وإن القضايا انتهت الاقضية المرأة.

ان المرأة كموضوع شيء شيق. والغوص فيه يؤدي الى الوصول الى اعماقه. حيث تحوي الغالي والثمين.. ولكن ليس كل من أعياه الفكرليكتب. يكتب عن المرأة وقضاياها.. أن المرأة لديها القدرة على التفاعل مع من يكتب معها وعنها بصدق واذا كانت المرأة نفسها قضية فليست هذه قضاياها فقط.

ان هموم المرآة كثيرة.. لكن طرقها ليس بالسهل.. والمؤمن بها يلزمه نوع من الاخلاص الفريد والالتزام والتفاهم الحقيقي لما يتم طرحه .. وليس من اجل الكتابة نفسها بقضايا المرأة فليس الطلاق مثلا بحد ذاته قضية.. ولكن خلفياته وما يترتب عليه من نتائج. ومن حماية لامومتها ومحافظة على كيانها كانسان ورعايتها صحبا واجتماعيا. وليست المهور مشكلة بقدر ما هي حق قدره الله ويجب ان تتمتع به شخصيا لا ينازعها به احد،

وليس العمل مشكلة او قضية .. بقدر ما هو حالة يجب ان تمارسها لتواثم بين ظروفها واستقلالها الاقتصادي ومتطلبات حياتها البيتية والمحافظة على كيانها، اذن ليس طرح المشكلة فقط او القضية بل العمل على ايجاد المخرج الصالح والمفيد لمساحبة القضية وهي المراة.

اشارة بمبة

سبق وان طرحت فكرة حول سن تقاعد المراة .. وضرورة أعادة النظر بنظام التقاعد الضاص بالمراة.. وذلك لظروفها كامراة واختلافها عن الرجل، وطرحت تساؤلات حوله لديوان الخدمة .. ولا ادري لِمُ اغفل هذا الموضوع المهم او لنقل هذه القضية المهمة.. والتي تخص نصف المجتمع، وكأن الاقتراح اعادة النظر في تحديد سن الراة في التقاعد لاختلافه عن الرجل..!

∞ بیت شور

اذا انت لم تنشرب سرارا على القندى ظمئت واي الناس تنصيفو منشاريته

● عوعر/ يعلن ادريس عبدالهادي العصري عن فقدان استصارة سيارة رقم ٦٧٦٨٧١٦ نقل صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

بشارع النضباب بالمربع المعادلة بمناسية انتهاء العام الدراسح إلى ٣٠٪ فلاتفوتك العرصه

حبرنا المعروين من تهمة قارنة

يوضح اسباب عدم نشر القيراء لتشر أرائهم الرسالة وانا هنا لا ادافع عن ومشاركاتهم أحببت أن أرد جريدة الجزيرة ولكن لو تمعنا عليها أن الاسماء التي ذكرت في صفحة عزيلزتي الجزيارة انها مكررة اثبتت جدارتها والمواضيع التي طرحتها صالحة للنشر وتخدم المجتمع وانا متأكد ان رسائل القراء

لاقتنعنا أما فكرة الاستفتاء لقراء جريدة الجزيرة من تاحية رضاهم اوعدم رضاهم فهي فكرة جيدة ارجو ان تلقى الاجسابة من المستؤولين في

شركة وطنية إست

نسان ومهندسين سنترالات ستقط خيرة في هذه الجالات . وإقامة سارية المفعول وف البلة للتحيوسي . من بجدفي نفسه الكفادة عليه أن برسل بالشوادات العلمية وشرادات الخبرة إلى من ب ١١٤٩٠ الرمايض ١١٤٩٢

طلت وظائفت

الاسماء الكررة انبتت جدارتها

ingendenten kangan ka



ايــداع وثيقتــين من المملكة لمنظمة الملاحة

البحرية

لندن ـ واس. اودعت المملكة امس وشيقتسين لدى المنظمة الدولية في الملاحة البحرية في لندن تتعلق الاولى بموافقة الملكة على تعديلات اتضافية المنظمة لعام ١٩٧٩م وتثعلق الاخرى بانضمام الملكة الى الاتضافية الدولية لسلامة الارواح في البحار.

وقد قام الوزيس المفوض في سفارة المملكة في بريطانيا الاستاذ ناجي مفتي يتسلم الوثيقتين اليوم للسكسرتي العسام للمنظمة الدولية للملاحة البحرية.

وقد اعرب السكرتج العنام للمنظمة لدى تسليمه الوثيقتين عن شكره وامتنانه A تقدمه المملكة من دعم للمنظمة الدولية. والجدير بالذكر ان الملكة عضو في المجلس التنفيذي للمنظمة منذ شلاث سنوات وتقوم بدور فعال في جميع لجان

🖼 الدكتور المعجل لـ «الجزيرة»

١٦ الف وظيفة بوزارة الصحة لهذا العام □□ كتب: عبداته الكثيري: للعمسل بقيطاعسات وزارة الصبعسة أعلن الدكتور محمد المعجل

مدير الشنون الصحية بالمنطقة الوسطى بانه قد رصد لهذا العام

لنادي الطائف الأدبي

□□ الطائف : مهدي عبده ... حول قضية أدبية أو عمل أبداعي يقسوم رؤسساء اللجسان بنسادي وكان النادي قد انهي نشاطه الطائف الأدبى بسالاعتداد للجيزة للجزء الثانى يتوم الاربعاء المناضي بمحاضره للدكتور عبدائه التطاوي

احد منسوبي كلية التربية ضرغ جامعة ام القرى بالطائف ... وكان عنوان المصاضرة ... والقصيدة العربية في ضوء النقد الحديث .

المختلفة ١٦ الف وظيفة ستوزع على معظم مناطق الملكة وتتركز هذه وقال بان النية تتجه الى اوروبا الوظائف على التعاقد مع عدد من وامريكا من اجل التعاقد مع العدد

الاعداد للجزء الثالث من النشاط الثقاق

الثالث من النشاط الثقافي والادبي الذي سييدا بعد نهاية امتصانات الغصل الدراسي الثاني

وقد تم اعتماد يوم السبت من كل

أسبوع لاقامة ندوة او لقاء في المساء

💵 بالتعاون مع فنلندا :

ندمة عن قضايا الدفاع المدني ف

🗆 كتب ـ عبيد العيزييز

تنظّم المديرية العامة للدفاع المدنى في الثاني والعشرين من هذا الشهر ندوة عن قضابًا الدفاع المدني بالتعاون مع الجهة

المفتصة بالدفاع المدني وحماية البيئة بدولة فنلندا. وستقدم في هذه الندوة العلمية والاولى من نوعها في المملكة اربعة عشر بحثا علمها عن مختلف شسؤون

والطيران ببحث عن الحرب العصرية والحرب الحديثة، ووزارة الصحة ببحث عن طب الكوارث، والمركز الوطني للعلوم

همذا وسستمشارك وزارة الدفساع

وتقدم جامعة البترول والمعادن بحثا عن

التلوث ووزارة الزراعة بحثا عن الزراعة واخطارها، اما المديرية العامة للدفاع المدنى فتقدمت بيحشين الأول عن السملامة العبامة والشاني عن الحمايية

امنا البحنوث الفتلندينة فهي عن المضابىء الذرية والمضابىء الضأصبة والعامة وبحوث عن قضايا التلوث

الدفاع المدنى منها ثمانية بحوث سعودية وسنة بحوث فنلندية تتحدث عن مخاطر العصر والرؤية العلمية لهنده المخاطر،

وسوف تقدم البحوث على شكيل محاضرات .

والتكنولوجيا ببحث عن الطب الذري،

وذلك من أصحاب السمو الملكى الأمراء والمعالي! والزملاء الطيب والمشاكة الوحيانية الصادقة - وكذلك كلمن واسانا سواءتلفوندُ اً و برُفتًا أو حصنوريًا * متحنان من الله العلي العدير أن لايريم في عزيز لديهم .. (انالله وانا إليه راجعون)

الأمير سلطان يأمر بنقل مريضة من الرس الى الرياض امر صاحب السمو الملكي الأمير

سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيهران والمفتش العسام بمنقسل المريضة منزنة عبل الصقعبي من ستشفى الرس العآم الى مستشفى القبوات المسلحة ببالرياض ببطائرة خاصة وعلاجها في الستشفى

الذكور على حساب سموء . وقد كان لهذه اللفتة الانسانية من سمو الأمير سلطان الأشر الكبير في نفوس اقرباء المريضة ، واعرب عبدالله سليمان الصقعبي قبريب المريضة عن شكره وتقديسه لهذه السحة الانسانية من سموه حيث ان هذا ليس غِريباً عليه فأيادي سموه البيضاء تشهد له بالسخاء للجميع .

إصدارات

هذا ومن جهة ثانية ذكر الدكتور

المعجل بان الاجتماع الذي تم في

الاسبوع الماضي لديري مستشفيات

المنطقة قد اقر عددا من التوصيات

الهامة والتي بأتي من اهمها تحديد

سأعات عمل الاطباء الى ١٨ ساعة

اسبوعيا كما تمت مناقشة تطويس

الخدمات الطبية والتعليم المستعر

للاطباء كذلك نوقش في الاجتماع

مواضيع النظافة والصبيانة والاعاشة

في المستشفيات وسبل تطويرها....

جديدة في جدة

جدة .. واس صدر في جدة حديثا عدد من الكتب الدينية والأدبية الطبية

فقد صدر كتاب والصلاة، للاستاذ عبدالله على الكليبي ويتحدث الكتاب عن لهضل الصلاة وشروطها وموجباتها والترغيب فيها والترهيب من تسركها والثهاون بها.

كما صدر كتاب ممنية العقول في تفضيل الرسول، محمد عليه الصلاة والسلام لعزالدين بن عبدالسلام حققه الدكتور صلاح الدين المنجد ويتضمن الكتاب عن شمائل الرسول وفضائله مدعمة بالأيات القرأنية والاحاديث

أما في المجال الادبي فقد صدر كتاب ومن تاريخ العربية، لعزيزة فوال ويشتمل الكتاب على النحو والنحاة ومدارسهم ونشأة اللغة العربية. كما صدر كتاب مخصائص اللغة العربية وطرق تدريسها الدكتور نايف معروف ويرمي هذا الكتاب الى تزويد مدرسي اللغة العربية في المرهلتين الابتدائية والمتوسطة بالمعلومات وطرق التدريس الحديثة.

كما صدر في المجال الادبيّ كتاب «عوامل النطور اللغوي» تأليف الدكتور احمد عبد الرحمن حماد ويتضمن الكتاب دراسة في نمو وتطور الثروة اللغوية وهو محاولة لسد النقص في دراسة العوامل الخارجية المؤثرة في تطور الالفاظ واثر ذلك على الدلالات وذلك في ضوء ما توصل اليه علم اللغة الحديث من نتائج



🗆 لقطات من اجتماع الجمعية العمومية 🖸

مناقشة واقبرار الميزانية العامة

وعقب ذلك ترأس معالي الاستاذ

عقدت الجمعية العمومية لمؤسسة

(الجزيرة) للصحافة والطباعة والنشر

مساء امس اجتماعها السنوي في مقر

المؤسسة وقد تم خلال الاجتساع

عبد الله بن عبد المزيز المسميري

رئيس مجلس ادارة التوسية

اجتماعا للمجلس نبوتش فيه دعم

وتطوير اصدارات المؤسسة

سبها جبرات بن عجعد بن حميس

ارتُيس مجلس الادارة عبدالله عبد العزيز السديري

الله مدير عام المؤسسة عنقم العلى العجروش ماتك ١٠٣٠ ١٠٣٠

لَوْكُنَّ الْرَبَّيْسِ : لَلْمَاكُمُ العَرِبِيةُ السَعَوِينِيَّةُ / الوَمَاصُ شَعْرَعُ الْمَاحِبِرِيَّةُ / صَ واللومو اليويدي (١٤١١م) ـ تكليس (١٤١٩ - جواني س ع TELEX 201479 GAZATY SI

> السنترال :۲۲۰۲۰ و ۲۰۲۰ هـ و ۲۰۲۰ استثرال E-YYYXA CLAMEYI.

الاعلانات التغني عليها مع الادارة أن فروع المؤسسة ومتدويتها

يَا لِلْمُرْوَعُ ﴿ لِنَّا مُكَامَّةُ مُناعًا 1944مُ ﴿ اللَّهِينَةِ الْمُسُورَةُ سِنْ ١٣٢٢/١٣٢٨ وَمِنة CATTRACT - ATTENTO - NUMBER CONTESTS - CONTESTS - ATTACTOR ם מאדויום בשני ביותר ביו

٢٤٨٧٩٨ 🔾 تونس د ت ٢٤٨٧٩٨ 🕤 التوجة د ت ٢٢٨٠ ت و وتتنظل د ت ٢٤٨٠٠ تا ٢

تُحَادِّ ٢٢٢٧، ق البَعْدِرِية ـ تَحَادُ ٢٢٠٨٥ و نَصِيرَان ـ تَحَادُ ٢٢٠٧٨ أَ ١٥٢٢ هِ ٢٠ ٥٢٢ هِ ٢٠ ٥٢٢ هِ ٢٠ ه عَدُ ٢٢٢٤ عَدُ ٢٠٢١ عَدَ القَرِيقِيّ مَنْ ١٥٠١ مِنْ القَرْيَانِ مَنْ ١٥٠١ مِنْ المَدِيّنِ مِنْ ١٥٠١ عَدَا ١٥٠٢ عَدِيثُهُ مَنْ الْحَدُّةُ ٢٠ هَوْهُ أَنْ الطَّقِيعِيّةُ مِنْ ١٠٥٠ عَدَّ مِنْ المَنْ الْمِنْ الْعَلَّمُ عَلَيْنَ الْمُعْ

الاشتراك ووع ريال بما في ذلك أيام الجمعة

وينس المتعوير : محدد من المهر من عباس مانف ١٠٣٠ ١٠٠

عَلَيْهِ وَيُسِنَ التَّحْرِينَ : هجمد بن عبدانه الوعيل ـ هاتك ٢٣٣٣٠٠ ؟ مدير التحرير : جَعْسَ بن عبد العرين الجفس - هاتك ١٤٨٤٤٠

